



SAMSUNG

User Manual

PL90/PL91

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, prosíme, pozorně.

Klepněte na téma

Časté otázky

Náhled

Obsah

Základní funkce

Rozšířené funkce

Možnosti snímání

Přehrávání/Úpravy

Přílohy

Rejstřík

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob



Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení



Poznámka—poznámky, tipy k použití nebo další informace



Bezpečnostní varování

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Chraňte zrak objektu

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Použití blesku v blízkosti očí uživatele či objektu fotoaparátu může způsobit dočasné nebo trvalé poškození zraku.

S akumulátory a nabíječkou zacházejte správně

- Používejte pouze baterie a nabíječky schválené společností Samsung. Nekompatibilní baterie a nabíječky mohou způsobit zranění nebo poškodit fotoaparát.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci starých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a topidla. Baterie mohou při zahřátí vybuchnout.
- Pro nabíjení baterii nepoužívejte poškozený napájecí kabel / zástrčku nebo uvolněnou zásuvku. Může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.



CAUTION

Bezpečnostní upozornění

Fotoaparát noste opatrně a dávejte na něj pozor

- Fotoaparát nenamáčejte a nenechte zvlhnout – kapaliny mohou způsobit vážné poškození. Nesahejte na přístroj mokřýma rukama. Poškození přístroje kapalinou vede ke ztrátě záruky.
- Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu. Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečištěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Při použití na plážích nebo na jiných prašných a vlhkých místech chraňte přístroj před pískem a vlhkostí.
- Optiku a zobrazovač chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně. Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či karty vede k poškození zásuvek, přístroje a příslušenství.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Netočte fotoaparátem, když ho držíte za řemínek. Mohlo by dojít ke zranění vás či dalších osob.

- Na fotoaparát nic nekreslete ani nemalujte, protože barvou by se mohli zanést pohyblivé části, což by mohlo zabránit správné funkci.
- Nátěr nebo kov na těle fotoaparátu mohou být pro lidi s citlivou pokožkou příčinou alergií, svědění kůže, ekzému nebo otoku. Pokud zaznamenáte kterýkoli z těchto příznaků, okamžitě přestaňte fotoaparát používat a poraďte se s lékařem.

Chraňte před poškozením baterie, nabíječku a paměťové karty

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru. Také může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud dojde k jejich znečištění, očistěte kartu měkkým hadříkem před vložením do fotoaparátu.
- Nedovolte, aby se do styku se slotem pro paměťovou kartu dostali tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátuje je znovu v tomto fotoaparátu.
- Nepoužívejte poškozené nabíječky, baterie ani karty.

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung

Použití nekompatibilního příslušenství může způsobit poškození fotoaparátu, zranění nebo ztrátu záruky.

Chraňte objektiv fotoaparátu

- Objektivem nemiňte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.



Důležité informace k použití

Opravy svěřte pouze kvalifikované osobě

Nenechávejte přístroj opravovat osobě nequalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Zajištění maximálního výkonu akumulátorů a nabíječe

- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Nepoužívanou nabíječku odpojte od sítě.
- Baterie používejte pouze pro stanovený účel.

Bud'te opatrní při použití fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na přístroji i na jemných vnitřních strukturách srazí vlhkost. V takovém případě před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu do vypaření vlhkosti.

Před použitím fotoaparát vyzkoušejte

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Informace o autorských právech







- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou Apple Corporation.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Doporučujeme fotoaparát používat v zemi, kde byl zakoupen.
- Informace o licenci k otevřenému zdrojovému kódu najdete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na dodaném disku CD.

Uspořádání návodu k použití

Základní funkce	11
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.	
Rozšířené funkce	26
Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.	
Možnosti snímání	35
Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.	
Přehrávání/Úpravy	53
Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru.	
Přílohy	74
Zde naleznete nastavení, chybové zprávy, technické údaje a tipy k údržbě.	

Označení použítá v návodu

Režim snímání	Označení
Smart Auto	
Program	
DIS	
Scéna	
Video	
Smart Movie	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že funkce je dostupná v odpovídajícím režimu. Režim **Video** nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

např.)

Ruční nastavení expozice (EV)   



V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-) Neutrální (0) Světlejší (+)

Dostupné v režimech Program, DIS a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[]	Tlačítka fotoaparátu, např.: [Spoušť] (označuje tlačítko spouště)
()	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte Snímání → Vyvážení bílé (znamená zvolte Snímání a pak Vyvážení bílé).
*	Poznámka

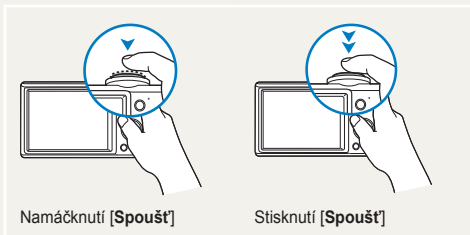
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyvážení kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitální stabilizace obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

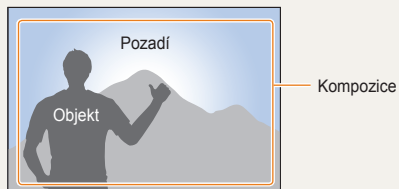
Použití tlačítka spouště

- Namáčknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko do poloviny zdvihu a přidržte je
- Stisknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko úplně



Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí

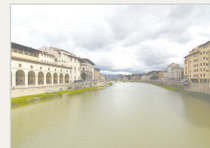


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.


















Normální expozice



Přexpozice (příliš světlé)

Časté otázky



Zde naleznete odpovědi na nejčastější otázky. Většinu potíží můžete snadno vyřešit nastavením možností snímání.

	Oči objektu se jeví červené.	<p>Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nastavte blesk na  Červené oči nebo  Redukce červených očí. (str. 39)• Pokud byl již snímek pořízen, vyberte  Redukce červených očí v nabídce úprav. (str. 64)
	Na fotografiích jsou prachové částice.	<p>Prachové částice ve vzduchu jsou zvláště zřetelné při použití blesku.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vypněte blesk nebo nefotografujte v prašném prostředí.• Nastavte citlivost ISO. (str. 40)
	Snímky jsou neostré.	<p>Může to být způsobeno fotografováním ve tmě nebo nesprávným držetím přístroje.</p> <ul style="list-style-type: none">• Namáčknutím [Spoušť] zajistíte zaostření na objekt. (str. 24)• Použijte režim . (str. 31)
	Snímky jsou neostré při nočním snímání.	<p>Expoziční doba se prodlužuje, protože fotoaparát se snaží získat lepší expozici. To může způsobit potíže se stabilizací fotoaparátu a k neostrosti vlivem pohybu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte  Noc v režimu . (str. 30)• Zapněte blesk. (str. 39)• Nastavte citlivost ISO. (str. 40)• Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.	<p>Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku tmavý.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nefotografujte proti slunci.• Vyberte  Protisvětlo v režimu . (str. 28)• Nastavte blesk na  Vyrovňovací. (str. 39)• Nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB). (str. 47)• Nastavte expozici. (str. 47)• Nastavte měření na  Bodové, pokud je objekt ve středu rámečku. (str. 48)

Náhled



Fotografování osob

- Režim  > Snímek s retuší ▶ 29
- Režim  > Portrét ▶ 28
- Červené oči, Redukce červených očí (pro potlačení nebo opravu červených očí) ▶ 39
- Rozpozn. tváře ▶ 44



Fotografování v noci nebo v šeru

- Režim  > Noc ▶ 30
- Režim  > Západ Slunce, Svítání, Ohňostroj ▶ 28
- Nastavení blesku ▶ 39
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 40




Pořízení akčního snímku

- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 50



Fotografování textu, hmyzu nebo květin

- Režim  > Detail, Text ▶ 28
- Makro, Auto makro (pro snímky z blízkosti) ▶ 41
- Vyvážení bílé (změna barevného podání) ▶ 48



Nastavení expozice (jasu)

- EV (nastavení expozice) ▶ 47
- ACB (kompenzace jasu objektu proti světlému pozadí) ▶ 47
- Měření ▶ 48
- AEB (pořízení tří snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 50



Použití různých efektů

- Fotografické styly (aplikace tónů) ▶ 51
- Nastavení obrazu (nastavení sytosti, ostrosti nebo kontrastu) ▶ 52



Omezení otřesů fotoaparátu

- Režim  ▶ 31

- Zobrazení souborů podle kategorií v Inteligentním albu ▶ 56
- Smazání všech souborů z paměťové karty ▶ 57
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 58
- Zobrazení souborů na TV ▶ 66
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 67
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 76
- Nastavení jasu displeje ▶ 76
- Nastavení jazyka displeje ▶ 77
- Nastavení data a času ▶ 77
- Formátování paměťové karty ▶ 77
- Řešení potíží ▶ 86

Obsah

Základní funkce	11	Možnosti snímání	35
Rozbalení	12	Volba rozlišení a kvality	36
Uspořádání fotoaparátu	13	Volba rozlišení	36
Vložení baterie a paměťové karty	15	Volba obrazové kvality	36
Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu	16	Použití samospouště	37
Nabíjení akumulátoru	16	Snímání při špatném osvětlení	39
Zapnutí fotoaparátu	17	Potlačení červených očí	39
Popis ikon	18	Použití blesku	39
Volba možností	19	Nastavení citlivosti ISO	40
Nastavení zobrazení a zvuku	21	Změna zaostření fotoaparátu	41
Nastavení typu zobrazení	21	Použití makra	41
Nastavení zvuku	21	Použití automatického ostření	41
Pořízení snímku	22	Použití automatického ostření se sledováním	42
Transfokace	23	Nastavení oblasti ostření	43
Tipy pro pořízení lepších snímků	24	Použití rozpoznání tváře	44
 		Rozpoznání tváří	44
Rozšířené funkce	26	Pořízení autoportrétu	45
Režimy snímání	27	Pořízení snímku úsměvu	45
Použití režimu Smart Auto	27	Detekce zavřených očí	46
Použití režimu Scény	28	Nastavení jasu a barev	47
Použití režimu Snímek s retuší	29	Ruční nastavení expozice (EV)	47
Použití snímku podle vzoru	30	Kompenzace protisvětla (ACB)	47
Použití Nočního režimu	30	Změna možností měření	48
Použití režimu DIS	31	Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)	48
Použití režimu Program	32	Použití režimu série	50
Snímání videa	32	Zlepšení snímků	51
Záznam zvukových poznámek	34	Použití fotografických stylů	51
Záznam zvukových poznámek	34	Nastavení fotografie	52
Přidání poznámky ke snímku	34		

Přehrávání/Úpravy	53	Paměťové karty	82
Přehrávání	54	Akumulátor	83
Spuštění režimu přehrávání	54	Dříve, než se obrátíte na servis	86
Zobrazení snímků	58	Technické údaje fotoaparátu	89
Přehrávání videa	59	Rejstřík	94
Záznam hlasových poznámek	60		
Úprava snímku	62		
Změna rozlišení snímků	62		
Otočení snímku	62		
Použití fotografických stylů	63		
Oprava nesprávné expozice	64		
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)	65		
Zobrazení souborů na TV	66		
Přenos souborů do počítače (ve Windows)	67		
Přenos souborů přes Intelli-studio	68		
Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku ..	70		
Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)	71		
Přenos souborů do počítače (pro Mac)	72		
Tisk snímků v tiskárně (PictBridge)	73		
Přílohy	74		
Nabídka nastavení fotoaparátu	75		
Otevření nabídky nastavení	75		
Zvuk	76		
Displej	76		
Nastavení	77		
Chybová hlášení	80		
Údržba fotoaparátu	81		
Čištění fotoaparátu	81		

Základní funkce

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

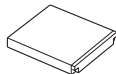
Rozbalení	12
Uspořádání fotoaparátu	13
Vložení baterie a paměťové karty	15
Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu	16
Nabíjení akumulátoru	16
Zapnutí fotoaparátu	17
Popis ikon	18
Volba možností	19
Nastavení zobrazení a zvuku	21
Nastavení typu zobrazení	21
Nastavení zvuku	21
Pořízení snímku	22
Transfokace	23
Tipy pro pořízení lepších snímků	24

Rozbalení

Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



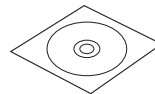
Fotoaparát



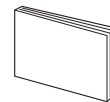
Akumulátorová baterie



Popruh



Návod k použití na
CD-ROM



Návod k rychlému
spuštění

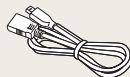
Volitelné příslušenství



Obal fotoaparátu



Paměťová karta
(microSD™)



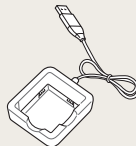
Prodlužovací kabel USB



Síťový zdroj



A/V kabel



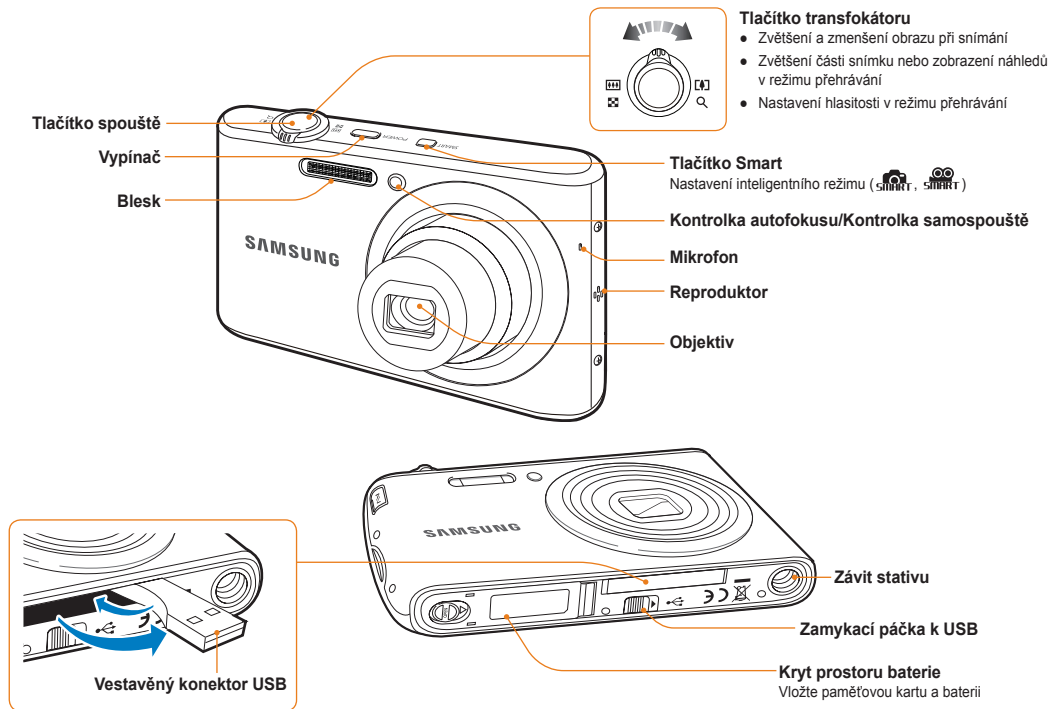
Nabíječ akumulátoru



Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

Uspořádání fotoaparátu

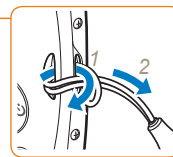
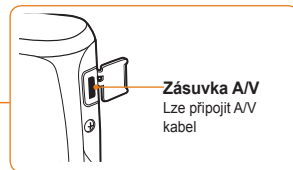
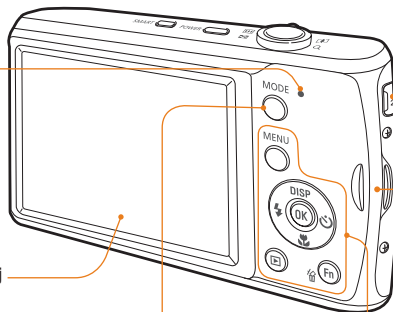
Než začnete přístroj používat, seznámte se s jeho prvky a funkcemi.



Stavová kontrolka

- **Bliká:** Při ukládání snímků nebo videa, načítání z počítače nebo tiskárny nebo při nezaostření
- **Stále svítí:** Při připojení k počítači nebo po zaostření

Hlavní displej



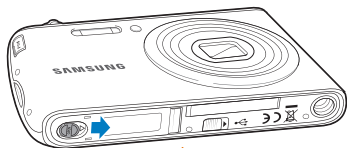
Tlačítko režimu: Otevře seznam režimů snímání.

Ikona	Režim	Popis
	Smart Auto	Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil
	Program	Pořízení snímků s nastavením možností
	DIS	Pořízení snímku s nastavením pro potlačení otřesů fotoaparátu
	Scéna	Pořízení snímku s přednastavenou scénou
	Video	Záznam videa

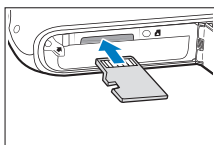
Tlačítko	Popis												
	MENU Otevírá možnosti a nabídky												
	Navigace <table border="1"> <tr> <td></td> <td>Změna nastavení displeje</td> <td>Pohyb nahoru</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Změna nastavení makra</td> <td>Pohyb dolů</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Změna nastavení blesku</td> <td>Pohyb doleva</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Změna nastavení samospouště</td> <td>Pohyb doprava</td> </tr> </table>		Změna nastavení displeje	Pohyb nahoru		Změna nastavení makra	Pohyb dolů		Změna nastavení blesku	Pohyb doleva		Změna nastavení samospouště	Pohyb doprava
	Změna nastavení displeje	Pohyb nahoru											
	Změna nastavení makra	Pohyb dolů											
	Změna nastavení blesku	Pohyb doleva											
	Změna nastavení samospouště	Pohyb doprava											
	OK Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky												
	Přehrávání Zapnutí režimu přehrávání												
	Funkce <ul style="list-style-type: none"> • Možnosti v režimu snímání • Mazání souborů v režimu přehrávání 												

Vložení baterie a paměťové karty

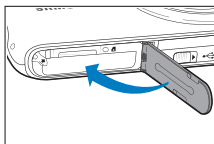
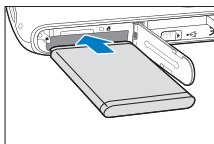
Zde se je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.



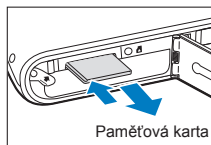
Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty směřovaly nahoru.



Baterii vložte logem Samsung dolů.



Vyjmutí baterie a paměťové karty

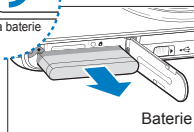


Paměťová karta

Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu. Pak ji vytáhněte ze štěrbin.



Pojistka baterie



Baterie

Stisknutím pojistky uvolníte baterii.



- Vestavěnou paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložena paměťová karta.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.

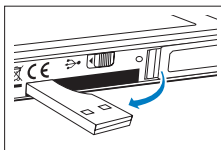
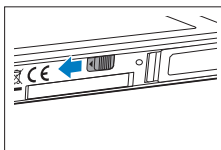
Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

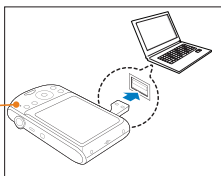
Před použitím fotoaparátu baterii nejdříve nabijte.

Nabíjení pomocí vestavěného konektoru USB

Chcete-li otevřít vestavěný konektor USB, zatlačte zamykací páčku USB na dolní straně fotoaparátu ve směru šipky.



Vložte vestavěný konektor USB fotoaparátu do USB portu počítače.

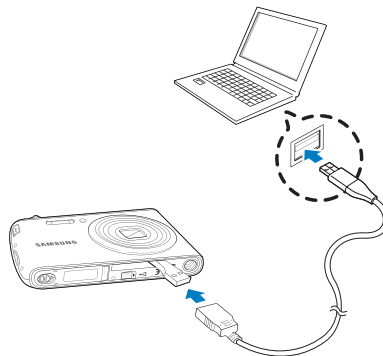


Kontrolka

- Červená: Nabíjení
- Vypnuto: Plně nabit

Nabíjení pomocí prodlužovacího kabelu USB

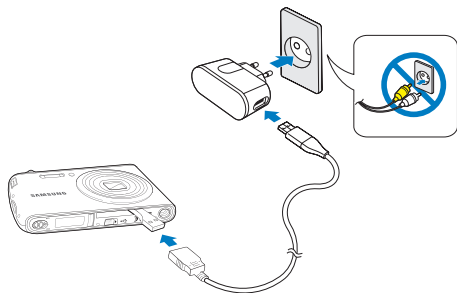
Vložte prodlužovací kabel USB do vestavěného konektoru USB a zapojte opačný konec konektoru do USB vstupu v počítači.



- Podle možností USB propojení doporučujeme použít prodlužovací kabel USB, což je volitelná součást.
- V případě nabíjení baterie zapojením prodlužovacího kabelu USB do počítače může nabíjení trvat déle.

Nabíjení napájecího adaptéru

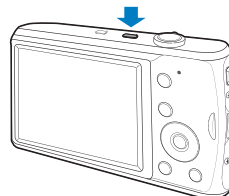
Zapojte prodlužovací kabel USB do vestavěného konektoru USB fotoaparátu. Opačný konec kabelu zapojte do napájecího adaptéru a ten poté připojte do zásuvky.



Podle možností USB propojení doporučujeme použít napájecí adaptér, což je volitelná součást.

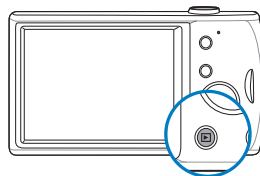
Zapnutí fotoaparátu

Stiskem **[POWER]** zapnete či vypnete fotoaparát.



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

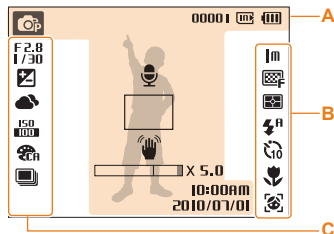
Stiskněte **[▶]**. Fotoaparát se přímo zapne do režimu přehrávání.



Pokud zapnete fotoaparát přidržением tlačítka **[▶]** po dobu 5 sekund, fotoaparát nevydá žádný ze zvuků.

Popis ikon

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



A. Informace

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímání
00001	Počet zbývajících snímků
00:00:20	Zbývající záznamová doba
	Vnitřní paměť
	Paměťová karta vložena
	<ul style="list-style-type: none"> : Plně nabit : Částečně nabit (Červená) : Nutno nabit
	Hlasová poznámka

Ikona	Popis
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
X 5.0	Poměr zvětšení
10:00AM 2010/07/01	Aktuální datum a čas

B. Ikony v pravé části

Ikona	Popis
	Rozlišení fotografie
640	Rozlišení videa
	Rychlost záznamu
	Kvalita fotografií
	Možnosti měření
	Nastavení blesku
	Možnosti automatického ostření
	Možnosti časovače
	Rozpoznání tváře
	Stabilizace obrazu

C. Ikony v levé části

Ikona	Popis
F 2.8 1 / 30	Clona a expoziční doba
LT	Dlouhá závěrka
	Hodnota expozice
	Vyvážení bílé
	Tón tváře
	Retuš tváře
ISO 1000	Citlivost ISO
	Foto. styl
	Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost)
	Zvuk umlčen
	Typ série

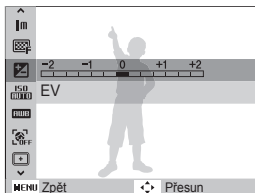
Volba možností

Možnosti můžete volit tisknutím [**MENU**] a navigačními tlačítky ([**DISP**], [**↕**], [**⚡**], [**☺**]).



Možnosti snímání můžete rovněž volit tisknutím [**Fn**], některé možnosti však nejsou dostupné.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Navigačními tlačítky se pohybujte v možnostech a nabídkách.
 - Pro pohyb vlevo a vpravo stiskněte [**⚡**] nebo [**☺**].
 - Pro pohyb nahoru a dolů stiskněte [**DISP**] nebo [**↕**].



- 3 Stiskem [**OK**] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

Návrat k předchozí nabídce

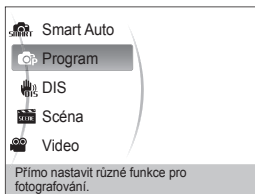
Stiskem [**MENU**] se vrátíte k předchozí nabídce.



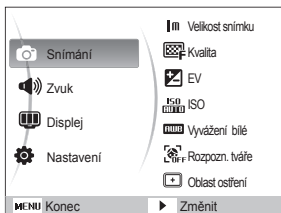
Stiskem [**Spoušť**] se vrátíte do režimu snímání.

Např. Volba vyvážení bílé v režimu P

- 1 V režimu snímání stiskněte [MODE].
- 2 Stiskem [DISP] nebo [📷] najedte na **Program** a pak stiskněte [OK].



- 3 Stiskněte [MENU].

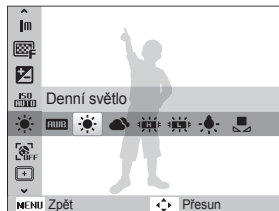


- 4 Stiskem [DISP] nebo [📷] najedte na **Snímání** a pak stiskněte [☺] nebo [OK].

- 5 Stiskem [DISP] nebo [📷] najedte na **Vyvážení bílé** a pak stiskněte [☺] nebo [OK].



- 6 Stiskem [⚡] nebo [☺] vyberte možnost vyvážení bílé.



- 7 Stiskněte [OK].

Nastavení zobrazení a zvuku

Naučíte se měnit základní nastavení dotykového displeje a zvuku podle svého přání.

Nastavení typu zobrazení

Vyberte styl zobrazení v režimech snímání a přehrávání.

Opakovaným tisknutím [DISP] měníte typ zobrazení.



Režim	Popis
Snímání	<ul style="list-style-type: none">• Zobrazí se všechny informace o snímání• Skryje informace o snímání s výjimkou počtu zbývajících snímků (nebo zbývajících délek záznamu) a ikony baterie
Přehrávání	<ul style="list-style-type: none">• Zobrazí se informace o aktuálním snímku• Skryjí se informace o aktuálním snímku• Zobrazí se informace o aktuálním souboru nastavení snímání a data pořízení

Nastavení zvuku


Zvolte, zda má fotoaparát vydat určený zvuk při dotyku na displej.

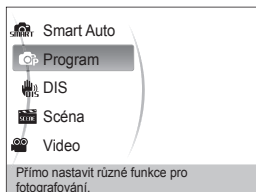
- 1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte **Zvuk** → **Pípnutí** → možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

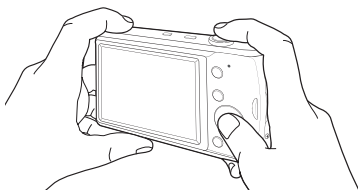
Pořízení snímku

Naučíte se základnímu způsobu rychlého a snadného pořízení snímku v režimu Program.

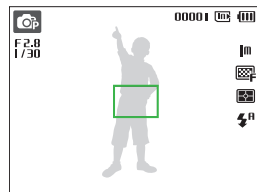
- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Stiskem [**DISP**] nebo [] najedte na **Program** a pak stiskněte [**OK**].



- 3 Nastavte objekt do rámečku.



- 4 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
 - Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.



- 5 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

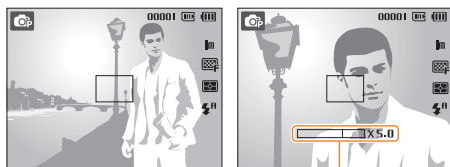


Viz tipy na dobré snímky na str. 24.

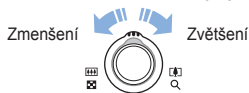
Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 4× optický a 5× digitální transfokátor. Kombinace obou umožní zvětšení až 20 krát.

Otáčením [Transfokátoru] doprava zvětšete objekt. Otáčením [Transfokátoru] doleva objekt zmenšíte.

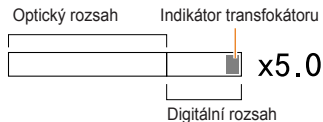


Poměr zvětšení



Digitální transfokátor

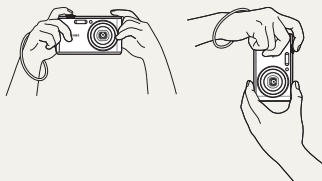
Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Kvalita snímku se může zhoršit při použití digitálního transfokátoru.



- Digitální transfokátor není dostupný při použití režimů , , (v některých scénách), a , a při použití s **Rozpozn. tváře**.
- Při použití digitálního transfokátoru může uložení snímku trvat déle.

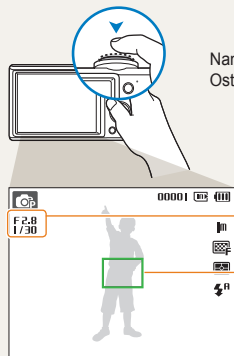
Tipy pro pořízení lepších snímků

😊 Držte fotoaparát správně



Ujistěte se, že nic nezakrývá objektiv.

😊 Namáčkněte spoušť



Namáčknutím **[Spoušť]** zaostříte. Ostření a expozice se nastaví automaticky.


Hodnota clony a expoziční doba se automaticky nastaví.

Rámeček ostření

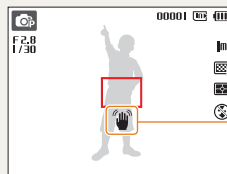
- Pokud je zobrazen zeleně, domáčknutím **[Spoušť]** fotografujte.
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a namáčkněte **[Spoušť]** znovu.

😊 Omezení otřesů fotoaparátu



- Volbou režimu , omezíte otřesy fotoaparátu digitálně. (str. 31)

😊 Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

Při použití ve tmě nenastavujte blesk na **Pomalá synchronizace** ani na **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovňavací**. (str. 39)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 40)

Ochrana před rozostřením objektu

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:

- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (Oděv objektu má barvu pozadí.)
- za objektem je jasný zdroj světla
- objekt sám září
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím **[Spoušť]** zaostříte. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, domáčknutím **[Spoušť]** pořídíte snímek.

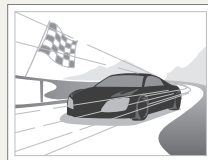


- Při fotografování za slabého světla



Zapněte blesk.
(str. 39)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte Sekvenční snímání nebo funkci Velice vysoká rychlost.
(str. 50)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Režimy snímání	27
Použití režimu Smart Auto	27
Použití režimu Scény	28
Použití režimu Snímek s retuší	29
Použití snímku podle vzoru	30
Použití Nočního režimu	30
Použití režimu DIS	31
Použití režimu Program	32
Snímání videa	32
Záznam zvukových poznámek	34
Záznam zvukových poznámek	34
Přidání poznámky ke snímku	34

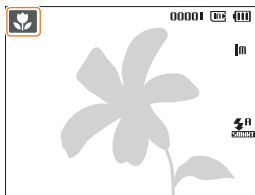
Režimy snímání

Fotografování nebo záznam videa volbou nejlepšího režimu podle podmínek.

Použití režimu Smart Auto

V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Hodí se v případě, kdy nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu.

- 1 V režimu snímání stiskněte [MODE].
- 2 Vyberte **Smart Auto**.
- 3 Nastavte objekt do rámečku.
 - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona režimu se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.





Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání krajin.
	Zobrazuje se při snímání objektu s jasně bílým pozadím.
	Zobrazuje se při snímání krajin v noci. Dostupná při pouze vypnutém blesku.

Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání portrétu v noci.
	Zobrazuje se při snímání krajin v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu.
	Zobrazuje se při snímání objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání textu zblízka.
	Zobrazuje se při snímání západu slunce.
	Zobrazuje se při snímání jasné oblohy.
	Zobrazuje se při snímání zalesněných oblastí.
	Zobrazuje se při snímání barevných objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání portrétů osob zblízka.
	Zobrazí se, pokud jsou fotoaparát a objekt v klidu. Dostupná při pouze při snímání ve tmě.
	Zobrazuje se při snímání aktivně se pohybujících objektů.

4 Namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

5 Domáčknutím **[Spoušť]** fotografujte.



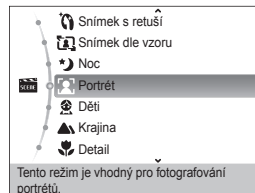
- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, zobrazí se  a použije se výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim, záleží na okolnostech, jako jsou ofresy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti objektu.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim  ani při použití stativu, záleží na pohybu objektu.

Použití režimu Scény

Pořízení snímku s přednastavenou scénou.

1 V režimu snímání stiskněte **[MODE]**.

2 Vyberte **Scéna** → scénou.



- Scénický režim změňte stiskem **[MODE]** a volbou **Scéna** → vyberte scénou.
- Pro režim Snímek s retuší viz „Použití režimu Snímek s retuší“ na straně 29.
- Pro režim Snímek podle vzoru viz „Použití snímku podle vzoru“ na str. 30.
- Pro režim Noc viz „Použití Nočního režimu“ na str. 30.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

4 Domáčknutím **[Spoušť]** fotografujte.

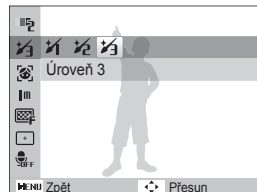
Použití režimu Snímek s retuší

Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Vyberte **Scéna** → **Snímek s retuší**.
- 3 Pokud chcete, aby byla pleť objektu světlejší (pouze obličej), stiskněte [**MENU**].
- 4 Vyberte **Snímání** → **Tón tváře** → možnost.
 - Pro zjasnění tváře volte vyšší hodnotu.



- 5 Nedostatky pleti skryjete stiskem [**MENU**].
- 6 Vyberte **Snímání** → **Retuš tváře** → možnost.
 - Volbou vyššího nastavení potlačíte více nedostatků.



- 7 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 8 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



Ostření se nastaví na **Auto makro**.

Použití snímku podle vzoru

Pokud požádáte jinou osobu, aby vás vyfotografovala, můžete pro kompozici snímku využít funkci „snímek podle vzoru“. Funkce snímek podle vzoru zobrazí fotografující osobě část předem nakomponované scény, a tak jí pomůže vyfotografovat vás.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Vyberte **Scéna** → **Snímek dle vzoru**.
- 3 Nastavte objekt do rámečku a stiskněte [**Spoušť**].
 - Vpravo a vlevo od rámečku se objeví průhledná vodítka.



- 4 Požádejte jinou osobu o pořízení snímku.
 - Tato osoba musí podle vodítek nastavit rámeček na objekt a pak stiskem [**Spoušť**] pořídit snímek.
- 5 Vodítka potlačíte volbou [**OK**].

Použití Nočního režimu

Noční režim se používá k nastavení možností snímání na použití v noci. Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

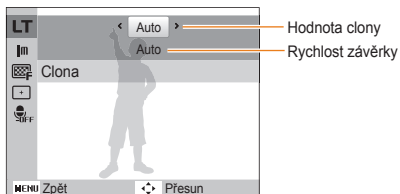
- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Vyberte **Scéna** → **Noc**.
- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 4 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Nastavení expozice v režimu Noc

V režimu Noc můžete prodloužením expozice zachytit krátké světelné záblesky jako zakřivené stopy. Použitím dlouhé expoziční doby oddálíte uzavření závěrky. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Vyberte **Scéna** → **Noc**.
- 3 Stiskněte [**MENU**].
- 4 Vyberte **Snímání** → **Dlouhá závěrka**.

5 Vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu.



6 Vyberte možnost.

- Pokud zvolíte **Auto**, clona nebo expoziční doba se nastaví automaticky.

7 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

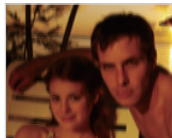
8 Domáčknutím **[Spoušť]** fotografujte.



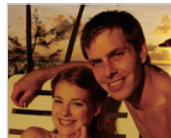
Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Použití režimu DIS

Uživ otřesů fotoaparátu omezíte a ostré snímky získáte použitím funkce Digitální stabilizace obrazu (DIS).



Před opravou



Po opravě

- 1 V režimu snímání stiskněte **[MODE]**.
- 2 Vyberte **DIS**.
- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.
- 4 Domáčknutím **[Spoušť]** fotografujte.



- V tomto režimu nepracuje digitální transfokátor.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.
- Funkce DIS nemusí být aktivní v případě, že osvětlení je jasnější než zářívka.

Použití režimu Program

V režimu Programů můžete nastavit různé možnosti (kromě expoziční doby a clony).

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Vyberte **Program**.
- 3 Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap „Možnosti snímání“.)
- 4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 5 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Snímání videa




Můžete zaznamenat až 2 hodiny videa.
Video se ukládá jako soubory MJPEG.





- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení. (str. 36)

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MODE**].
- 2 Vyberte **Video**.
- 3 Stiskněte [**MENU**].
- 4 Vyberte **Video** → **Frekv.snímání** → a rychlost (počet snímků za sekundu).
 - Se zvyšujícím se počtem snímků se akce jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.

- 5 Stiskněte **[MENU]**.
- 6 Vyberte **Video** → **Zvuk** → zvukové nastavení.

Možnost	Popis
	Zapnuto: Záznam videa se zvukem.
	Vypnuto: Záznam videa bez zvuku.
	Ztišit během transfokace: Při změně nastavení transfokátoru bude záznam zvuku přerušen.

- 7 Stiskněte **[MENU]**.
- 8 Vyberte **Video** → **Stabilizace** → možnost stabilizace.

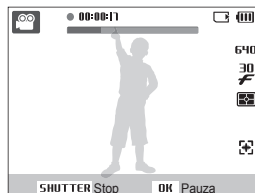
Možnost	Popis
	Vypnuto: Záznam videa při vypnuté funkci stabilizátoru obrazu.
	Zapnuto: Záznam videa se zapnutým stabilizátorem obrazu brání roztřesení obrazu.

- 9 Nastavte další možnosti podle uvážení.
(Přehled možností naleznete v kap „Možnosti snímání“.)
- 10 Stiskem **[Spoušť]** spusťte záznam.
- 11 Dalším stiskem **[Spoušť]** záznam zastavíte.

Přerušení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Můžete tak zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

Stiskem **[OK]** záznam přerušíte. Další volbou pokračujte.



Záznam zvukových poznámek

Zde se naučíte zaznamenat zvukovou poznámku, kterou můžete kdykoli přehrát. Můžete tak přidat ke snímku krátkou poznámku, vysvětlující okolnosti.



Nejlepší kvality zvuku dosáhnete při záznamu ve vzdálenosti 25 cm od fotoaparátu.

Záznam zvukových poznámek

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Zvuk** → **Záznam**.
- 3 Stisknutím [**Spoušť**] nahrávejte.
 - Můžete zaznamenat až 10 hodin zvuku.
 - Stiskem [**OK**] záznam přerušíte nebo v něm pokračujete.



- 4 Stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.
 - Dalším stiskem [**Spoušť**] spustíte záznam nové zvukové poznámky.
- 5 Stiskem [**MENU**] se vrátíte do režimu snímání.

Přidání poznámky ke snímku

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Zvuk** → **Poznámka**.
- 3 Nastavte objekt do rámečku a pořiďte snímek.
 - Poznámku můžete zaznamenat hned po pořízení snímku.
- 4 Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
 - Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.

Volba rozlišení a kvality	36	Nastavení jasu a barev	47
Volba rozlišení	36	Ruční nastavení expozice (EV)	47
Volba obrazové kvality	36	Kompensace protisvětla (ACB)	47
Použití samospouště	37	Změna možností měření	48
Snímání při špatném osvětlení	39	Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)	48
Potlačení červených očí	39	Použití režimu série	50
Použití blesku	39	Zlepšení snímků	51
Nastavení citlivosti ISO	40	Použití fotografických stylů	51
Změna zaostření fotoaparátu	41	Nastavení fotografie	52
Použití makra	41		
Použití automatického ostření	41		
Použití automatického ostření se sledováním ...	42		
Nastavení oblasti ostření	43		
Použití rozpoznání tváře	44		
Rozpoznání tváří	44		
Pořízení autoportrétu	45		
Pořízení snímku úsměvu	45		
Detekce zavřených očí	46		

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení



S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Při pořizování snímků:

- 1 V režimu snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Velikost snímku** → možnost.

Možnost	Popis
	4000 X 3000 : Tisk na papír A1.
	3984 X 2656 : Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (3:2).
	3968 X 2232 : Tisk na formát A2 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
	3264 X 2448 : Tisk na papír A3.
	2592 X 1944 : Tisk na papír A4.
	2048 X 1536 : Tisk na papír A5.
	1024 X 768 : Připojení k e-mailu.

Při pořizování videa:

- 1 V režimu stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte **Video** → **Rozlišení videa** → možnost.

Možnost	Popis
640	640 X 480 : Přehrávání na obecném TV.
320	320 X 240 : Vystavení na webovou stránku.

Volba obrazové kvality



Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

- 1 V režimu snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Kvalita** → možnost.

Možnost	Popis
	Velmi jemná
	Jemná
	Normální

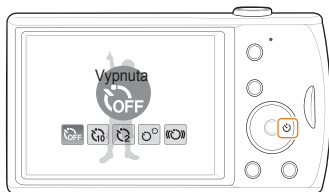
Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití samospouště



Naučte se používat samospoušť pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu snímání stiskněte [☺].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
	Vypnuta: Samospoušť není aktivní.
	10 s: Pořídí snímek po 10 sekundách.
	2 s: Pořídí snímek po 2 sekundách.
	Dvojitá: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.
	Detekce pohybu: Reaguje na pohyb a pořídí snímek. (str. 38)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

3 Stiskem [Spoušť] spusťte záznam.

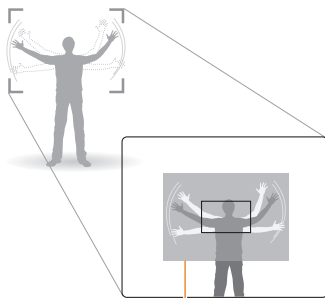
- Kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.



- Stiskem [☺] samospoušť zrušíte.
- Podle zvolených možností rozpoznávání tváře není dostupná samospoušť nebo některé její režimy.

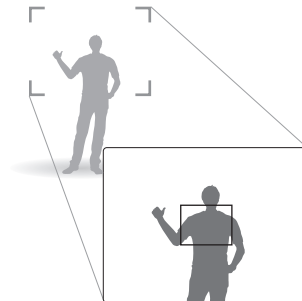
Použití detekce pohybu

- 1 V režimu snímání stiskněte (☺).
- 2 Vyberte (☺).
- 3 Stiskněte [Spouště].
- 4 Postavte se do vzdálenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekund od stisknutí [Spouště].
- 5 Udělejte nějaký pohyb, např. mávejte rukama, aby se samospoušť spustila.
 - Pokud vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště blikat rychle.



Rozsah funkce detekce pohybu

- 6 Pózuje pro snímek tak dlouho, dokud bliká kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště.
 - Těsně před automatickým pořízením snímku přestane kontrolka autofokusu/kontrolka samospouště blikat.



Samospoušť s detekcí pohybu nemusí pracovat správně:

- pokud jste dále než 3 m od fotoaparátu
- pokud se pohybujete málo
- pokud je pozadí příliš jasné

Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat při špatném osvětlení.

Potlačení červených očí



Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v kap. „Použití blesku“.

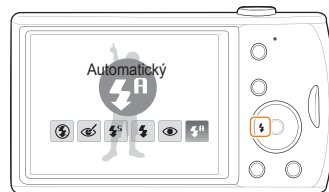


Použití blesku











Blesk použijte v případech, že fotografoujete za špatného osvětlení nebo potřebujete více světla.

1 V režimu snímání stiskněte [].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
	Vypnuto: <ul style="list-style-type: none">Blesk nepracuje.Při nedostatku světla se zobrazí varování před otřesy (👉).
	Automatický: Fotoaparát vybere správné nastavení blesku podle rozpoznané scény v režimu  .

Možnost	Popis
	<p>Redukce červených očí*:</p> <ul style="list-style-type: none"> Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku.
	<p>Pomalá synchronizace:</p> <ul style="list-style-type: none"> Po záblesku zůstane závěrka otevřená. Vyberte pro zachycení podrobností pozadí v okolním světle. Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	<p>Vyrovňovací:</p> <ul style="list-style-type: none"> Blesk pracuje vždy. Intenzita blesku se nastavuje automaticky.
	<p>Červené oči*:</p> <ul style="list-style-type: none"> Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách. Fotoaparát omezí jev červených očí.
	<p>Automatický: Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách.</p>

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

* Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.




- Nastavení blesku není možné při volbě série nebo volbě **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 89)
- Pokud dochází ve vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se ve snímku objevit světlé stopy.

Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **Snímání** → **ISO** → možnost.

- Vyberte  a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



- Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.
- Je-li nastaveno **Velice vysoká rychlost** citlivost ISO bude nastavena na **Auto**.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučíte se zaostřit fotoaparát na objekt.

Použití makra

Režim makro použijte pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu. Viz možnosti makra v „Použití automatického ostření“.

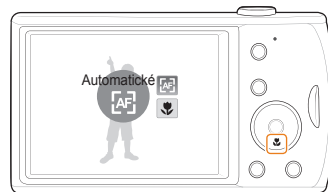


- Fotoaparát držte velmi pevně, hrozí rozmazání snímku.
- Při vzdálenosti objektu pod 40 cm vypněte blesk.




Použití automatického ostření

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti přístroje od objektu.

1 V režimu snímání stiskněte [].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
	Automatické: Ostří na objekt dále než 80 cm (dále než 1 m při použití transfokátoru).
	Makro: Ostří na objekt ve vzdálenosti 12-80 cm (0,7-1 m při použití transfokátoru).
	Auto makro: Ostří na objekt dále než 12 cm (dále než 0,7 m při použití transfokátoru).

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití automatického ostření se sledováním



Ostření se sledováním vám usnadní nalezení objektu a automatické zaostření i když se pohybujete.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Oblast ostření** → **Ostř. se sledov.**.
- 3 Zaostřete objekt, který chcete sledovat, a stiskněte [**OK**].
 - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].






- Sledování objektu může selhat:
 - je-li objekt příliš malý nebo se pohybuje nepravidelně
 - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
 - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
 - fotoaparát se nepravidelně pohybujeV těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou.
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky.
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani fotografické styly.

Nastavení oblasti ostření

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Oblast ostření** → možnost.

Možnost	Popis
	Ostření na střed: Ostří na střed (vhodné pro objekty ve středu pole).
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo několik z devíti oblastí.
	Ostř. se sledov.: Zaostří a sleduje objekt. (str. 42)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití rozpoznání tváře

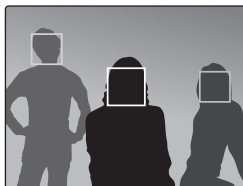
Při použití této funkce fotoaparát automaticky rozpozná lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pořídíte snímek snadno a rychle pomocí **Detekce mrknutí** k rozpoznání zavřených očí nebo **Úsměv** pro zachycení úsměvu.



- V některých scénických režimech je rozpoznání tváře nedostupné.
- Rozpoznání obličeje nemusí pracovat, pokud:
 - je velká vzdálenost mezi objektem a kamerou (rámeček se při **Úsměv** a **Detekce mrknutí** zobrazí oranžově)
 - je příliš málo nebo mnoho světla
 - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
 - objekt má sluneční brýle nebo masku
 - objekt je v protisvětle nebo nejsou stabilní světelné podmínky
 - výraz obličeje objektu se nápadně mění
- Rozpoznávání tváří není dostupné při použití fotografických stylů, nastavení obrazu ani při použití s **Ostř. se sledov.**
- Při použití digitálního transfokátoru není možné rozpoznání obličeje.
- Podle zvolených možností rozpoznávání tváře není dostupná samosposuť nebo některé její režimy.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpoznává lidské obličeje (až 10 obličejů).



- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.
 - Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.



- Obličej je rozpoznán tím dříve, čím je blíže k fotoaparátu.

Pořízení autoportrétu

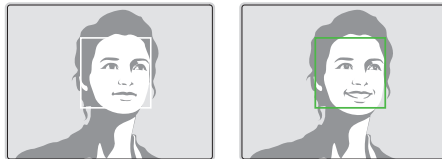
Můžete se sami vyfotografovat. Vzdálenost ostření se nastaví na blízko a fotoaparát pípne.



- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.
- 3 Po zaznění pípnutí stiskněte [**Spoušť**].

Pořízení snímku úsměvu

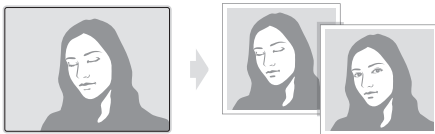
Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.
 - Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.



- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



- Dokud se zobrazuje „**Záznam**“, držte fotoaparát pevně.
- Pokud detekce mrknutí selže, zobrazí se zpráva „**Snímek pořiz. se zavř. očima**“. Pořídte nový snímek.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-)



Neutrální (0)



Světlejší (+)

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **EV**.
- 3 Volbou hodnoty nastavte expozici.



- Po nastavení expozice zůstane nastavení stejné. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořizuje snímky s různými nastavením expozice: normální, podexponovaný a přexponovaný. (str. 50)

Kompenzace protisvětla (ACB)

Pokud je mezi objektem a pozadím světelný zdroj nebo vysoký kontrast, jeví se objekt velmi tmavý. V tom případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).





Bez ACB



S ACB

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **ACB** → možnost.

Možnost	Popis
 OFF	Vypnuto: ACB je vypnuté.
	Zapnuto: ACB je zapnuté.






- Při zapnuté funkci nemůžete volit režim série.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **Snímání** → **Měření** → možnost.

Možnost	Popis
	<p>Vícebodové:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a měří jas každé z nich. Vhodné pro běžné fotografování.
	<p>Bodové:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. Vhodné pro objekty v protisvětle.
	<p>Středově vyváž.:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku odpovídaly barvám, které jste viděli vy, vyvážete správně bílou barvu volbou světelných podmínek, jako jsou Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



 (Automatické vyvážení bílé)



 (Denní světlo)









 (Pod mrakem)



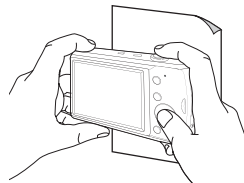
 (Žárovka)

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Vyvážení bílé** → možnost.

Ikona	Popis
	Automatické vyvážení bílé: Použije automatické nastavení podle podmínek a osvětlení.
	Denní světlo: Vyberte pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Vyberte pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Vyberte pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu I: Vyberte při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Vlastní nastavení: Použijte vlastní předem definované nastavení.

Vlastní nastavení vyvážení bílé

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Vyvážení bílé** → **Vlastní nastavení**.
- 3 Namiřte objektiv na bílý papír.






- 4 Stiskněte [**Spoušť**].


Použití režimu série

Pořízení snímků pohybujících se objektů nebo zachycení přirozeného výrazu osob může být obtížné. V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů.



- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Režim snímání** → možnost.

Možnost	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: <ul style="list-style-type: none">• Po přidržení [Spoušť] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě.• Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: <ul style="list-style-type: none">• Po úplném stlačení [Spoušť] fotoaparát pořídí VGA snímky (5 snímků za sekundu, max. 30 snímků).• Fotoaparát snímky automaticky zobrazí a pak je uloží.

Možnost	Popis
	AEB: <ul style="list-style-type: none">• Pořízení 3 snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přexponovaný.• Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.



- Blesk, samospoušť a ACB můžete použít pouze při volbě **Jednorázové**.
- Pokud zvolíte **Velice vysoká rychlost**, rozlišení bude nastaveno na VGA a citlivost ISO bude nastavena na **Auto**.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nejsou některé možnosti série dostupné.

Zlepšení snímků

Zde se dozvíte, jak zlepšit snímky přidáním fotografických stylů nebo barev, či dalšími nastaveními.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.



Měkký



Výrazný



Prales

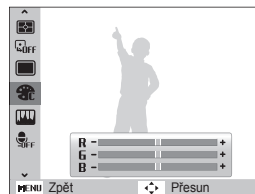
- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Volba foto. stylu** → možnost.
 - Volbou **Vlastní barvy** definujte vlastní RGB tón.



- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani možnosti nastavení obrazu.

Definice vlastního RGB tónu

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Snímání** → **Volba foto. stylu** → **Vlastní barvy**.
- 3 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



- 4 Určete množství zvolené barvy. (-: méně nebo +: více)

Nastavení fotografie

Nastavte kontrast, ostrost a sytost svých fotografií.

1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **Snímání** → **Nast.obr..**

3 Vyberte možnost nastavení.

- Kontrast
- Ostrost
- Sytost

4 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Možnosti ostrosti	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v PC).
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Možnosti sytosti	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.



- Pokud nechcete použít efekty, vyberte **0**. (vhodné pro tisk)
- Při nastavení funkce Upravit snímek nebude dostupná funkce Photo Style Selector.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru.

Přehrávání	54	Přenos souborů do počítače (ve Windows) ...	67
Spuštění režimu přehrávání	54	Přenos souborů přes Intelli-studio	68
Zobrazení snímků	58	Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku	70
Přehrávání videa	59	Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)	71
Záznam hlasových poznámek	60	Přenos souborů do počítače (pro Mac)	72
Úprava snímku	62	Tisk snímků v tiskárně (PictBridge)	73
Změna rozlišení snímků	62		
Otočení snímku	62		
Použití fotografických stylů	63		
Oprava nesprávné expozice	64		
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)	65		
Zobrazení souborů na TV	66		

Přehrávání

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí.

Spuštění režimu přehrávání

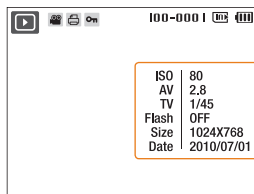
Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

- 1 Stiskněte [▶].
 - Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.
 - Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se.
- 2 Stiskem [⚡] nebo [😊] se pohybujte v souborech.
 - Dotykem a přidržením zobrazujete soubory rychleji.



- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory příliš veliké nebo pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Zobrazení v režimu přehrávání



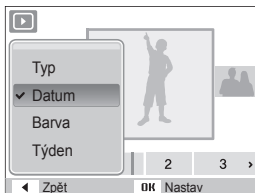
Informace

Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Soubor video
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
100-0001	Název složky – název souboru

Zobrazení souborů podle kategorií v Inteligentním albu

Zobrazení a správa souborů podle kategorií, jako jsou datum, typ souboru a týden.

- 1 V režimu přehrávání otáčejte [**Transfokátoru**] doleva.
- 2 Stiskněte [**MENU**].
- 3 Vyberte kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.



Otevření Smart alba a změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.

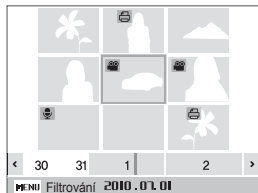
- 4 Stiskem [**↶**] nebo [**☺**] se pohybujte v souborech.
 - Dotykem a přidržením zobrazujete soubory rychleji.
- 5 Stiskem [**OK**] se vrátíte do normálního vzhledu.

Zobrazení souborů podle náhledu

Procházejte náhledy souborů.



V režimu přehrávání otáčejte [Transfokátoru] doleva, zobrazíte 9 nebo 20 náhledů (otáčením [Transfokátoru] doprava se vrátíte do předchozího režimu).

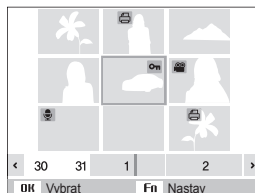


Pro	Proved'te
Vyhledávání v souborech	Stiskněte [DISP], [↕], [↔] nebo [↻].
Mazání souborů	Stiskněte [Fn] a vyberte Ano .

Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

- 1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **Chránit** → **Vybrat**.
 - Pro ochranu všech souborů vyberte **Vše** → **Zablokovat**.
- 3 Vyberte soubor, který chcete chránit, a stiskněte [OK].
 - Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.



- 4 Stiskněte [Fn].

Mazání souborů

Soubory můžete mazat po jednom nebo všechny.
Není možné smazat chráněné soubory.

Při mazání jednoho souboru,

- 1 V režimu přehrávání vyberte soubor a stiskněte [**Fn**].
- 2 Volbou **Ano** smažte soubor.

Při mazání všech souborů,

- 1 V režimu přehrávání stiskněte [**Fn**].
- 2 Vyberte **Hromadné odstr.**
- 3 Vyberte soubor, který chcete smazat, a stiskněte [**OK**].
 - Dalším stiskem [**OK**] volbu zrušíte.
- 4 Stiskněte [**Fn**].
- 5 Vyberte **Ano**.

Při mazání všech souborů,

- 1 V režimu přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **Vymazat** → **Vše** → **Ano**.

Kopírování souborů na kartu

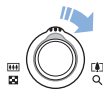
Soubory z vestavěné paměti můžete kopírovat na paměťovou kartu.

- 1 V režimu přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **Kopie na kartu**.
- 3 Volbou **Ano** kopírujte soubory.

Zobrazení snímků

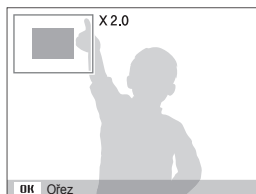
Zvětšení části snímku nebo zobrazení snímků v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu přehrávání otáčením **[Transfokátoru]** doprava zvětšíte snímek (otáčením **[Transfokátoru]** doleva jej zmenšíte).

Zvětšená oblast a poměr zvětšení se zobrazí v horní části displeje. Max. poměr zvětšení závisí na rozlišení snímku.



Pro	Proveďte
Pohyb zvětšenou oblastí	Stiskněte [DISP] , [♥] , [⚡] nebo [☺] .
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [OK] (bude uložen jako nový soubor).

Spuštění prezentace

Během prezentace můžete používat efekty a zvuky.

- 1 V režimu přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Multi prezentace**.
- 3 Vyberte možnost efektu prezentace.
 - Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 5.

Možnost	Popis
Snímky	Nastavte snímky, které budou součástí prezentace. <ul style="list-style-type: none"> • Vše: Zobrazení všech snímků v prezentaci. • Datum: Zobrazení snímků pořízených v určitý den v prezentaci. • Vybrat: Zobrazení zvolených snímků v prezentaci.
Interval	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte interval mezi snímky. • Je dostupné při nastavení Vypnuto v nabídce efektů.
Hudba	Vyberte hudbu na pozadí.
Efekt	<ul style="list-style-type: none"> • Vyberte přechodový efekt. • Volbou Vypnuto efekty vypnete.

4 Vyberte efekt prezentace.

5 Vyberte **Spustit** → **Přehrát**.

- Pro opakování prezentace vyberte **Opakovat**.
- Stiskem **[OK]** prezentaci přerušíte nebo v ní pokračujete.

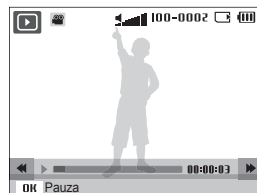


Prezentaci zastavíte a do režimu přehrávání přepnete stiskem **[OK]** a pak **[↶]** nebo **[↷]**.

Přehrávání videa

Video můžete přehrávat, zachytávat z něj snímky nebo jej ořezávat.

1 V režimu přehrávání vyberte video soubor a stiskněte **[OK]**.



2 Přehrávání ovládáte těmito tlačítky.

Stiskněte	Pro
[↶]	Skok vzad.
[OK]	Přerušení a pokračování přehrávání.
[↷]	Skok vpřed.
[Transfokátoru] doleva nebo doprava	Nastavte úroveň hlasitosti.

Ořezání videa při přehrávání

- 1 Stiskněte **[OK]** v místě, kde chcete začít nové video a otáčejte **[Transfokátoru]** doprava.
- 2 Stiskem **[OK]** pokračujte v přehrávání.
- 3 Stiskněte **[OK]** v místě, kde chcete ukončit nové video a otáčejte **[Transfokátoru]** doprava.
- 4 Vyberte **Ano**.



- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Upravené video bude uloženo jako nový soubor.

Zachycení snímku během přehrávání

- 1 Stiskněte **[OK]** v místě, kde chcete uložit snímek.
- 2 Stiskněte **[📷]**.



Soubor se zachyceným snímkem bude stejně velký jako původní soubor s videem a bude uložen jako nový.

Záznam hlasových poznámek

Přehrávání hlasových poznámek

- 1 V režimu přehrávání vyberte hlasovou poznámku a stiskněte **[OK]**.
- 2 Přehrávání ovládáte těmito tlačítky.

Stiskněte	Pro
[⚡]	Skok vzad.
[OK]	Přerušení a pokračování přehrávání.
[⏩]	Skok vpřed.
[🔊]	Zastavení přehrávání.
[Transfokátoru] doleva nebo doprava	Nastavte úroveň hlasitosti.

Přidání poznámky ke snímku

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **Hl.poznámka** → **Zapnuto**.
- 3 Stiskem [**Spoušť**] nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
 - Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam zvukové poznámky.



Ke chráněným souborům nelze přidat hlasovou poznámku.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

- V režimu přehrávání vyberte snímek se zvukovou poznámkou a stiskněte [**OK**].
- Stiskem [**OK**] přehrávání přerušíte nebo v něm pokračujete.


Úprava snímku

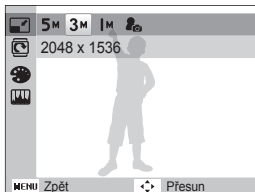
Můžete provádět běžné úpravy snímků, jako otáčení, změnu velikosti, odstranění červených očí, nastavení jasu, kontrastu a sytosti.



Upravené snímky budou uloženy jako nový soubor.

Změna rozlišení snímků

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Změnit velikost** → možnost.
 - Volbou  uložíte snímek jako spouštěcí obrázek. (str. 76)



Dostupné možnosti se liší podle velikosti zvoleného snímku.

Otočení snímku

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Otočit** → možnost.



Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.



Měkký

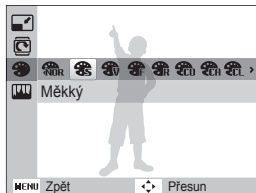


Výrazný



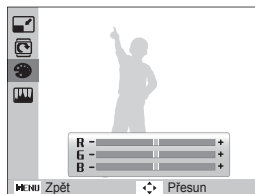
Prales

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Volba foto. stylu** → možnost.
 - Volbou **Vlastní barvy** definujte vlastní RGB tón.



Definice vlastního RGB tónu

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Volba foto. stylu** → **Vlastní barvy**.
- 3 Vyberte barevný efekt (R: červená, G: zelená, B: modrá).



- 4 Určete množství zvolené barvy. (-: méně nebo +: více)

Oprava nesprávné expozice

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sytost, odstraňte červené oči nebo vady pleti nebo přidejte šum do obrazu.

Nastavení ACB (Auto Contrast Balance)

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **ACB**.




Odstranění červených očí

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.

Odstranění nedostatků pleti

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.
- 3 Vyberte hodnotu.
 - Se zvyšujícím se číslem se tvář čistí.

Nastavení jasu/kontrastu/sytosti

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.**
- 3 Vyberte možnost nastavení.
 - : Jas
 - : Kontrast
 - : Sytost
- 4 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.
(-: méně nebo +: více)

Přidání šumu do obrazu

- 1 V režimu přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Přidat šum**.

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)


Určete snímky, které mají být vytisknuty, a přidejte informaci o počtu výtisků a velikosti papíru.



- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat v laboratoři, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně kompatibilní s DPOF.
- Širokoúhlé snímky mohou být vytisknuty s ořezanými okraji po stranách, zkontrolujte si proto rozměry snímků.
- Není možné nastavit objednávku DPOF pro snímky v paměti fotoaparátu.


- 1 V režimu přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Standard** → možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Tisk zvoleného snímku.
Vše	Tisk všech snímků.
Zrušit	Reset nastavení.

- 3 Pokud zvolíte **Vybrat**, přesuňte se na snímek a otáčením [**Transfokátoru**] doleva nebo doprava nastavte počet kopií. Opakujte pro další snímky, které chcete vybrat, a stiskněte [**Fn**].
 - Pokud zvolíte **Vše**, stiskem [**DISP**] nebo [] vyberte počet kopií a stiskněte [**OK**].

- 4 Stiskněte [**MENU**].
- 5 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Velikost** → možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Určete tiskovou velikost zvoleného snímku.
Vše	Určete tiskovou velikost všech snímků.
Zrušit	Reset nastavení.

- 6 Pokud zvolíte **Vybrat**, přesuňte se na snímek a otáčením [**Transfokátoru**] doleva nebo doprava vyberte velikost tisku. Opakujte pro další snímky, které chcete vybrat, a stiskněte [**Fn**].
 - Pokud zvolíte **Vše**, stiskem [**DISP**] nebo [] vyberte tiskovou velikost a stiskněte [**OK**].

Tisk náhledů

- 1 V režimu přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Index** → **Ano**.

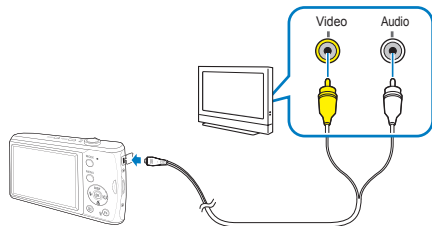


Tisknout fotografie stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na TV

Přehrávání snímků nebo videa po propojení fotoaparátu s TV A/V kabelem.

- 1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Nastavení** → **Video výstup**.
- 3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste.
- 4 Vypněte fotoaparát a TV.
- 5 Připojte fotoaparát k TV kabelem A/V.



- Na některých TV se může zobrazit pouze část obrazu nebo digitální šum.
- Podle nastavení TV nemusí být obraz centrováný.
- Během připojení fotoaparátu k TV můžete zachycovat snímky a videa.

- 6 Zapněte TV a vyberte vstup videa pomocí ovladače TV.
- 7 Zapněte fotoaparát a stiskněte [**▶**].
- 8 Zobrazení snímků nebo přehrávání videa tlačítky fotoaparátu.

Přenos souborů do počítače (ve Windows)

Přenos souborů do počítače vestavěným programem Intelli-studio. Soubory můžete rovněž upravovat a přenášet na své oblíbené webové stránky.

Požadavky pro Intelli-studio

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,0 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon™ FX 2,2 GHz a více
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB a více doporučeno)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	<ul style="list-style-type: none">● Mechanika CD-ROM● nVIDIA Geforce 7600GT nebo lepší/série ATI X1600 nebo lepší● 1024 x 768 pixelů, 16-bit barevný kompatibilní monitor (1280 x 1024 pixelů, 32-bit barev doporučeno)● USB port, Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* V 64-bitových vydáních Windows XP, Vista a 7 nemusí programy pracovat správně.



- Intelli-studio nemusí pracovat správně na všech počítačích ani v případě, že počítač splňuje požadavky.
- Pokud počítač nespĺňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Pro připojení fotoaparátu jako výměnného disku je nutné použít Windows XP/Vista/7 nebo Mac OS 10.4 a vyšší.



Použití doma postaveného PC nebo s nepodporovaným OS může způsobit ztrátu záruky.

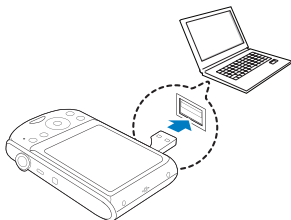
Přenos souborů přes Intelli-studio

Při připojení fotoaparátu k počítači pomocí vestavěného konektoru USB se automaticky spustí software pro váš počítač (Intelli-studio).



Po dobu připojení fotoaparátu k počítači se fotoaparát nabíjí.

- 1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Nastavení** → **Software pro PC** → **Zapnuto**.
- 3 Vypněte fotoaparát.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači pomocí vestavěného konektoru USB.



5 Zapněte fotoaparát.

6 Vyberte **Nastavení** → **USB** → **Počítač**.



Pokud jste zvolili možnost USB **Vyberte režim**, vyberte **Počítač** z kontextového okna.

7 Vyberte složku pro uložení souborů.

- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

8 Vyberte **Ano**.

- Nové soubory se přenesou do počítače.



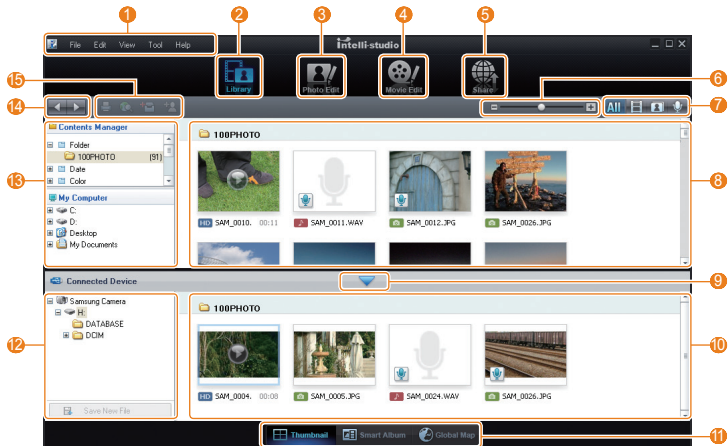
Ve Windows Vista vyberte **Run iStudio.exe** v okně AutoPlay.

Použití Intelli-studio

Intelli-studio je vestavěný program a umožňuje přehrávání a úpravy souborů. Soubory můžete rovněž přenášet na webové stránky, jako Flickr a YouTube. Pro podrobnosti vyberte v programu **Help** → **Help**.



- Pokud nainstalujete Intelli-studio do počítače, program se spustí rychleji. Pro instalaci programu zvolte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Není možné kopírovat soubory z počítače do fotoaparátu.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
 - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

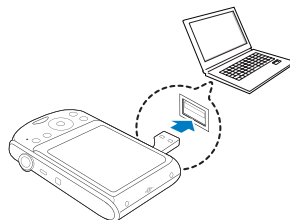


Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Změna režimu na úpravy snímků
4	Změna režimu na úpravy videa
5	Přepnutí do režimu Sharing (Můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako Flickr nebo YouTube.)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu
7	Volba typu souboru
8	Zobrazte soubory ze zvolené složky v počítači
9	Ukázání nebo skrytí souborů fotoaparátu
10	Zobrazte soubory ze zvolené složky ve fotoaparátu
11	Zobrazení souborů jako náhledů, ve Smart Album nebo na mapě
12	Procházejte složky v připojeném zařízení
13	Procházejte složky v počítači
14	Přesun do předchozí nebo další složky
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do složky Dokumenty nebo rozpoznávání tváří

Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako odnímatelný disk.

- 1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Nastavení** → **Software pro PC** → **Vypnuto**.
- 3 Vypněte fotoaparát.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači pomocí vestavěného konektoru USB.



- Podle možností USB propojení doporučujeme použít prodlužovací kabel USB, což je volitelná součást.
- V případě připojení fotoaparátu k počítači nelze fotoaparát nabíjet při nízkých (pod 0 °C) ani při vysokých teplotách (nad 40 °C).

5 Zapněte fotoaparát.

6 Vyberte **Nastavení** → **USB** → **Počítač**.



Pokud jste zvolili možnost USB **Vyberte režim**, vyberte **Počítač** z kontextového okna.


7 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

8 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

Postup odpojení vestavěného konektoru USB v systému Windows 7/Vista je podobný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte  v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky PC.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Odpojte vestavěný konektor USB.



Fotoaparát nelze bezpečně odpojit za běhu programu Intelli-studio. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

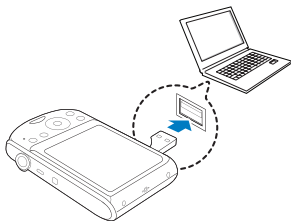
Přenos souborů do počítače (pro Mac)

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.



Je podporován Mac OS verze 10.4 a vyšší.

- 1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh pomocí vestavěného konektoru USB.



Podle možností USB propojení doporučujeme použít prodlužovací kabel USB, což je volitelná součást.

- 2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač zařízení automaticky rozpozná a zobrazí se ikona vyměnitelného disku.



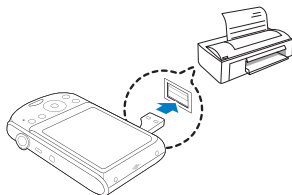
Pokud jste zvolili možnost USB **Vyberte režim**, vyberte **Počítač** z kontextového okna.

- 3 Poklepejte na ni dvakrát.
- 4 Přenos snímků a videí do počítače.

Tisk snímků v tiskárně (PictBridge)

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

- 1 V režimu snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Nastavení** → **USB**.
- 3 Vyberte **Tiskárna**.
- 4 Připojte fotoaparát k tiskárně pomocí vestavěného konektoru USB. Tiskárna musí být zapnutá.

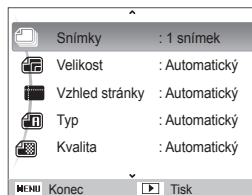


- 5 Zapněte fotoaparát.
 - Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.
- 6 Stiskem [**↔**] nebo [**☺**] vyberte snímek.
 - Volbou [**MENU**] nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“.
- 7 Stiskem [**OK**] vytisknete.
 - Tisk začne. Stiskem [**↔**] tisk zrušíte.



Podle možností USB propojení doporučujeme použít prodlužovací kabel USB, což je volitelná součást.

Nastavení možností tisku



Možnost	Popis
	Snímky: Vyberte tisk zobrazeného snímku nebo všech snímků.
	Velikost: Nastavte velikost fotografie.
	Vzhled stránky: Vytvořte náhledový tisk.
	Typ: Volba typu papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavte tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení tisku.



Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Přílohy

Zde naleznete nastavení, chybové zprávy, technické údaje a tipy k údržbě.

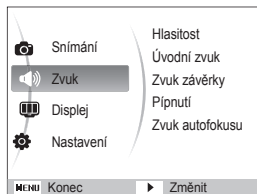
Nabídka nastavení fotoaparátu	75
Otevření nabídky nastavení	75
Zvuk	76
Displej	76
Nastavení	77
Chybová hlášení	80
Údržba fotoaparátu	81
Čištění fotoaparátu	81
Paměťové karty	82
Akumulátor	83
Dříve, než se obrátíte na servis	86
Technické údaje fotoaparátu	89
Rejstřík	94

Nabídka nastavení fotoaparátu

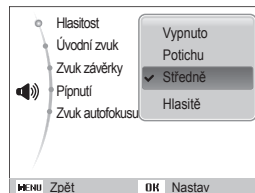
Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení




- 1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte nabídku.



- 3 Vyberte nabídku a nastavení uložte.



- 4 Stiskem [**MENU**] se vrátíte do předchozí obrazovky.

Nabídka	Popis
	Zvuk: Nastavte různé zvuky fotoaparátu a jejich hlasitost. (str. 76)
	Displej: Upravení nastavení displeje, například úvodního obrázku a jasu. (str. 76)
	Nastavení: Můžete měnit možnosti systému fotoaparátu, jako formát paměti, výchozí název souboru a režim USB. (str. 77)



Zvuk

* Výchozí


Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti všech zvuků. (Vypnuto , Potichu , Středně , Hlasitě)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (Vypnuto* , 1 , 2 , 3)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (Vypnuto , 1* , 2 , 3)
Pípnutí	Vyberte zvuk při stisknutí tlačítek nebo změně režimů. (Vypnuto , 1* , 2 , 3)
Zvuk autofokusu	Nastavte zvuk při namáčknutí spouště. (Vypnuto , Zapnuto*)

Displej

* Výchozí


Položka	Popis
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možností nabídky. (Vypnuto , Zapnuto*)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> • Vypnuto*: Žádný úvodní obrázek. • Logo: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. • Dle uživatele: Zobrazí určený obrázek. (str. 62)  <ul style="list-style-type: none"> • Do vestavěné paměti se zaznamená pouze jeden úvodní snímek. • Pokud vyberete jiný snímek jako úvodní nebo resetujete fotoaparát, aktuální úvodní snímek se smaže.
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (Auto* , Tmavý , Normální , Jasný)  Normální je pevně nastaveno v režimu přehrávání i v případě, že zvolíte Auto .
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu snímání. (Vypnuto , 0,5 s* , 1 s , 3 s)

* Výchozí


Položka	Popis
Úsporný režim	<p>Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu (režim zrušíte stiskem kteréhokoli tlačítka). (Vypnuto*, Zapnuto)</p> <p> Je-li režim úspory energie vypnutý, hlavní displej potmění po 30 sekundách od poslední operace s fotoaparátem, šetří se tak energie akumulátoru.</p>

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	<p>Formátování vestavěné paměti a paměťové karty (všechny soubory včetně chráněných jsou vymazány). (Ano, Ne)</p> <p> Pokud používáte paměťové karty různých výrobců nebo čteček, nebo karty formátované v počítači, nemusí je fotoaparát správně načíst. Před použitím takovou kartu zformátujte.</p>
Resetovat	<p>Resetuje nabídky a možnosti snímání (datum a čas, jazyk a obrazový výstup se neresetují). (Ano, Ne)</p>
Language	Zvolte jazyk textu displeje.
Časové pásmo	Zvolte oblast a letní čas (DST).
Nastavení data/času	Nastavte datum a čas.
Typ data	<p>Vyberte formát data. (Vypnuto*, Dd/mm/yyyy, Mm/dd/yyyy, Rrrr/mm/dd)</p>

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	<p>Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reset: Nastavte číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● Série*: Nastavte číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. <p> <ul style="list-style-type: none"> ● Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. ● Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximální číslo souboru ve složce je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů změňte, fotoaparát je nemůže přehrát. </p>

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	<p>Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (Vypnuto*, Datum, Dat&čas)</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> ● Datum a čas se zobrazí žlutě v pravém dolním rohu snímku. ● Některé tiskárny neumožňují tisk data a času. </p>
Automatické vypnutí	<p>Určete, zda se nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (Vypnuto, 1 minuta, 3 minuty*, 5 minut, 10 minut)</p> <p> <ul style="list-style-type: none"> ● Při výměně baterie se nastavení nezmění. ● Fotoaparát se automaticky nevypne v těchto případech: <ul style="list-style-type: none"> - při připojení k počítači nebo k tiskárně - při přehrávání prezentace nebo videa - při nahrávání hlasové poznámky </p>
Kontrolka AF	<p>Nastavte pomocné světlo pro ostření ve tmě. (Vypnuto, Zapnuto*)</p>
Video výstup	<p>Nastavte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● NTSC*: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Taiwan, Mexiko. ● PAL (podporuje pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Finsko, Německo, Anglie, Itálie, Kuwait, Malaysia, Nový Zéland, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thaisko, Norsko.

* Výchozí

Položka	Popis
USB	<p>Nastavte funkce, které se používají při připojení počítače nebo tiskárny přes USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Počítač*: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. ● Tiskárna: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory ● Vyberte režim: Vyberte USB režim pro připojení fotoaparátu k jinému zařízení.
Software pro PC	<p>Nastaví Intelli-studio tak, aby se spustilo automaticky po připojení fotoaparátu k počítači. (Vypnuto, Zapnuto*)</p>

Chybová hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

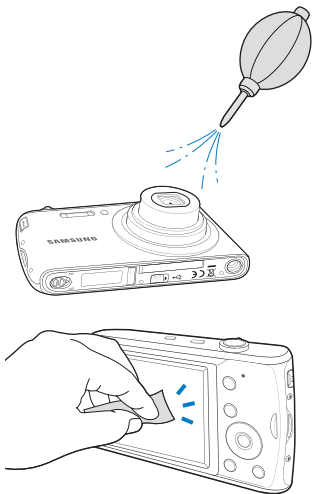
Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	<ul style="list-style-type: none">• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte.• Vyměňte paměťovou kartu a znovu vložte.• Zformátujte paměťovou kartu. (str. 77)
Karta není podporována.	Vložená karta není vhodná pro tento fotoaparát. Vložte kartu microSD™.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. (str. 77)
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Slabá baterie	Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořídte snímky nebo vložte kartu se snímky.

Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

Objektiv a displej fotoaparátu

Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty uplí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.



Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzin, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.



Paměťové karty

Použitelné paměťové karty

Můžete použít paměťové karty microSD™ (Secure Digital).

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1GB microSD™ kartu:

Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normální	30 fps	15 fps	
S n i m k y	12m	168	238	362	-	-
		195	267	407	-	-
		229	305	477	-	-
	8m	244	326	515	-	-
	5m	362	489	699	-	-
	3m	543	674	752	-	-
	1m	978	10 86	1 221	-	-
* V i d e a	640	-	-	-	cca 13' 35"	cca 26' 50"
	320	-	-	-	cca 32' 57"	cca 65' 16"

* Délka záznamu se může lišit při použití transfokátoru.
Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.


Údaje o akumulátoru

(Doba nabíjení v případě připojení k počítači)

Model	BP70A
Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	740 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení (při vypnutém fotoaparátu)	cca 150 min

* Dobíjení baterie připojením prodlužovacího kabelu USB k počítači může trvat déle než dobíjení připojením vestavěné zástrčky USB k počítači.

Výdrž baterie

Délka použití/ Počet snímků	Podmínky snímání (při plně nabitě baterii)
Snímky cca 100 min/ cca 200	<p>Měření proběhlo za těchto podmínek: v režimu , při rozlišení 12M a kvalitě Jemná.</p> <ol style="list-style-type: none"> Nastavení blesku na Vypnuto, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. Nastavení blesku na Vyrovňovací, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. Opakování kroků 1 až 3.
Videa cca 90 min	Záznam videa v rozlišení 640 X 480 a 30fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Poznámky k nabíjení akumulátoru.

- Vypněte fotoaparát při nabíjení.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Síťový přívod netahejte za kabel, odpojujte jej vždy za zástrčku. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát na dobu nejméně 10 minut.
- Baterii fotoaparátu nelze nabíjet při nízkých (pod 0 °C) ani při vysokých teplotách (nad 40 °C).
- Během nabíjení nebo přenosu dat pomocí vestavěného konektoru USB chraňte fotoaparát před nárazem.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Použijte vestavěný konektor USB, v opačném případě se baterie nenabije.
- Akumulátor se nemusí nabíjet při:
 - použití USB rozbočovače
 - připojení jiných USB zařízení k PC
 - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače
 - USB port počítače nepodporuje výstup napájení (5 V, 500 mA)



Při nesprávném zacházení s bateriemi hrozí zranění osob i se smrtelnými následky. Pro bezpečnost vaší i okolí vždy postupujte podle těchto instrukcí:

- Při nesprávném zacházení mohou baterie způsobit požár nebo vybuchnout. Pokud zpozorujete deformaci obalu, trhliny nebo jiné neobvyklé jevy na bateriích, okamžitě je přestaňte používat a obraťte se na jejich výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječ a zdroj doporučený výrobcem; akumulátory nabíjejte vždy přesně podle návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných zařízení ani je nevystavujte jinému horku, jako např. v automobilu za horkého dne.
- Baterie nevkládejte do mikrovlnné trouby.
- Baterie nepokládejte na místech vystavených teplu a vlhkosti, jako jsou např. koupelny.
- Přístroj nepokládejte na delší dobu na hořlavé či teplé povrchy, jako jsou lůžkoviny, koberce nebo elektrické dečky.
- Zapnutý přístroj nenechávejte delší dobu v uzavřených prostorech.
- Nedopustěte styk kontaktů baterií s kovovými a vodivými předměty, jako řetízky, mince, klíče a hodinky.
- Používejte pouze originální, výrobcem doporučené Li-ion akumulátory.

- Baterie nerozebírejte, neotvírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Baterie nevystavujte tlaku ani jinému násilí.
- Nevystavujte baterie nárazům, zejména pádům z větší výšky.
- Baterie nevystavujte teplotám přes 60 °C (140 °F) a vyšším.
- Nedopusťte kontakt baterií s vlhkostí a kapalinami.
- Baterii nevystavujte nadměrnému teplu, jaké představuje např.. sluneční záření, oheň a pod.

Pokyny k likvidaci

- Likvidaci nepotřebných baterií věnujte pozornost.
- Baterie nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

Akumulátory nabíjejte pouze způsobem popsáným v návodu. Při nesprávném nabíjení může dojít k požáru nebo výbuchu.






Bezpečnostní opatření při použití USB

- Pomocí USB fotoaparát připojujte pouze ke značkovému počítači nebo k nabíječce doporučené výrobcem. Nezapojujte silou, pokud do sebe spojovací části nezapadají. Mohlo by dojít k jejich poškození.
- Nedotýkejte se kabelu USB nebo oblasti, kde se kabel připojuje, mokřýma rukama. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Pokud během odesílání dat nebo nabíjení fotoaparátu kabel USB vydává teplo, zvuky nebo zápach, ihned jej odpojte, protože může dojít k požáru nebo úrazu. Kontaktujte servis společnosti Samsung.
- Nepozměňujte svévolně kabel USB. Mohlo by dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nepokládejte na kabel USB žádné těžké předměty. Mohlo by dojít k přerušení kabelu nebo k poškození kontaktu.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	<ul style="list-style-type: none">• Ujistěte se, že je vložen akumulátor.• Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.• Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo	<ul style="list-style-type: none">• Nabijte akumulátor.• Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 78)• Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	<ul style="list-style-type: none">• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0° C). Udržujte baterii v teple, např. v kapse.• Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii.• Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	<ul style="list-style-type: none">• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.• Zformátujte paměťovou kartu. (str. 77)• Karta je vadná. Vložte jinou kartu.• Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý.• Nabijte akumulátor.• Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Blesk nepracuje	<ul style="list-style-type: none">• Blesk je nastaven na Vypnuto. (str. 39)• Nemůžete používat blesk v režimech ,  nebo některém z režimů .
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 77)
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují	Vyjměte baterii a znovu vložte.

Situace	Navržené řešení
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci displeje a ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	Karta nebyla resetována. Zformátujte paměťovou kartu. (str. 77)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názyv souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se to stane, přehrávejte soubory v počítači.
Snímek je neostrý.	<ul style="list-style-type: none"> Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 41) Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 81) Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 89)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým fotografiím. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 48)
Snímek je příliš světlý	<ul style="list-style-type: none"> Vypněte blesk. (str. 39) Snímek je přexponovaný. Nastavte expozici. (str. 47)

Situace	Navržené řešení
Snímek je příliš tmavý	nímek je podexponovaný. <ul style="list-style-type: none"> Zapněte blesk. (str. 39) Nastavte citlivost ISO. (str. 40) Nastavte expozici. (str. 47)
Snímky se nezobrazují na TV	<ul style="list-style-type: none"> Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k externímu monitoru přiloženým kabelem A/V. Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	<ul style="list-style-type: none"> Ujistěte se, že je vestavěný konektor USB připojen správně. Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte vestavěný konektor USB a připojte jej znovu.
Nelze přehrávat videa v počítači	<ul style="list-style-type: none"> V závislosti na videopřehrávači se soubory s videem nemusí přehrát. Pokud chcete přehrát soubory s videem zachycené vaším fotoaparátem, nainstalujte do vašeho počítače program Intelli-studio. (str. 67) Ujistěte se, že je vestavěný konektor USB připojen správně.

Situace	Navržené řešení
Intelli-studio nepracuje správně	<ul style="list-style-type: none">• Ukončete Intelli-studio a restartujte program.• Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh.• Ujistěte se, že je položka Software pro PC nabídky nastavena na Zapnuto. (str. 79)• Program se nemusí spustit automaticky, záleží na počítači a okolnostech. V takovém případě poklepejte na Start → Tento počítač → Intelli-studio → iStudio.exe v počítači.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu			
Typ	1/2,3" (cca 7,81 mm) CCD		
Efektivní počet bodů	cca. 12,2 megapixelů		
Celkový počet	cca. 12,4 megapixelů		
Objektiv			
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Samsung 4x zoom f = 5,0 – 20,2 mm (ekvivalent pro 35mm film: 28 – 112 mm)		
Světelnost F	F2,8 (W) – F6,3 (T)		
Digitální transfokátor	<ul style="list-style-type: none">• Režim statických snímků: 1,0× – 5,0×• Přehrávání: 1,0× – 12,5× (závisí na velikosti snímku)		
Displej			
Typ	TFT LCD		
Funkce	2,7" (6,9 cm), 230 K		
Ostření			
Typ	TTL automatické ostření (Vícebodové ostření, Ostření na střed, Ostření se sledováním, AF s vyhledáním tváře)		
Dosah		Širokoúhly (W)	Tele (T)
	Normal	80 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno
	Makro	12 cm – 80 cm	70 cm – 100 cm
	Auto makro	12 cm – nekonečno	70 cm – nekonečno

Expoziční doba	
	<ul style="list-style-type: none">• Smart Auto: 1/8 – 1/2 000 s• Program: 1 – 1/2 000 s• Noc: 8 – 1/2 000 s• Ohňostroj: 2 s
Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž., AE s vyhledáním tváře
Kompensace	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (Možnost zvolit 3M nebo méně)
Blesk	
Režim	Vypnuto, Automatický, Červené oči, Vyrovňovací, Pomalá synchronizace, Redukce červených očí
Dosah	<ul style="list-style-type: none">• Širokoúhly: 0,4 m – 3,3 m• Tele: 1,0 m – 1,8 m
Nabíjecí doba	cca 4 s (závisí na kondici akumulátoru)
Omezení otfesů	
DIS (Digitální stabilizace obrazu)	

Efekty	
Režim snímání	<ul style="list-style-type: none"> • Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prael, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy • Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost
Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení	
Tisk data	
Dat&čas, Datum, Vypnuto	
Snímání	
Snímky	<ul style="list-style-type: none"> • Režimy: Smart Auto (Bílá, Makro s barvami, Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Makro portrét, Protisvětlo, Krajina, Akce, Stativ, Noc, Makro, Makro Text, Modrá obloha, Západ slunce, Přírodní zelená), Program, DIS, Scéna (Snímek s retuší, Snímek podle vzoru, Noc, Portrét, Děti, Krajina, Detail, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostro, Pláž&sníh) • Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB • Samospoušť: 10 s, 2 s, Dvojitá, Detekce pohybu








Video	<ul style="list-style-type: none"> • Režimy: Smart Movie, Video * Smart Movie: Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ Slunce • Formát: MJPEG (Max. záznamová doba: 2 hodin) • Velikost: 640X480, 320X240 • Frekv.snímání: 30 fps, 15 fps • Zvuk: Vypnuto, Zapnuto (zvuk je umlčen při použití transfokátoru) • Úprava videa (vestavěná): Stabilizace obrazu, Přerušení záznamu, Zachycení snímku, Oříznutí podle času
Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, Náhledy, Multiprezentace, Video klip, Smart Album * Kategorie Smart Album: Typ, Datum, Barva, Týden
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Volba foto. stylu, Nast.obr.
Efekty	<ul style="list-style-type: none"> • Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prael, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy • Nast.obr.: ACB, Red.červ.očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum

Záznam zvuku

- Zvukové poznámky (max. 10 hodin)
- Zvuková poznámka u snímku (max. 10 s)

Ukládání

Média	<ul style="list-style-type: none"> • Vnitřní paměť: cca 50 MB • Vnější paměť (volitelná): <ul style="list-style-type: none"> - karta microSD™ (do 2 GB zaručeno) - karta microSDHC™ (do 8 GB zaručeno) <p>Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.</p>
Souborový formát	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Audio: WAV

		Pro 1GB microSD™			
			Velmi jemná	Jemná	Normální
Velikost obrazu	 12m	4000 X 3000	168	238	362
	 10m	3984 X 2656	195	267	407
	 9m	3968 X 2232	229	305	477
	 8m	3264 X 2448	244	326	515
	 5m	2592 X 1944	362	489	699
	 3m	2048 X 1536	543	674	752
	 1m	1024 X 768	978	1 086	1 221
Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.					
Rozhraní					
Digitální výstup	USB 2.0				
Výstup zvuku	Mono (vnitřní reproduktor), mono (mikrofon)				
Výstup obrazu	NTSC, PAL (volitelné)				
Napájecí zásuvka DC	4,2V				

Napájecí zdroj

Akumulátorová baterie	Lithium-iontový akumulátor (BP70A, 740 mAh)
-----------------------	---

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (š × v × h)

97,8 × 57 × 17,9 mm (bez výstupků)

Hmotnost

122 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0 – 40 °C

Provozní vlhkost

5 – 85 %

Software

Intelli-studio

Zvláštní rys

Vestavěný konektor USB

Údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.



Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úroveň stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízeným zájmy ekologie a aktivitou managementu.

A

ACB

V režimu přehrávání 64

V režimu snímání 47

Automatické vyvážení kontrastu (ACB) 47

Autoportrét 45

B

Baterie

Nabíjení 84

Technické údaje 83

Životnost 83

Blesk

Auto 40

Červené oči 40

Pomalá synchronizace 40

Red.červ.očí 40

Vypnuto 39

Vyrovňavací 40

C

Citlivost ISO 40

Č

Červené oči

V režimu přehrávání 64

V režimu snímání 39

Čistění

Displej 81

Objektiv 81

Pouzdro 81

D

Detekce mrknutí 46

Detekce pohybu 38

Digitální stabilizace obrazu 31

Digitální transfokátor 23

Dlouhá závěrka 30

DPOF 65

E

Expozice 47

Expoziční doba 30

F

Formát 77

Funkční tlačítko 14

H

Hlasitost 76

Hlasová poznámka

Přehrávání 60

Záznam 34

Hlášení 80

Hodnota clony 30

I

Ikony 18

Inteligentní album 55

Intelli-studio 69

J

Jas displeje 76

Jas obličejů 29

K

Kontrolka AF 78

Kvalita fotografií 36

M

Makro 41

Mazání souborů 57

Měření

Bodové 48

Středově vyváž. 48

Vícebodové 48

MJPEG 90

N**Náhled 76****Namáčknutí 6****Nastavení**

Displej 76

Fotoaparát 77

Jas 64

Kontrast

V režimu přehrávání 64

V režimu snímání 52

Ostrost 52

Přístup 75

Sytost 64

V režimu přehrávání 64

V režimu snímání 52

Zvuk 76

Nastavení data/času 77**Navigační tlačítka 14****Nedokonalosti obličejů 29****O****Oblast ostření**

Ostření na střed 43

Ostření se sledováním 43

Vícebodové ostření 43

Odpojení zařízení 71**Ochrana souborů 56****Ostření se sledováním 42****Otočení 62****Otřesy fotoaparátu 24****P****Paměťová karta**

Kapacita 82

microSD 82

Popis funkce 76**Požizování snímků z videa 60****Prezentace 58****Přenos souborů**

Pro Mac 72

Pro Windows 67

R**Resetovat 77****Režim DIS 31****Režim Noc 30****Režim Program 32****Režim přehrávání 54****Režim Scéna 28****Režim Smart Auto 27****Režim snímání**

DIS 31

Program 32

Scéna 28

Smart Auto 27

Video 32

Režim Snímek s retuší 29**Režim videa 32****RGB tón**

V režimu přehrávání 63

V Režimu snímání 51

Rozlišení

Snímek 36

Video 36

Rozpoznání tváře

Autoportrét 45

Detekce mrknutí 46

Normální 44

Úsměv 45

Rychlost záznamu 32**S****Samospoušť 37****Série**Automatická série se změnou
expozice (AEB) 50

Sekvenční 50

Zachycení pohybu 50

Servisní středisko 86**Snímek podle vzoru 30****Stabilizace 33****Styl snímku**

V režimu přehrávání 63

V Režimu snímání 51

T

- Tisk data 78
- Tisková objednávka 65
- Tisk snímků 73
- Tlačítko MENU 14
- Tlačítko přehrávání 17
- Tlačítko režimu 14
- Tlačítko Smart 13
- Tlačítko transfokátoru 13
- Transfokace 23
- Typ data 77
- Typ zobrazení 21

U

- Údržba 81
- Umlčení
 - Fotoaparátu Video 17
 - Video 33
- Úpravy 62

Úpravy obrazu

- ACB 64
- Jas 64
 - V režimu přehrávání 64
- Kontrast 64
 - V režimu přehrávání 64
- Přidat šum 64
- Red.červ.očí 64
- Retuš tváře 64
- Sytost 64

Úsměv 45

Úvodní snímek 62, 76

V

Video

- Přehrávání 59
- Záznam 32

Výstup obrazu 78

Vyvážení bílé 48

Vzdálenost ostření

- Auto makro 41
- Automatické 41
- Makro 41

Z

Záznam

- Hlasová poznámka 34
- Video 32

Zdroj světla (vyvážení bílé) 48

Změna velikosti 62

Zobrazení souborů

- Jako náhledy 56
- Na TV 66
- Podle kategorií 55
- Prezentace 58

Zvětšení 58

Zvuk autofokusu 76



Informace k podpoře výrobku a možnosti vznesení dalších dotazů
naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách
<http://www.samsungimaging.com/> nebo <http://www.samsung.com/>.

