

Panasonic®

Instrukcja obsługi Návod k obsluze

Zestaw kina domowego Blu-ray Disc Zvuková aparatura domáciho kina Blu-ray Disc

Model No. **SC-BT735**
SC-BT330
SC-BT230



Drogi Kliencie

Dziękujemy za nabycie tego produktu.

Aby optymalnie i bezpiecznie korzystać z tego urządzenia, przeczytaj dokładnie instrukcję obsługi.

Przed podłączeniem, używaniem lub ustawianiem tego produktu przeczytaj całą instrukcję obsługi.

Zachowaj tę instrukcję do wykorzystania w przyszłości.

Na rysunku przedstawiono model SC-BT735.

Ilustracje znázorňuje zařízení SC-BT735.

Vážený zákazník

Děkujeme Vám za zakoupení tohoto výrobku.

Pro dosažení jeho optimálního a bezpečného výkonu si přečtěte tyto pokyny.

Předtím, než tento výrobek zapojíte a budete jej provozovat či nastavovat, přečtěte si prosím celý tento návod.

Tento návod si uložte pro další použití.



UWAGA!

W TYM URZĄDZENIU ZNAJDUJE SIĘ LASER.
WYKONYWANIE REGULACJI INNYCH NIŻ OPISANE
LUB POSTĘPOWANIE W SPOSÓB NIEPRZEWIDZIANY
W INSTRUKCJI OBSŁUGI GROZI NIEBEZPIECZNYM
NAŚWIECZENIEM PROMIENIAMI LASERA.
PROSIMY NIE OTWIERAĆ OBUDOWY I NIE
DOKONYWAĆ NAPRAW SAMODZIELNIE. PROSIMY
POWIERZYĆ NAPRAWY Kwalifikowanemu
PERSONELOWI.

UWAGA!

- NINIEJSZEGO URZĄDZENIA NIE NALEŻY
INSTALOWAĆ LUB UMIESZCZAĆ W SZAFCE NA
KSIĄŻKI, ZABUDOWANEJ SZAFCE LUB INNEJ
OGRANICZONEJ PRZESTRZENI, W CELU
ZAPEWNIENIA DOBREJ WENTYLACJI. NALEŻY
UPEWNIĆ SIĘ, ŻE ZASŁONY I INNE MATERIAŁY NIE
ZASŁANIAJĄ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH TAK,
ABY ZAPOBIEC RYZYKU PORĄŻENIA PRĄDEM LUB
POŻARU W WYNIKU PRZEGRZANIA.
- NIE ZASŁANIAJ OTWORÓW WENTYLACYJNYCH
URZĄDZENIA GAZETAMI, OBRUSAMI, ZASŁONAMI I
PODOBNYMI PRZEDMIOTAMI.
- NIE UMIESZCZAJ NA URZĄDZENIU ŹRÓDEŁ
OTWARTEGO OGIA, TAKICH JAK ZAPALONE
ŚWIECE.
- POZBYWAJ SIĘ ZUŻYTYCH BATERII W SPOSÓB
NIEZAGRAŻAJĄCY ŚRODOWISKU NATURALNEMU.

OSTRZEŻENIE:

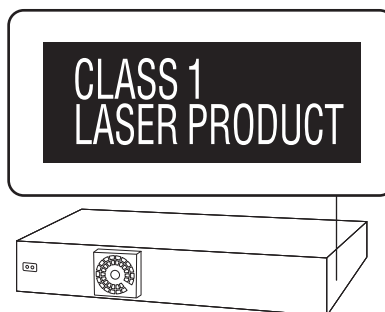
ABY OGRANICZYĆ NIEBEZPIECZEŃSTWO POŻARU,
PORĄŻENIA PRĄDEM LUB USZKODZENIA
URZĄDZENIA,

- NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA
DZIAŁANIE DESZCZU, WILGOCI, KAPANIE LUB
ZACHŁAPANIE; PONADTO NA URZĄDZENIU NIE
NALEŻY USTAWIAĆ ŻADNYCH NACZYŃ
ZAWIERAJĄCYCH PŁYNY, TAKICH JAK WAZONY.
- NALEŻY KORZYSTAĆ WYŁĄCZNIE Z ZALECANYCH
AKCESORIÓW.
- NIE NALEŻY DEMONTOWAĆ OBUDOWY
URZĄDZENIA. WEWNĄTRZ URZĄDZENIA NIE
ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY NADAJĄCE SIĘ DO
SAMODZIELNEJ NAPRAWY. NAPRAWĘ
URZĄDZENIA NALEŻY ZLECIĆ
WYKwalifikowanemu PRACOWNIKOM SERWISU.

URZĄDZENIE JEST PRZEZNACZONE DO UŻYWKANIA W
KLIMACIE UMIARKOWANYM.

To urządzenie może odbierać zakłócenia wywołane
użyciem telefonu komórkowego. Jeżeli takie zakłócenia
wystąpią, wskazane jest zwiększenie odległości pomiędzy
urządzeniem a telefonem komórkowym.

Urządzenie powinno zostać umieszczone w pobliżu łatwo
dostępnego gniazda ściennego.
Wtyczka zasilania sieciowego powinna być łatwo dostępna.
Aby całkowicie odłączyć zasilanie urządzenia, należy
odłączyć przewód zasilania od gniazda zasilania.



| | |
|-----------|---|
| CAUTION | VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR/Class II (IIa) |
| CAUTION | CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1 -A2/CLASS 1M |
| ATTENTION | RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'ŒIL DES INSTRUMENTS D'OPTIQUE. |
| FORSIGTIG | SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER. |
| VARO | AVATTAESSA OLET ALTIIN LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTELYÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN. |
| VARNING | KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLING NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT. |
| VORSICHT | SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN. |
| 注意 | — 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。 |
| 注意 | — ここを覗くと可視及び不可視レーザー光が出ます。 — ビームを見たり、触れたりしないでください。 VOL-1V70 |

(Wewnątrz urządzenia)

Zasady bezpieczeństwa

Ustawienie urządzenia

Urządzenie należy ustawić na równej powierzchni, z dala od miejsc bezpośrednio nasłonecznionych, w których panuje wysoka temperatura, duża wilgotność lub występują nadmierne drgania. Takie warunki mogą doprowadzić do uszkodzenia obudowy i innych podzespołów, a tym samym skrócić okres eksploatacji urządzenia.

Na urządzeniu nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

Napięcie

Nie wolno stosować źródeł zasilania o wysokim napięciu. Można w ten sposób doprowadzić do przeciążenia urządzenia i spowodować pożar.

Nie wolno stosować zasilania prądem stałym. Przed podłączeniem urządzenia do zasilania na statku lub w innych miejscach, gdzie występuje zasilanie prądem stałym, należy sprawdzić dokładnie parametry źródła zasilania.

Ochrona przewodu zasilającego

Należy sprawdzić, czy przewód zasilający jest dobrze podłączony i czy nie jest uszkodzony. Złe podłączenie lub uszkodzenie przewodu może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem elektrycznym. Nie wolno ciągnąć za przewód, zginać go ani kłaść na nim ciężkich przedmiotów. Przy odłączaniu przewodu należy chwycić mocno za wtyczkę. Chwytywanie za przewód grozi porażeniem prądem. Nie wolno dotykać wtyczki mokrymi rękoma. Grozi to porażeniem prądem.

Obce przedmioty i substancje

Należy uważać, aby do wnętrza urządzenia nie dostały się metalowe przedmioty. Mogą one być przyczyną porażenia prądem lub nieprawidłowej pracy urządzenia. Należy uważać, aby do środka urządzenia nie dostały się substancje płynne. Mogą one być przyczyną porażenia prądem lub nieprawidłowej pracy urządzenia. Jeżeli do tego dojdzie, należy natychmiast odłączyć urządzenie od zasilania i skontaktować się ze sprzedawcą.

Nie wolno rozpylać na powierzchnię urządzenia lub do jego wnętrza środków owadobójczych. Zawierają one bowiem palne gazy, które mogą zapalić się, jeżeli środek dostanie się do wnętrza urządzenia.

Naprawa

Użytkownik nie powinien podejmować prób samodzielnej naprawy urządzenia. Jeżeli dźwięk nie jest odtwarzany, wskaźniki nie są podświetlone, pojawi się dym lub wystąpi problem, który nie został omówiony w niniejszej instrukcji, należy odłączyć przewód zasilający i skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym punktem serwisowym. W przypadku napraw, demontażu lub przeróbek wykonywanych przez osoby niewykwalifikowane, może dojść do porażenia prądem elektrycznym lub uszkodzenia urządzenia.

Okres eksploatacji urządzenia można wydłużyć odłączając je od zasilania, jeżeli nie będzie używane przez dłuższy czas.

Informacja dla użytkowników o gromadzeniu i pozbywaniu się zużytych urządzeń i baterii



Niniejsze symbole umieszczane na produktach, opakowaniach i/lub w dokumentacji towarzyszącej oznaczają, że nie wolno mieszać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych oraz baterii z innymi odpadami domowymi.

W celu zapewnienia właściwego przetwarzania, utylizacji oraz recyklingu zużytych produktów i baterii, należy oddawać je do wyznaczonych punktów gromadzenia odpadów zgodnie z przepisami prawa krajowego oraz postanowieniami

Dyrektyw 2002/96/WE i 2006/66/WE.

Prawidłowe pozbywanie się w/w produktów i baterii pomaga oszczędzać cenne zasoby naturalne i zapobiegać potencjalnemu negatywnemu wpływowi na zdrowie człowieka oraz stan środowiska naturalnego, który towarzyszy niewłaściwej gospodarce odpadami.

Więcej informacji o zbiórce oraz recyklingu zużytych produktów i baterii można otrzymać od władz lokalnych, miejscowego przedsiębiorstwa oczyszczania lub w punkcie sprzedaży, w którym użytkownik nabył przedmiotowe towary.

Za niewłaściwe pozbywanie się powyższych odpadów mogą grozić kary przewidziane przepisami prawa krajowego.



Dotyczy użytkowników firmowych działających na terenie Unii Europejskiej

Chcąc w odpowiedni sposób pozbyć się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub dostawcą, który udzieli dalszych informacji.

[Informacje o pozbywaniu się w/w urządzeń w państwach trzecich]

Niniejsze symbole obowiązują wyłącznie na terenie Unii Europejskiej. Chcąc pozbyć się w/w urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, należy skontaktować się z władzami lokalnymi lub sprzedawcą w sprawie właściwego sposobu wyrzucania tego rodzaju przedmiotów.



Dotyczy symbolu baterii (symbole przykładowe):

Ten symbol może występować wraz z symbolem pierwiastka chemicznego. W takim przypadku spełnia on wymagania Dyrektywy w sprawie określonego środka chemicznego.

Cd

| |
|---|
| Java i wszystkie znaki towarowe bazujące na Java są logo bądź znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Sun Microsystems, Inc. w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. |
| Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic oraz symbol podwójnego D są znakami handlowymi firmy Dolby Laboratories. |
| Wyprodukowano na licencji urzędu patentowego USA, numery patentów: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 i inne opublikowane oraz zgłoszone amerykańskie i światowe patenty. DTS i jego symbol są zastrzeżonymi znakami towarowymi, & DTS-HD, DTS-HD Master Audio Essential i logo DTS są znakami towarowymi firmy DTS, Inc. Produkt zawiera oprogramowanie. © DTS, Inc. Wszystkie prawa zastrzeżone. |
| Ten produkt wykorzystuje technologię ochrony praw autorskich chronioną patentami zarejestrowanymi w USA i innymi prawami własności intelektualnej. Korzystanie z technologii ochrony praw autorskich podlega wymogowi uzyskania zezwolenia od firmy Macrovision i jest dozwolone tylko w przypadku zastosowań domowych i innych ograniczonych sposobów użytkowania, chyba że firma Macrovision wyraźnie zaznaczyła inaczej. Zabrania się inżynierii wstecznej oraz demontażu urządzenia. |
| HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. |
| Licencja na produkt jest udzielana w ramach portfolio patentów AVC i VC-1 w zakresie użytku prywatnego i niekomercyjnego w celu (i) kodowania wideo zgodnie ze standardem AVC i VC-1 ("wideo AVC/VC-1") oraz/lub (ii) dekodowania wideo AVC/VC-1 zakodowanego przez użytkownika w ramach użytku prywatnego i niekomercyjnego oraz/lub uzyskanego od dystrybutora wideo posiadającego licencję na dystrybucję wideo AVC/VC-1. Nie udziela się licencji, w tym dorozumianej, w zakresie jakiegokolwiek innego użytku. Dodatkowe informacje można uzyskać w firmie MPEG LA, LLC. Zobacz http://www.mpegla.com . |
| HDAVI Control™ jest znakiem handlowym Panasonic Corporation. |
| x.v.Colour™ jest znakiem towarowym. |
| VIERA CAST jest znakiem towarowym firmy Panasonic Corporation. |
| "AVCHD" i logo "AVCHD" są znakami towarowymi firm Panasonic Corporation i Sony Corporation. |
| Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC. |
| "Blu-ray Disc" jest znakiem towarowym. |
| DivX® jest zarejestrowanym znakiem handlowym firmy DivX, Inc., i użycie jego jest uwarunkowane licencją. DivX® is a registered trademark of DivX, Inc., and is used under license. |
| "BD-LIVE" jest znakiem towarowym firmy Blu-ray Disc Association. |
| "BONUSVIEW" jest znakiem towarowym firmy Blu-ray Disc Association. |
| YouTube i Picasa są znakami towarowymi Google, Inc. |
| <p>"Made for iPod" oznacza, że niniejsze elektroniczne akcesorium zostało zaprojektowane specjalnie w celu podłączenia go do iPod'a i posiada certyfikat firmy - autora opracowania, zaświadczający jego zgodność ze standardami eksploatacyjnymi firmy Apple.</p> <p>Tekst "Works with iPhone" oznacza, że urządzenie elektroniczne zostało specjalnie zaprojektowane do współpracy z urządzeniem iPhone i spełnia normy wydajności firmy Apple.</p> <p>Firma Apple nie ponosi odpowiedzialności za działanie tego urządzenia, lub, że spełnia ono wymogi i normatywy prawne w zakresie bezpieczeństwa.</p> <p>iPod jest znakiem handlowym firmy Apple Inc., zarejestrowanym w U.S.A i w innych krajach.</p> <p>iPhone to znak towarowy firmy Apple Inc.</p> |
| DLNA®, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED™ are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance |
| Windows jest zarejestrowanym znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach. |

| |
|--|
| <p>This product incorporates the following software:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) the software developed independently by or for Panasonic Corporation, (2) the software owned by third party and licensed to Panasonic Corporation, (3) the software licensed under the GNU General Public License, Version 2 (GPL v2), (4) the software licensed under the GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL v2.1) and/or, (5) open sourced software other than the software licensed under the GPL v2 and/or LGPL v2.1 <p>For the software categorized as (3) and (4), please refer to the terms and conditions of GPL v2 and LGPL v2.1, as the case may be at http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html and http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html. In addition, the software categorized as (3) and (4) are copyrighted by several individuals. Please refer to the copyright notice of those individuals at http://www.am-linux.jp/dl/JPRCBW98</p> <p>The GPL/LGPL software is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY, without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.</p> <p>At least three (3) years from delivery of products, Panasonic will give to any third party who contacts us at the contact information provided below, for a charge no more than our cost of physically performing source code distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code covered under GPL v2/LGPL v2.1.</p> <p>Contact Information cdrequest@am-linux.jp</p> <p>Source code is also freely available to you and any other member of the public via our website below. http://www.am-linux.jp/dl/JPRCBW98</p> |
|--|

Spis treści

| | |
|-----------------------------|---|
| Zasady bezpieczeństwa | 3 |
|-----------------------------|---|

Czynności wstępne

| | |
|---|----|
| Akcesoria | 6 |
| Dbanie o urządzenie i nośniki | 7 |
| Użycie pilota | 7 |
| Przewodnik po funkcjach sterowania | 8 |
| •Pilota zdalnego sterowania | 8 |
| •Główne urządzenie (przód) | 9 |
| •Główne urządzenie (tył) | 9 |
| Kompatybilne płyty/karty/urządzenia USB | 10 |

| | |
|---|----|
| KROK 1: Przygotowanie głośników | 12 |
| •Montaż głośników | 12 |
| •Opcja zmontowania głośnika | 13 |
| KROK 2: Rozmieszczanie | 14 |
| KROK 3: Połączenia | 15 |
| •Połączenie przewodu głośnika | 15 |
| •Gniazdo na antenę radiową | 15 |
| •Podłączanie do telewizora | 16 |
| •Podłączanie wzmacniacza/odbiornika | 18 |
| KROK 4: Podłączenie zasilania | 18 |
| KROK 5: Smart setup / Easy setup | 19 |
| •Łatwe ustawienia sieci | 20 |
| •Aktualizacja oprogramowania układowego | 21 |
| KROK 6: Ponowne programowanie pilota | 22 |

| | |
|--|----|
| Wkładanie lub usuwanie nośników | 22 |
| Menu START | 23 |
| Odtwarzanie efektów dźwiękowych ze wszystkich głośników | 24 |
| •Korzystanie z efektów dźwięku dookólnego | 24 |

Odtwarzanie

| | |
|---|----|
| Odtwarzanie zawartości video | 25 |
| •Inne operacje podczas odtwarzania | 25 |
| •Użyteczne funkcje | 26 |
| •Oglądanie BD-Live lub BONUSVIEW w BD-Video | 26 |
| •Informacje o DivX | 27 |
| Odtwarzanie muzyki | 27 |
| Odtwarzanie nieruchomych obrazów | 28 |
| •Użyteczne funkcje | 28 |

Radio

| | |
|--|----|
| Słuchanie radia | 29 |
| •Automatyczne wstępne ustawienia stacji | 29 |
| •Ręczne wstępne ustawienie stacji | 29 |
| •Odsłuch/Potwierdzenie wstępnie ustawionych kanałów | 29 |
| •Transmisja RDS | 29 |

TV

| | |
|---|----|
| Dźwięk z telewizora przez głośniki tego urządzenia | 30 |
| •Efekty dźwięku przestrzennego | 30 |
| •Tryby dźwięku | 30 |
| •Wykonanie ustawień dla cyfrowego wejścia audio | 30 |
| Operacje powiązane z TV (VIERA Link "HDAVI Control™") | 31 |
| •Ustawianie połączenia dźwięku | 31 |
| •Łatwe sterowanie tylko przy pomocy pilota zdalnego sterowania VIERA | 32 |

Pozostała aparatura

| | |
|----------------------------------|----|
| Używanie iPod/iPhone'a | 32 |
| •Podłączenie iPod/iPhone'a | 32 |
| •iPod/iPhone Odtwarzanie | 33 |

Zaawansowane działania

| | |
|--------------------------------|----|
| Korzystanie z VIERA CAST | 34 |
| Menu odtwarzania | 34 |
| Funkcja DLNA | 36 |
| Menu SETUP | 37 |
| •Ustawienia Głośnika | 41 |

Opcjonalne ustawienia głośnika

| | |
|---------------------------------|----|
| Opcja instalacji głośnika | 42 |
|---------------------------------|----|

Informacje dodatkowe

| | |
|--|-----|
| Przewodnik poszukiwania niesprawności | 43 |
| Komunikaty | 45 |
| Informacje o plikach MP3/JPEG/DivX/AVCHD/ MPEG2 | 47 |
| Dodatkowe informacje | 48 |
| Słowniczek | 49 |
| Dane techniczne | 50 |
| Indeks | 102 |

- Niniejsza instrukcja obsługi przeznaczona jest dla modeli SC-BT735, SC-BT330 i SC-BT230. O ile nie wskazano inaczej, ilustracje przedstawione w tej instrukcji obsługi dotyczą modelu SC-BT735.
- W instrukcji obsługi opisano głównie czynności wykonywane z poziomu pilota, można je jednak wykonać z poziomu urządzenia głównego, jeżeli znajdujące się tam przyciski są takie same.

Oznaczenie funkcji dostępnych tylko w niektórych modelach:

BT735 : SC-BT735 tylko

BT330 : SC-BT330 tylko











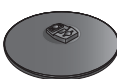







BT230 : SC-BT230 tylko

| Zestaw | | SC-BT735 | SC-BT330 | SC-BT230 |
|---------------------|---------------------------------|----------|----------|----------|
| Główne urządzenie | | SA-BT735 | SA-BT330 | SA-BT230 |
| Systemu głośników | Głośniki przednie | SB-HF730 | SB-HF330 | SB-HF230 |
| | Głośnik centralny | SB-HC730 | SB-HC230 | SB-HC230 |
| | Głośniki dźwięku przestrzennego | SB-HS735 | SB-HS230 | SB-HS230 |
| Głośnik niskotonowy | | SB-HW330 | SB-HW330 | SB-HW480 |

- Niektóre modele mogą nie być dostępne w sprzedaży w niektórych regionach.
- Niektóre z akcesoriów i urządzeń zewnętrznych wspomnianych w tej instrukcji obsługi, które nie zostały załączone do tego produktu, nie są do kupienia w niektórych regionach.

Akcesoria

Przed rozpoczęciem użytkowania urządzenia sprawdź załączone akcesoria.

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|---|--|--|--|---|---|--|--|
| BT735 BT330 BT230 <input type="checkbox"/> 1 Pilot (N2QAKB000090)  | | | | | <input type="checkbox"/> 2 Baterie do pilota  | | <input type="checkbox"/> 1 Kabel wideo  | | <input type="checkbox"/> 1 Wewnętrzna antena FM  | | <input type="checkbox"/> 1 Arkusze nalepek na kable głośnikowe  | | | |
| <input type="checkbox"/> Kabel głośnika (centralny) z zielonym wtykiem  | | | <input type="checkbox"/> 1 Przewód zasilania  | | | BT230 <input type="checkbox"/> Kabel głośnikowe (Front) <ul style="list-style-type: none"> • z czerwonym wtykiem • z białym wtykiem • z szarym wtykiem • z niebieskim wtykiem  | | | | | | | | |
| BT735 <input type="checkbox"/> 1 Mikrofon do automatycznego ustawiania goniów  | | | <input type="checkbox"/> 4 Stojaki głośników (z kablem) <ul style="list-style-type: none"> • z białym wtykiem • z czerwonym wtykiem • z szarym wtykiem • z niebieskim wtykiem  | | | <input type="checkbox"/> 4 Podstawy  | | | <input type="checkbox"/> 8 Śruby   | | | | | |
| BT330 <input type="checkbox"/> 1 Mikrofon do automatycznego ustawiania goniów  | | | <input type="checkbox"/> 2 Stojaki głośników (z kablem) <ul style="list-style-type: none"> • z białym wtykiem • z czerwonym wtykiem  | | | <input type="checkbox"/> Kabel głośnikowe (surround) <ul style="list-style-type: none"> • z szarym wtykiem • z niebieskim wtykiem  | | | <input type="checkbox"/> 2 Podstawy  | | | <input type="checkbox"/> 8 Śruby  | | |



- Numery produktów zgodne ze stanem na grudzień 2009 roku. Mogą ulec zmianie.
- Nie należy używać kabla zasilania z innymi urządzeniami.

Dbanie o urządzenie i nośniki

■ Urządzenie należy czyścić miękką, suchą ściereczką

- Nigdy nie używaj alkoholu, rozcieńczalnika ani benzyny do czyszczenia tego urządzenia.
- Zanim użyjesz ściereki zawierającej środki chemiczne, uważnie przeczytaj dołączone do niej informacje.

■ Czyść obiektyw używając środka do czyszczenia obiektywów

Płyta czyszcząca do soczewek: RP-CL720E

- Ten środek do czyszczenia soczewek może nie być dostępny w sprzedaży w niektórych krajach, np. nie jest on dostępny w Niemczech. W takiej sytuacji należy skontaktować się ze sprzedawcą firmy Panasonic w celu uzyskania informacji.
- Ten środek do czyszczenia soczewek głównie przeznaczony jest dla odtwarzaczy DVD (DIGA) firmy Panasonic, ale można go także używać dla tego urządzenia.

■ Czyszczenie płyt

DOBRE



ŹLE



Wytrzyj wilgotną ściereczką, a następnie wytrzyj do sucha.

■ Środki ostrożności dotyczące obchodzenia się z płytami i kartami

- Płyty należy trzymać za krawędzie, aby uniknąć zarysowań lub odcisków palców na płycie.
- Nie nalepiaj nalepek lub etykiet na płyty.
- Nie należy stosować sprayów do czyszczenia płyt, benzyny, rozcieńczalnika, płynów antystatycznych lub jakichkolwiek innych rozpuszczalników.
- Styki na spodzie karty należy chronić przed działaniem kurzu, wody i ciał obcych.
- Nie należy stosować następujących rodzajów płyt:
 - Płyty, na których jest klej pozostały z usuniętych nalepek lub etykiet (płyty z wypożyczalni itp.).
 - Płyty mocno odkształcone lub pęknięte.
 - Płyty o nieregularnym kształcie, np. serca.

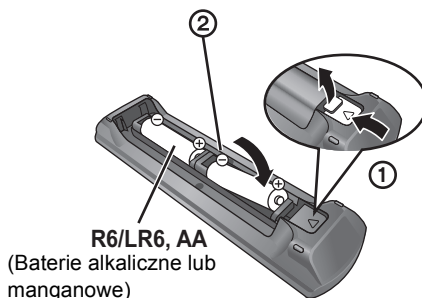
■ Pozbywanie się lub oddawanie urządzenia

W urządzeniu mogą być zachowane ustawienia użytkownika. W przypadku pozbywania się urządzenia należy wykonać procedurę przywracania ustawień fabrycznych dla wszystkich funkcji. (⇒ 43, "Przywrócenie wartości domyślnych.")

- W pamięci urządzenia może być zachowana historia operacji.

Użycie pilota

Włóż tak, aby bieguny (+ i -) odpowiadały biegunom w pilocie.



R6/LR6, AA
(Baterie alkaliczne lub manganowe)

Skieruj na czujnik odbioru sygnału pilota w urządzeniu. (⇒ 9)



Nieprawidłowe obchodzenie się z bateriami może prowadzić do wycieku elektrolitu, a w rezultacie do uszkodzeń powierzchni, które weszły w kontakt z elektrolitem, może być także przyczyną pożaru.

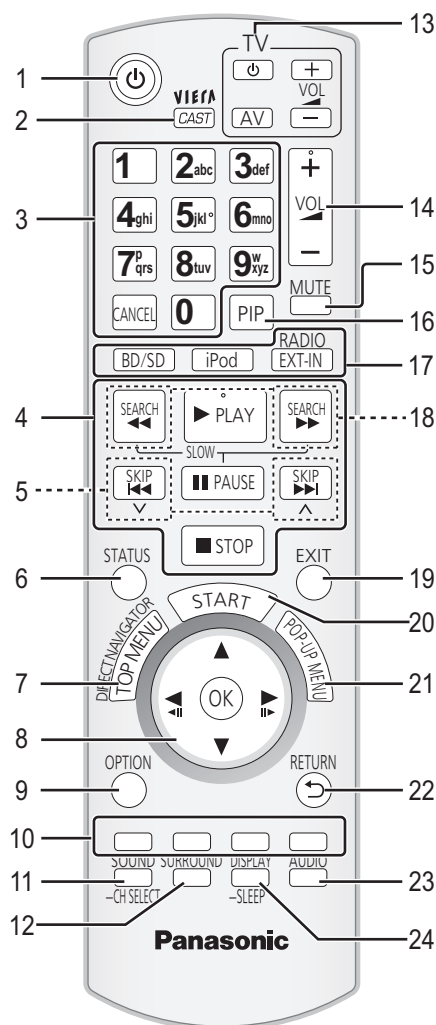
- Nie wkładaj do pilota jednocześnie starych i nowych baterii oraz baterii różnych typów.
 - Nie ogrzewaj i nie wrzucaj do ognia.
 - Nie pozostawiaj baterii przez dłuższy czas w samochodzie z zamkniętymi drzwiami i oknami wystawionym na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
 - Nie demontuj i nie powoduj zwarcia.
 - Baterii alkalicznych lub manganowych nie ładuj ponownie.
 - Nie używaj baterii, z których usunięta została osłona.
- Wyjmij baterie, jeśli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas. Przechowuj je w chłodnym, ciemnym miejscu.

UWAGA

Istnieje niebezpieczeństwo wybuchu w przypadku, gdy baterie zostaną nieprawidłowo założone.

Baterie należy wymieniać na takie same lub na baterie równorzędnego typu, zalecane przez producenta. Zużytych baterii należy pozbywać się zgodnie z instrukcjami producenta.

Przewodnik po funkcjach sterowania

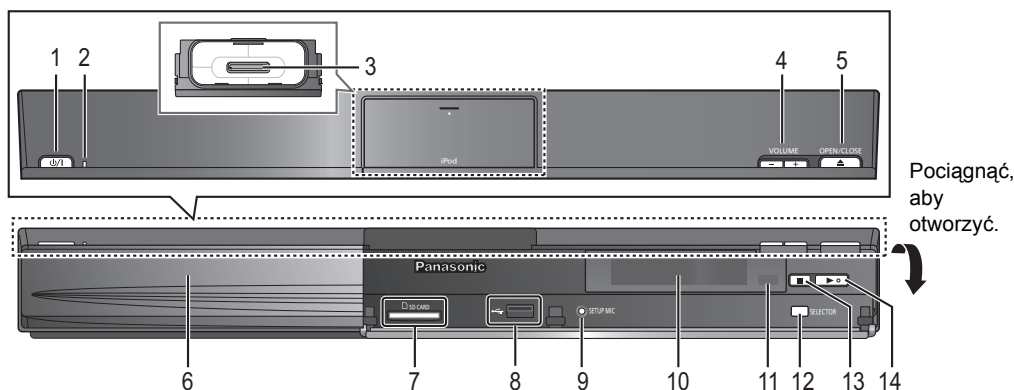


Pilot zdalnego sterowania

- 1 Włącz i wyłącz urządzenie (⇒ 19)
- 2 Wyświetlanie głównego ekranu funkcji VIERA CAST (⇒ 34)
- 3 Wybierz numery tytułów, itd./Wprowadź cyfry lub litery (⇒ 34)
[CANCEL]: Skasuj
- 4 Podstawowe przyciski sterowania odtwarzaniem (⇒ 25)
- 5 Wybierz wstępnie ustawione stacje radiowe (⇒ 29)
- 6 Pokaż komunikaty stanu (⇒ 25)
- 7 Pokaż Top Menu/DIRECT NAVIGATOR (⇒ 25)
- 8 [▲, ▼, ◀, ▶]: Wybór menu
[OK]: Wybór
[◀, ▶]: Wybierz wstępnie ustawioną stację radiową (⇒ 29)
[◀] (◀▶), [▶] (▶▶): Klatka po klatce (⇒ 25)
- 9 Pokaż menu OPTION (⇒ 26)
- 10 Kolorowe przyciski (czerwony, zielony, żółty, niebieski)
Te przyciski są używane, kiedy;
 - Odtwarzanie płyty BD-Video zawierającej programy Java™ (BD-J).
 - Wyświetlanie ekranów "Title View" i "Album View". (⇒ 28)
 - Uruchamiasz treści VIERA CAST (⇒ 34)
- 11 Ustawianie trybu dźwięku (⇒ 24)/Wybór kanału głośnika (⇒ 24)
- 12 Wybierz efekty dźwięku dookólnego (⇒ 24)
- 13 **Przyciski sterowania telewizorem**
Można sterować telewizorem używając pilota tego urządzenia.
[⏻]: Załącz i wyłącz telewizor
[AV]: Przełącz źródło sygnału
[+ - VOL]: Regulacja głośności
- 14 Wyreguluj głośność urządzenia głównego
- 15 Wycisz dźwięk
 - "MUTE" miga na wyświetlaczu urządzenia, gdy funkcja jest włączona.
 - Aby anulować, ponownie naciśnij przycisk lub zmień poziom głośności.
 - Funkcja ściszenia zostanie wyłączona po wyłączeniu urządzenia.
- 16 Włącz/wyłącz Drugie wideo (Obraz w obrazie) (⇒ 26)
- 17 Wybierz źródło
 - [BD/SD]: Wybierz napęd płyty lub SD napęd karty (⇒ 23)
 - [iPod]: Wybierz iPod/iPhone jako źródło (⇒ 23, 33)
 - [RADIO/EXT-IN]: Wybierz FM tuner, USB lub zewnętrzne audio jako źródło (⇒ 23, 29, 30)
- 18 Wybierz ręcznie stacje radiowe (⇒ 29)
- 19 Wyjście z ekranu menu
- 20 Pokaż menu START (⇒ 23)
- 21 Pokaż menu wyskakujące (⇒ 25)
- 22 Powrót do poprzedniego ekranu
- 23 Wybierz audio (⇒ 25)
- 24 Wyświetl menu odtwarzania (⇒ 34)/Ustaw zegar wyłączający urządzenie
 - ① Naciśnij i przytrzymaj [-SLEEP].
 - ② Gdy wyświetlany jest komunikat "SLEEP **", naciśnij kilka razy przycisk [-SLEEP] w celu ustawienia czasu (w minutach).
 - Maksymalna wartość ustawionego czasu wynosi 120 minut.
 - Wybierz "OFF", aby anulować ustawienie.
 - Aby sprawdzić pozostały czas
Ponownie naciśnij i przytrzymaj przycisk.

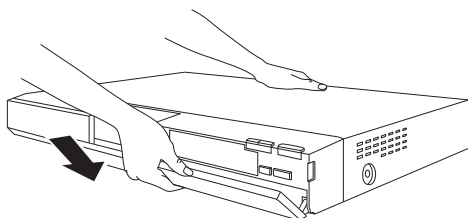
Główne urządzenie (przód)

np., BT735



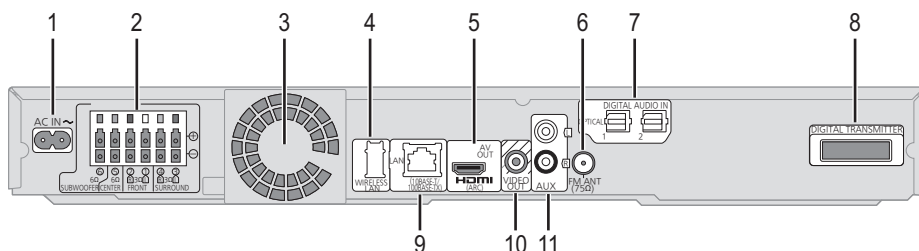
- 1 **Przełączenie Tryb gotowości/załączenie (I/II) (⇒ 19)**
Naciśnij, aby przełączyć urządzenie z trybu gotowości na tryb pracy lub odwrotnie. W trybie gotowości urządzenie nadal zużywa niewielką ilość mocy.
- 2 **Wskaźnik zasilania**
Wskaźnik świeci się, gdy urządzenie jest włączone.
- 3 Podłącz iPod/iPhone (⇒ 32)
- 4 Wyreguluj głośność urządzenia głównego
- 5 Otwórz lub zamknij tackę płyt (⇒ 22)
- 6 Tacka płyt
- 7 Gniazdo karty SD (⇒ 22)
- 8 Port USB (⇒ 22)
- 9 **BT735 BT330** Podłącz mikrofon funkcji automatycznej konfiguracji głośnika
- 10 Wyświetlacz (wyświetlacz FL)
• Wskaźnik "SRD" (SURROUND) jest widoczny, gdy dźwięk jest odtwarzany przez głośniki dźwięku przestrzennego.
- 11 Czujnik sygnału pilota zdalnego sterowania
Odległość: W zasięgu 7 m.
Kąt: Około 20° w górę i w dół, 30° w lewo i w prawo
- 12 Wybierz źródło (⇒ 23)
- 13 Stop (⇒ 25)
- 14 Zaczynij odtwarzanie (⇒ 25)

■ Gdy przednia pokrywa spada



- ① Przytrzymaj tylną część głównego urządzenia jedną ręką i najpierw włóż lewą lub prawą wystającą część pokrywy do odpowiedniego otworu w urządzeniu.
- ② Wciśnij pewnie haczyk do środka urządzenia, aż wskoczy na swoje miejsce. Następnie wciśnij następne haczyki po jednym, aż również wskoczą na swoje miejsce.
- ③ Sprawdź, czy pokrywa działa prawidłowo.
• Jeśli nie działa prawidłowo, powtórz ponownie powyższą procedurę.

Główne urządzenie (tył)



- 1 Złącze AC IN (⇒ 18)
- 2 Gniazda głośników (⇒ 15)
- 3 Wentylator chłodzenia
- 4 Gniazdo USB dla opcjonalnej karty sieci bezprzewodowej (⇒ 18)
- 5 Złącze HDMI AV OUT (⇒ 17)
- 6 Złącze anteny radiowej FM (⇒ 15)
- 7 Gniazda DIGITAL AUDIO IN (⇒ 16, 17)
Gniazdo 1 służy do połączenia z TV.
Gniazdo 2 można użyć do połączenia ze sprzętem innym niż STB.
- 8 Stacja dokująca cyfrowego nadajnika (⇒ 14)
Podłącz cyfrowy nadajnik, gdy używasz opcjonalnego bezprzewodowego systemu.
- 9 Port LAN (⇒ 18)
- 10 Złącze VIDEO OUT (⇒ 16)
- 11 Złącze AUX (⇒ 16)

Kompatybilne płyty/karty/urządzenia USB

| Rodzaj | Przykłady logo | Opis typu | Odtwarzana zawartość* |
|------------|---|---|---------------------------------------|
| BD |  | BD-Video | Video |
| | | BD-RE | Video JPEG |
| | | BD-R | Video DivX® |
| DVD |  | DVD-Video | Video |
| |  | DVD-RAM | Video AVCHD JPEG |
| |  | DVD-R | Video AVCHD |
| |  | DVD-R DL | DivX MP3 JPEG |
| |  | DVD-RW | Video AVCHD |
| | — | +R/+RW/+R DL | |
| CD |  | Płyta CD z muzyką | Muzyka [CD-DA] |
| | — | CD-R CD-RW | DivX Muzyka [CD-DA] MP3 JPEG |
| SD |  | Karta pamięci SD (od 8 MB do 2 GB) (Włącznie z kartami miniSD i kartami microSD) Karta pamięci SDHC (od 4 GB do 32 GB) (Włącznie z kartami microSDHC) Karta pamięci SDXC (48 GB, 64 GB) (Włącznie z kartami microSDXC) (stan na grudzień 2009) | MPEG2 AVCHD JPEG |
| USB | — | Urządzenie USB (do 128 GB) | DivX MP3 JPEG |

* Podrobnější informace o druzích obsahu, který lze přehrávat, najdete na straně 11, 47-48.

■ Płyty, których nie można użyć w tym urządzeniu

Każda płyta, która nie jest obsługiwana lub wcześniej opisana.

- 2,6 GB i 5,2 GB DVD-RAM
- DVD-RAM których nie można wyjąć z ich zasobników
- Super Audio CD
- Photo CD
- DVD-Audio
- Video CD i Super Video CD
- Płyty WMA
- HD DVD

■ Informacja dotycząca regionów

BD-Video

Urządzenie może odtwarzać płyty BD-Video oznaczone etykietą z kodem regionu "B".

Przykład:



DVD-Video

Urządzenie może odtwarzać płyty DVD-Video oznaczone etykietą z numerem regionu "2" lub opisane jako "ALL".

Przykład:



■ Finalizacja

Płyty DVD-R/RW/R DL, +R/+RW/+R DL i CD-R/RW nagrane przez nagrywarkę itp. należy zamknąć przez nagrywarkę, aby odtworzyć na tym urządzeniu. Przeczytaj instrukcję obsługi nagrywarki.

■ BD-Video

Niniejsze urządzenie obsługuje dźwięk o wysokiej szybkości transmisji (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio i DTS-HD Master Audio) stosowany w formacie BD-Video. Aby móc korzystać z tych formatów dźwięku, patrz strona 38.

■ Płyta CD z muzyką

Działanie i jakość dźwięku płyt CD nieodpowiadających specyfikacjom CD-DA (CD z ochroną od kopiowania, itp.) nie może być gwarantowana.

■ Karta SD

- Można użyć kart miniSD, microSD, microSDHC i microSDXC ale tylko z adapterem. Adaptery są zazwyczaj dołączane do takich kart.
- Przechowywać Kartę pamięci poza zasięgiem dzieci, aby uniknąć przełknięcia.
- Aby chronić zawartość karty, przesunąć przełącznik zapisu (na karcie SD) na położenie "LOCK".
- Niniejsze urządzenie jest zgodne z kartami pamięci SD obsługującymi formaty FAT12 i FAT16 kart SD, karty pamięci SDHC w formacie FAT32 (brak obsługi długich nazw plików) oraz karty pamięci SDXC w formacie exFAT.
- Jeśli karta SD używana jest z niezgodnym komputerem lub innym urządzeniem, zapisana zawartość może zostać usunięta z powodu sformatowania karty itp.
- Dostępna ilość miejsca na karcie może być nieco mniejsza od jej pojemności.



■ Urządzenie USB

- Niniejsze urządzenie współpracuje z pamięciami USB, aparatami fotograficznymi i kamerami video marki Panasonic, itp. Nie gwarantuje się współpracy ze wszystkimi urządzeniami USB.
- Niniejsze urządzenie nie obsługuje ładowania urządzeń USB.
- Obsługiwane systemy plików to FAT12, FAT16 i FAT32.
- Niniejsze urządzenie obsługuje specyfikację USB 2.0 High Speed.



- W niektórych przypadkach nie będzie można odtworzyć powyższych nośników z powodu rodzaju nośnika, stanu nagrania, metody nagrywania i sposobu utworzenia plików.
- Producent płyty może kontrolować sposób odtwarzania płyt. Dlatego nie zawsze możliwe jest sterowanie odtwarzaniem tak, jak opisano w niniejszej instrukcji obsługi. Dokładnie przeczytaj instrukcje dotyczące płyty.

KROK 1: Przygotowanie głośników

Montaż głośników

BT735 BT330

Uwaga!

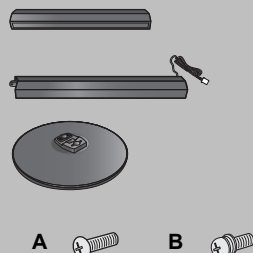
- Nie stawaj na podstawie. Zachowaj ostrożność, gdy w pobliżu są dzieci.
- Podczas przenoszenia głośników należy trzymać za ich podstawę i stojak.

Przygotowanie

- Aby uniknąć uszkodzenia lub zadrapań, rozłóż miękką tkaninę i wykonaj montaż na niej.
- Odnośnie zamocowania na ścianie, patrz stronica 42.
- Trzymać śruby z dala od dzieci, aby nie dopuścić do ich połknięcia.

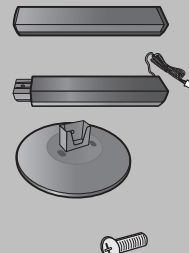
BT735

2 Głośniki przednie
2 Głośniki dźwięku przestrzennego
4 Stojaki (z kablem)
4 Podstawy
8 Śruby A
4 Śruby B

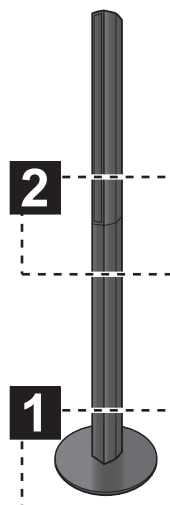
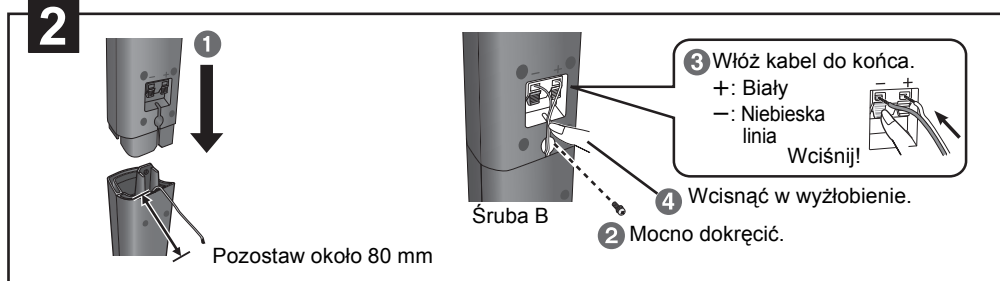
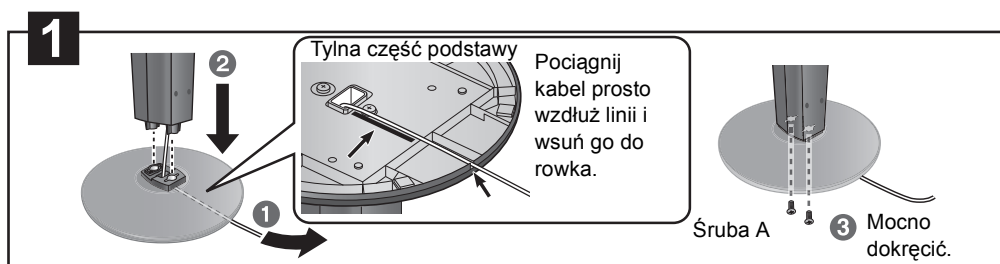


BT330

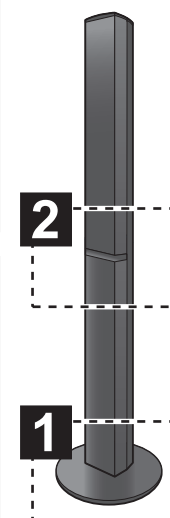
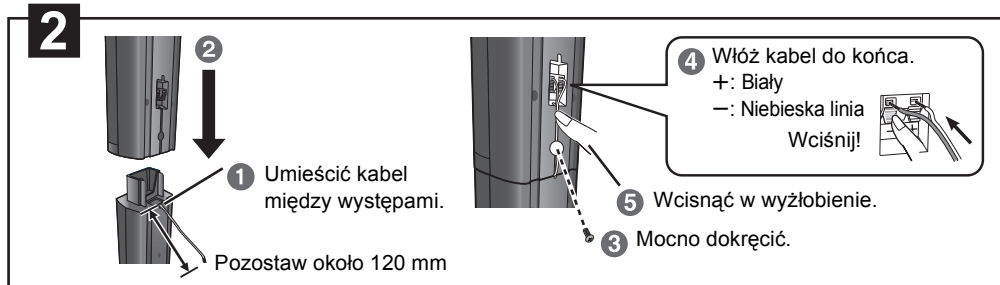
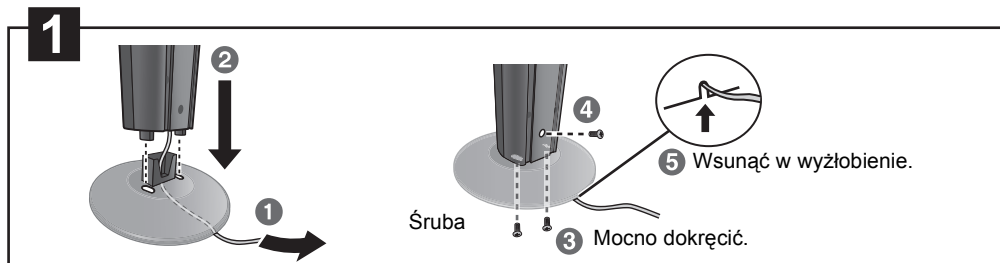
2 Głośniki przednie
2 Stojaki (z kablami)
2 Podstawy
8 Śruby



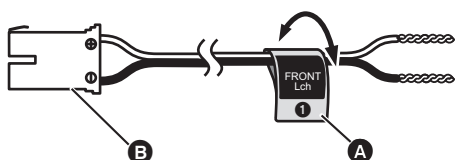
BT735



BT330



- 3** Użycie etykietek kabli głośnika jest pomocne przy wykonywaniu podłączenia kablowego.
np., Głośnika przedniego (L)

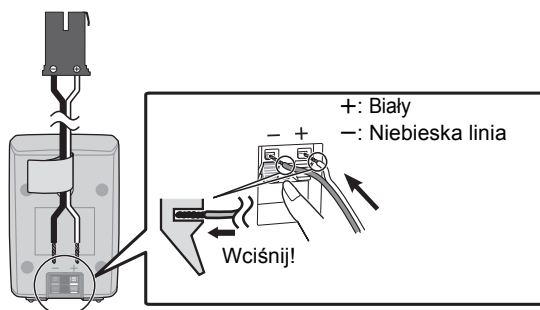


- A** Nalepka na kabel głośnika (jest częścią zestawu)
B Złącze

| Etykieta na przewód głośnika | Kolor |
|------------------------------|-----------|
| ① PRZEDNI (L) | BIAŁY |
| ② PRZEDNI (P) | CZERWONY |
| ③ DŹWIĘK PRZESTRZENNY (L) | NIEBIESKI |
| ④ DŹWIĘK PRZESTRZENNY (P) | SZARY |
| ⑤ CENTRALNY | ZIELONY |
| ⑥ GŁOŚNIK NISKOTONOWY | FIOLETOWY |

Należy dopasować numer na każdej etykietce z kolorem wytyku.

- 4** Podłączanie przewodów głośnika. Włóż kabel do oporu, ale nie głębiej niż poziom izolacji.
np., Głośnik przestrzenny **BT230**



- Należy zachować ostrożność, aby nie krzyżować (zwierać) lub nie zmieniać biegunów kabli głośników, ponieważ może to spowodować uszkodzenie głośników.
- Nie należy używać przedniego głośnika jako głośnika dźwięku przestrzennego i odwrotnie. Przed podłączeniem danego kabla, sprawdź rodzaj głośnika z etykietką znajdującą się z tyłu głośnika.
- Położ starannie przewody w taki sposób, aby nie zaczęły się i nie przeszkadzały w chodzeniu. W ten sposób można uniknąć wypadku spowodowanego przez przewrócenie się lub upuszczenie głośnika.
- Nie należy trzymać głośnika w jednej ręce, ponieważ można go upuścić podczas przenoszenia.

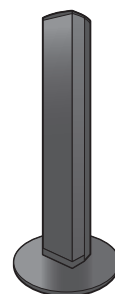
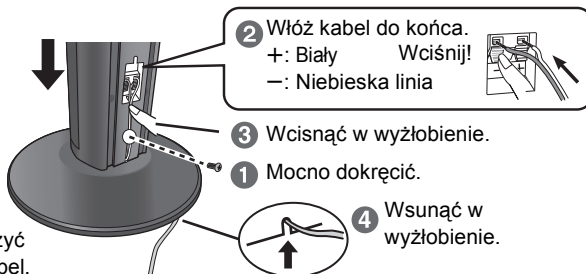
Opcja zmontowania głośnika

BT330

Przeciągnij kabel głośnikowy przez podstawę.



Przymocować głośnik.



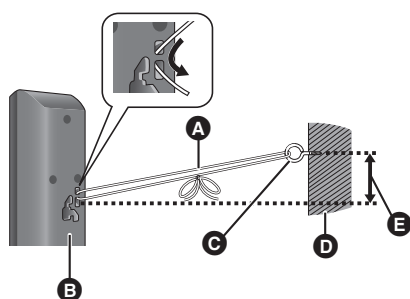
BT735 BT330

■ Ochrona głośników przed upadkiem

- Zwróć się do wykwalifikowanego technika budowlanego w sprawie odpowiedniej procedury wieszania przedmiotów na betonowej ścianie lub powierzchni, która może nie być dostatecznie wytrzymała. Nieprawidłowe przymocowanie może uszkodzić ścianę i głośniki.

- Użyj żyłki o średnicy mniejszej niż $\varnothing 2,0$ mm, która ma nośność 10 kg.

np., **BT735**



- A** Sznurek (nie jest częścią zestawu)
Przeciągnąć od ściany do głośnika i mocno związać.
- B** Tył głośnika
- C** Wkręt z oczkiem (nie jest częścią zestawu)
- D** Ściana
- E** Ok. 150 mm

KROK 2: Rozmieszczanie

Uwaga!

- Urządzenie główne i dostarczone głośniki winny być używane tylko w sposób taki, jak podany w tym schemacie. Niezastosowanie się do tych zaleceń może doprowadzić do uszkodzenia wzmacniacza i/lub głośniki, i może spowodować niebezpieczeństwo pożaru. Jeżeli nastąpiło uszkodzenie lub jeżeli dostrzeżesz nagle zmiany w pracy urządzenia, zwróć się do wykwalifikowanego technika serwisowego.
- Nie próbuj przymocować głośników do ścian innym sposobem, niż sposób opisany w tej książce instrukcji.
- Nie dotykaj przedniej siatki głośników. Trzymaj je za boczne ścianki.

Od ustawienia głośników mogą zależeć niskie tony i pole akustyczne.

Przykład ustawienia

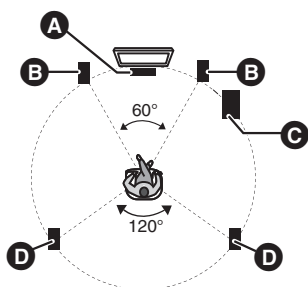
Ustaw głośniki przedni, centralny, surround mniej więcej na tej samej odległości od siedzenia słuchacza. Kąty podane na schemacie są przybliżone.

BT735 BT330

Używanie funkcji "Auto Speaker Setup" (⇒ 19) jest dogodnym sposobem uzyskania idealnego dźwięku dookólnego z głośników w przypadkach, gdy nie jesteś w stanie ich ustawić.



- Głośniki powinny znajdować się na odległości przynajmniej 10 mm od systemu, by miały właściwą wentylację.



A Głośnik centralny

Ustaw na stelażu lub na półce. Wibracje powodowane przez głośnik mogą przerwać obraz, jeżeli głośnik ustawiony jest bezpośrednio na telewizorze.

B Głośniki przednie

C Głośnik niskotonowy

D Głośniki dźwięku przestrzennego

- Ustaw głośniki na poziomie ucha słuchacza lub wyżej.



Używając opcjonalnego wyposażenia bezprzewodowego Panasonic (SH-FX71), możesz cieszyć się dźwiękiem głośnika surround bezprzewodowo.

Aby uzyskać więcej informacji, przeczytaj instrukcję obsługi opcjonalnego systemu bezprzewodowego.

■ Jeśli na telewizorze pojawiają się nieregularne kolory, wyłącz go na około 30 minut.

Gdy nadal są widoczne, odsuń głośniki dalej od telewizora.

■ Rozszerz swój system na 7.1 kanałów

Główne urządzenie jest przystosowane do dźwięku 7.1. Można uzyskać bardziej rzeczywisty dźwięk kinowy używając 2 urządzeń systemu bezprzewodowego Panasonic SH-FX71 z 4 głośnikami.

Potrzebne wyposażenie:

- 2 opcjonalne systemy bezprzewodowe (SH-FX71)
- 2 dodatkowe głośniki
[Opór: 3 Ω do 6 Ω , moc wejściowa głośnika: 100 W (Min)]

Aby uzyskać więcej informacji, przeczytaj instrukcję obsługi opcjonalnego systemu bezprzewodowego.



• Używaj tylko dostarczonych głośników

Używanie innych głośników może uszkodzić urządzenie, i jakość dźwięku na tym ucierpi.

• Odtwarzanie dźwięku na wysokiej głośności przez dłuższy okres czasu może uszkodzić głośniki i skrócić ich żywotność.

• Ustawianie głośników z przodu

Możliwe jest ustawienie wszystkich głośników przed słuchaczem. Jednakże nie gwarantuje to otrzymania optymalnego efektu surround.

• Ustaw głośniki na pewnej, płaskiej podstawie.

• Jeżeli umiesz głośniki za blisko podłogi, ścian, i kątów, może to dać efekt nadmiernie niskich tonów. Zasłoń ściany i okna grubymi kotarami.

• Opcjonalny wspornik na ścianę pokazany jest na stronie 42.

KROK 3: Połączenia

Wyłącz wszystkie urządzenia przed wykonaniem podłączenia i przeczytaj odpowiednie instrukcje obsługi.

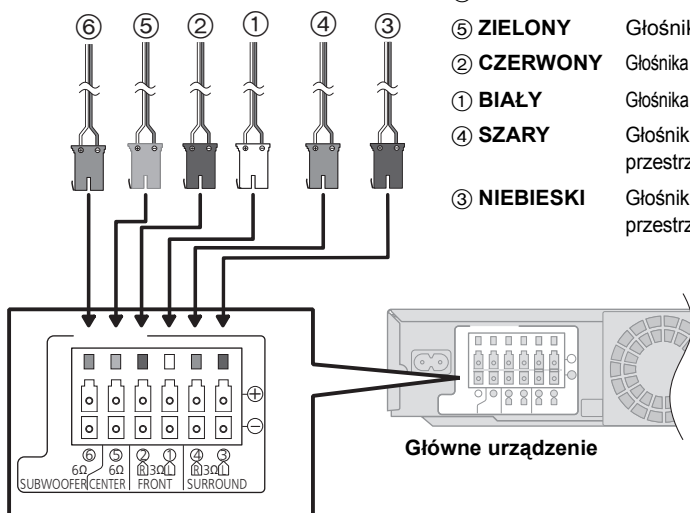
Nie włączaj przewodu sieciowego, zanim wszystkie inne podłączenia nie są w pełni wykonane.

Połączenie przewodu głośnika

Podłącz do złączy tego samego koloru.

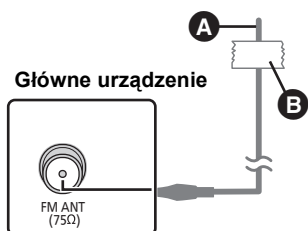
- | | |
|-------------|---------------------------------------|
| ⑥ FIOLETOWY | Głośnik niskotonowy |
| ⑤ ZIELONY | Głośnik centralny |
| ② CZERWONY | Głośnika przedniego (Rch) |
| ① BIAŁY | Głośnika przedniego (Lch) |
| ④ SZARY | Głośniki dźwięku przestrzennego (Rch) |
| ③ NIEBIESKI | Głośniki dźwięku przestrzennego (Lch) |

W przypadku korzystania z opcjonalnego systemu bezprzewodowego nie należy podłączać dodatkowych głośników dźwięku przestrzennego lub tylnych głośników dźwięku przestrzennego do głównego urządzenia.



Gniazdo na antenę radiową

Używanie anteny wewnętrznej

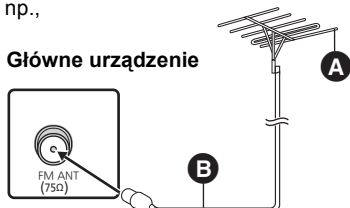


- A Wewnętrzna antena FM** (jest częścią zestawu)
- B Taśma klejąca**
Umieść ten koniec anteny w miejscu, gdzie odbierany jest najlepszy sygnał.

Używanie anteny zewnętrznej

Używaj anteny zewnętrznej, jeżeli odbiór fal radiowych FM jest złej jakości.

np.,



- A Zewnętrzna antena radiowa** [Korzystanie z anteny telewizyjnej (nie jest częścią zestawu)]
Antena powinna być zainstalowana przez kwalifikowaną osobę.
- B Kabel koncentryczny 75 Ω** (nie jest częścią zestawu)

Podłączanie do telewizora

Podstawowy sposób połączenia jest opisany w Przewodniku łatwej konfiguracji. Poniżej znajduje się więcej przykładów połączenia, które mogą ulepszyć działanie systemu.



- **Nie podłączaj sygnału video przez magnetowid.**

Z powodu ochrony przed kopiowaniem, obraz może nie być właściwie wyświetlony.

- Wyłącz wszystkie aparaty przed podłączeniem.

■ OPTICAL IN

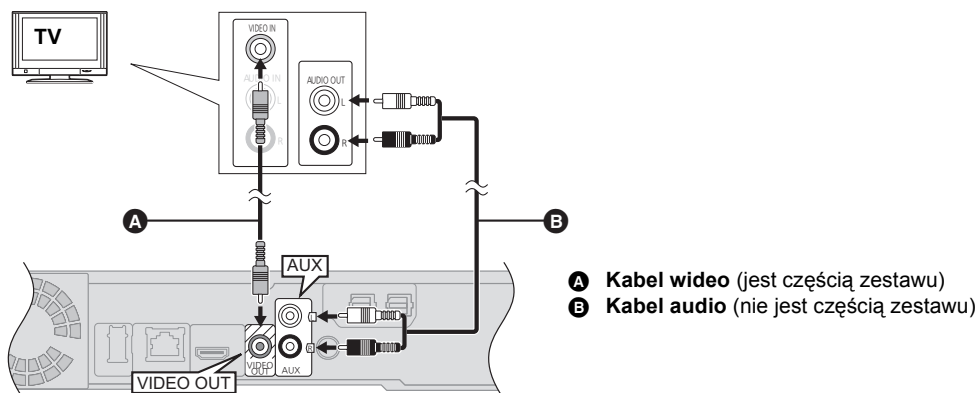
- Po podłączeniu cyfrowego dźwięku, dokonaj ustawień pasujących do typu dźwięku odbieranego z zewnętrznego sprzętu (⇒ 30).

■ HDMI

- Połączenie HDMI obsługuje VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 31) w przypadku używania kompatybilnego telewizora Panasonic.

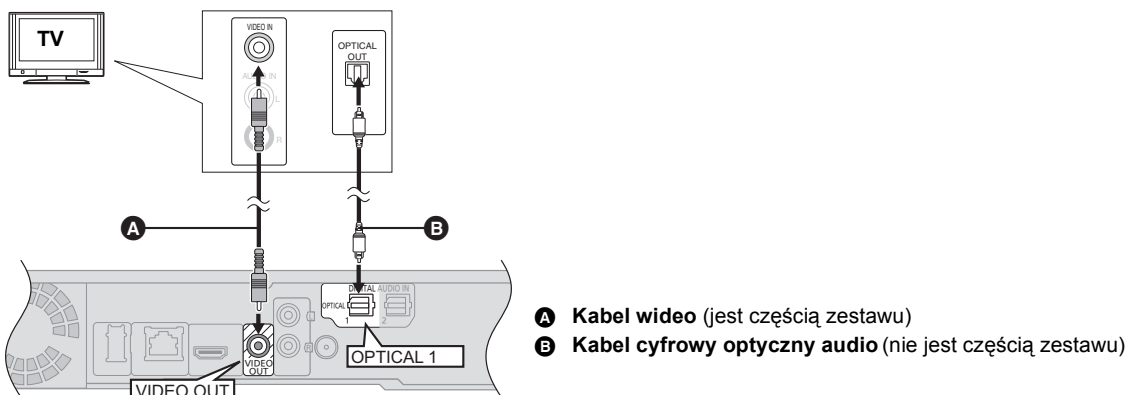
- Należy używać kabli High Speed HDMI z logo HDMI (widocznym na okładce). Zaleca się korzystanie z kabla HDMI marki Panasonic. W przypadku używania sygnału 1080p należy używać kabli HDMI o długości maksimum 5,0 m. Zalecany numer części: RP-CDHS15 (1,5 m), RP-CDHS30 (3,0 m), RP-CDHS50 (5,0 m), itp.

Podłączenie podstawowe



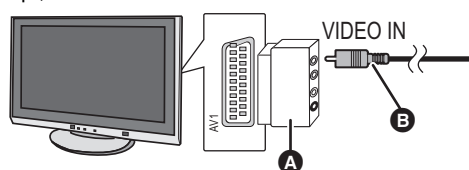
- Aby odbierać dźwięk z telewizora przez głośniki systemu kina domowego, wybierz "AUX (TV)" jako źródło (⇒ 23).

Podłączenie w celu uzyskania lepszego dźwięku



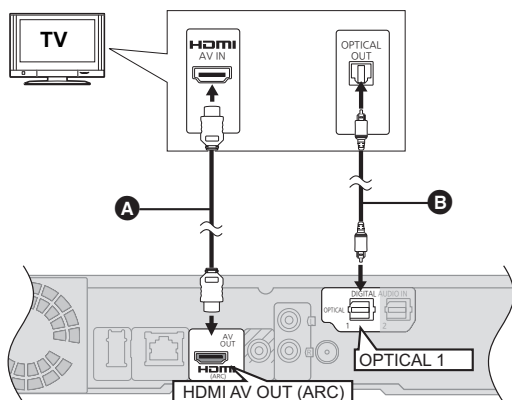
- Aby odbierać dźwięk z telewizora przez głośniki systemu kina domowego, wybierz jako źródło "DIGITAL IN 1 (TV)" lub "D-IN 1".

np.,



Jeśli w telewizorze nie ma gniazda VIDEO IN, użyj przejściówki Scart (Scart—VIDEO IN).

- A** Przejściówki Scart (nie jest częścią zestawu)
- B** Kabel wideo (jest częścią zestawu)



- A** Przewód HDMI (nie jest częścią zestawu)
- B** Kabel cyfrowy optyczny audio (nie jest częścią zestawu)
 - W przypadku dźwięku z telewizora można również użyć kabla audio (nie jest częścią zestawu) do podłączenia gniazda AUX z gniazdem AUDIO OUT w telewizorze.



- Aby odbierać dźwięk z telewizora przez głośniki systemu kina domowego, wybierz jako źródło "DIGITAL IN 1(TV)" lub "D-IN 1" (⇒ 23).

ARC (Kanał powrotnego dźwięku)

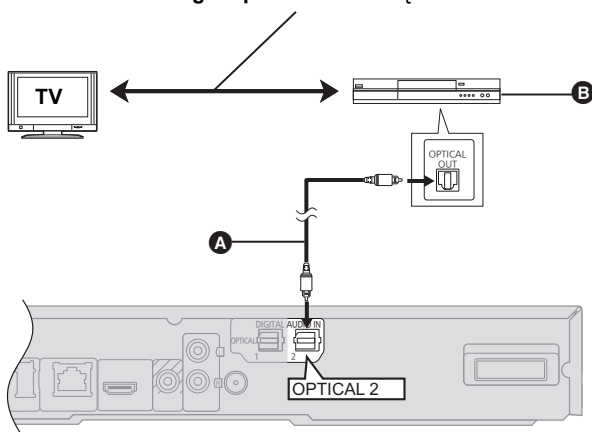
(Dostępne w przypadku korzystania z telewizora kompatybilnego z ARC)

Korzystając z tej funkcji można odbierać cyfrowy dźwięk z telewizora bez podłączania dodatkowych kabli audio.

- Wybierz jako źródło dźwięku "ARC (TV)" (⇒ 23)
- Więcej informacji o ustawianiu sygnału wyjściowego sygnału cyfrowego można znaleźć w instrukcji obsługi telewizora.

Połączenie z urządzeniami Set Top Box, itp.

Aby wykonać optymalne podłączenie, patrz Instrukcje Obsługi odpowiednich urządzeń.



- A** Kabel cyfrowy optyczny audio (nie jest częścią zestawu)
- B** Urządzenie STB, dekodery telewizji kablowej, magnetowid, nagrywarka DVD, itp.



- Aby odbierać dźwięk z telewizora przez głośniki systemu kina domowego, wybierz jako źródło "DIGITAL IN 2 (CABLE/SAT)" lub "D-IN 2" (⇒ 23).

NIEZBĘDNE USTAWIENIA

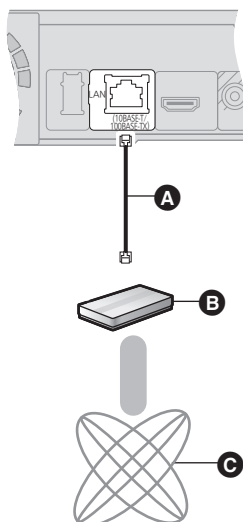
- "HDMI Audio Output" : "Off" (⇒ 39)

Podłączanie wzmacniacza/odbiornika

Po podłączeniu urządzenia do sieci szerokopasmowej można używać następujących usług.

- Oprogramowanie układowe można aktualizować (⇒ 21)
- Można oglądać BD-Live (⇒ 26)
- Można oglądać VIERA CAST (⇒ 34)
- Funkcja DLNA (⇒ 36)

■ Korzystanie z kabla LAN (ethernet)



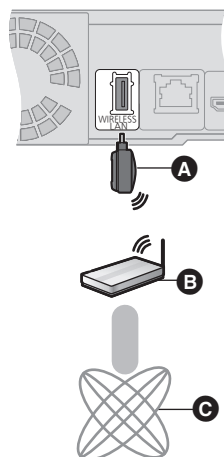
- A** Kabel LAN [Prosto]
(nie jest częścią zestawu)
- B** Router sieci szerokopasmowej, itp.
- C** Internet

- Używać ekranowanych kabli LAN przy podłączeniu urządzeń peryferyjnych.
- Włożenie do złącza LAN jakichkolwiek innych kabli, oprócz kabla LAN może uszkodzić urządzenie.

Aby uzyskać więcej informacji o metodzie połączenia, przeczytaj instrukcję obsługi podłączonego sprzętu.

- To urządzenie nie jest kompatybilne z publicznymi usługami sieci bezprzewodowej dostępnymi na lotniskach, stacjach kolejowych, w kawiarniach itd.

■ Korzystanie z karty sieci bezprzewodowej (opcjonalna)



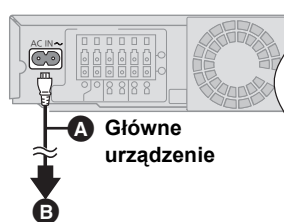
- Można użyć tylko karty sieci bezprzewodowej DY-WL10 (opcjonalna).

- A** Karta sieci bezprzewodowej
- B** Router bezprzewodowy (punktu dostępu), itp.
- C** Internet

- Przeczytaj dokładnie instrukcję obsługi karty sieci bezprzewodowej DY-WL10 (opcjonalna) przed jej użyciem.
- Najnowsze informacje na temat zgodności routera sieci bezprzewodowej (Punktu dostępowego) znajdują się na adresie <http://panasonic.jp/support/global/cs/>

KROK 4: Podłączenie zasilania

- Podłączyć dopiero wówczas, gdy wszystkie inne podłączenia są wykonane.
- Główne urządzenie pobiera małą ilość energii elektrycznej nawet po wyłączeniu (**BT735** **BT330**: około 0,1 W, **BT230**: około 0,2 W: jeśli "Quick Start" ustawione jest na "Off"). W celu oszczędności energii elektrycznej wyłącz to urządzenie z gniazdka, gdy nie będzie używane przez dłuższy okres czasu.
- Należy używać wyłącznie Przewód zasilania dołączonego do aparatu.



- A** Przewód zasilania
(jest częścią zestawu)
- B** Do gniazda ściennego

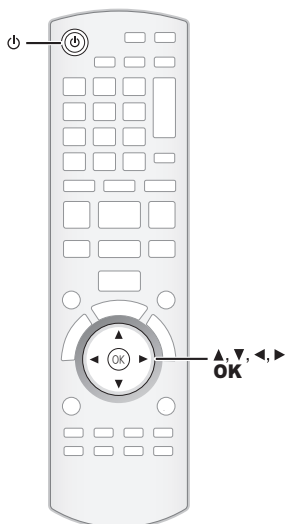
KROK 5: Smart setup / Easy setup

Funkcje Smart setup/Easy setup pomagają w dokonaniu potrzebnych ustawień.

Wykonaj instrukcje podane na ekranie, aby wykonać podstawowe ustawienia systemowe.

BT735 BT330: Smart setup

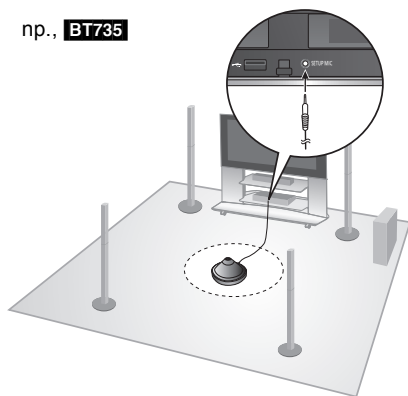
BT230: Easy setup



Przygotowanie

- Włącz telewizor i wybierz odpowiedni tryb wejścia wideo (np., VIDEO 1, AV 1, HDMI, itp.), odpowiadający podłączeniu do tego urządzenia.
- BT735 BT330**: Umieść mikrofon automatycznego ustawiania głośników w pozycji, w której siedzi widz. (na wysokości uszu w pozycji siedzącej.)

np., **BT735**



- Podczas automatycznego ustawiania głośnika należy zachować, na ile to możliwe, ciszę. Zbytni hałas w tle może spowodować nieprawidłowości w ustawieniach.
- Test głośności sygnałów wyjściowych w głośnikach podczas ustawiania.
- Po zakończeniu ustawień Smart setup, wyłącz z wtyczki mikrofon. Automatycznej konfiguracji głośników i zachowaj go na przyszłe potrzeby.

1 Wciśnij [⏻].

2 Wykonuj instrukcje wyświetlane na ekranie i zmień ustawienia używając [▲, ▼, ◀, ▶] i naciśnij [OK].

Language

Wybierz język, używany w menu ekranu.

TV Aspect

Wybierz format, odpowiadający twojemu telewizorowi i preferencjom.

Wireless System

Jeśli włożono cyfrowy nadajnik, należy określić bieżące ustawienia.

Speakers position

Określ położenie głośników surround. W przypadku korzystania z systemu bezprzewodowego to ustawienie nie jest dostępne.

BT230: Speaker check

Sprawdź, czy każdy głośnik jest prawidłowo podłączony.

BT735 BT330: Auto Speaker Setup

Wyreguluj automatycznie poziom głośnika.

Speaker Output

Wykonaj ustawienia dźwięku Surround dla wyjściowego sygnału głośnika.

Cinema Surround

Funkcja ta tworzy dźwięk wirtualnych głośników i realistyczny dźwięk przestrzenny, sprawiając wrażenie, że dochodzi do widza ze wszystkich stron. (Umieszczenie głośników: tylko rozmieszczenie dla dźwięku przestrzennego) (Użyteczne podczas odtwarzania video z dźwiękiem 5.1/7.1ch)

TV Audio

Wybierz podłączenie wejścia audio z twojego telewizora. [element z "(TV)"].

Quick Start

Zwiększenie szybkości uruchomienia z trybu gotowości.

3 Naciśnij kilka razy [OK], aby wyłączyć funkcję "Smart setup" lub "Easy setup".

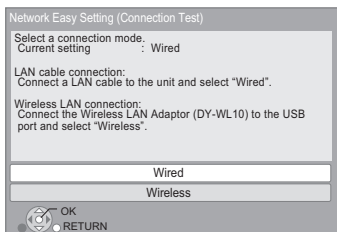
Po zakończeniu "Smart setup" lub "Easy setup", można wykonać "Network Easy Setting".



- Można kiedykolwiek przeprowadzić tę konfigurację wybierając "Smart setup" lub "Easy setup" w menu Ustawienia. (⇒ 40)
- Ustawienia Language i TV Aspect są automatycznie uzyskiwane, jeśli niniejsze urządzenie zostanie podłączone do telewizora Panasonic TV (VIERA) obsługującego format HDAVI Control 2 lub nowszy przez przewód HDMI.

Network Easy Setting

Wybierz “Wired” lub “Wireless” i naciśnij [OK].



■ Połączenie “Wired”

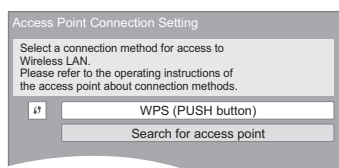
Wykonuj instrukcje wyświetlane na ekranie, aby skonfigurować połączenie.

- W przypadku problemów (⇒ na prawo)

■ Połączenie “Wireless”

Gdy po wybraniu “Wireless” wyświetlany jest komunikat “Wireless LAN Adaptor is not connected.”, sprawdź, czy karta sieci bezprzewodowej jest włożona do końca. Można również ją wyjąć i włożyć ponownie. Jeśli nadal wyświetlany jest ten komunikat, skontaktuj się ze swoim sprzedawcą.

Wybierz “WPS (PUSH button)” lub “Search for access point” i wykonuj instrukcje wyświetlane na ekranie, aby zmienić ustawienia.

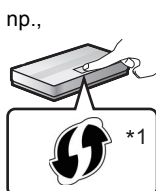


WPS (PUSH button):

Jeśli router sieci bezprzewodowej (punkt dostępu) obsługuje WPS (PUSH button), można łatwo dokonać ustawień naciskając przycisk WPS na routerze. WPS (Wi-Fi Protected Setup) to standard umożliwiający dokonywanie ustawień związanych z połączeniem i bezpieczeństwem urządzeń sieci bezprzewodowej.

- ① Naciśnij przycisk WPS lub odpowiedni przycisk na routerze sieci bezprzewodowej (punkcie dostępu), aż lampka zacznie migać.
 - Aby uzyskać więcej informacji, przeczytaj instrukcję obsługi Routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu).
- ② Naciśnij [OK].

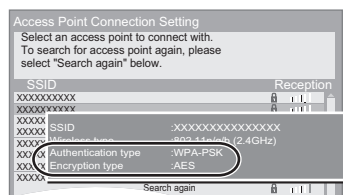
*1 Router sieci bezprzewodowej (punkt dostępu) obsługujący standard Wi-Fi Protected Setup może mieć taki symbol.



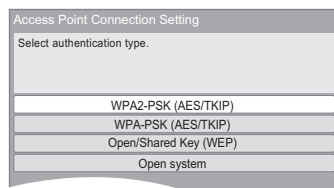
Search for access point:

Dostępne routery sieci bezprzewodowej (punkty dostępu) zostaną wyszukane i podane. Można wybrać router z listy.

- ① Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać SSID*2 routera bezprzewodowego (punktu dostępu), z którym chcesz się połączyć. Następnie naciśnij [OPTION], aby wyświetlić informacje o wybranym routerze. Zanonuj typ uwierzytelniania i szyfrowania.



- Jeśli nie można znaleźć SSID*2, wybierz “Search again”.
- ② Naciśnij [RETURN] i [OK].
Wybierz element na następnym ekranie, który odpowiada typowi uwierzytelniania zanonowanemu w punkcie ① (⇒ po lewej).

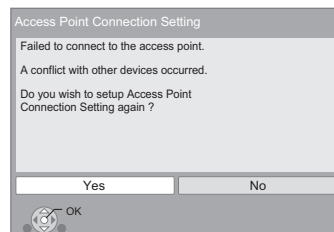


Wykonuj instrukcje wyświetlane na ekranie, aby dokonać ustawień.

- Wpisz klucz szyfrowania z pola “Encryption Key”, który był dostarczony z routerem bezprzewodowym (punktem dostępu).

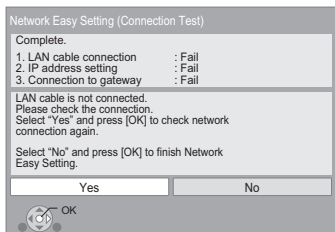
W przypadku problemów z ustawieniami

Ustawianie połączenia z punktem dostępu



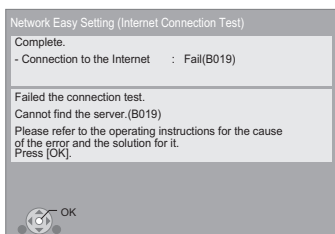
| Wyświetlanie | Sprawdź następujące elementy |
|--|--|
| A conflict with another device occurred. [Wystąpił konflikt z innym urządzeniem.] | <ul style="list-style-type: none"> • Poczekaj chwilę i spróbuj ponownie. |
| A time out error occurred. [Wystąpił błąd limitu czasu.] | <ul style="list-style-type: none"> • Ustawienie routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu) dla adresu MAC itp. • Sygnał może być słaby. Użyj kabla przedłużającego dołączonego do karty sieciowej USB, zmień położenie karty sieciowej USB. • SSID*2 i klucz szyfrowania routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu). • Poczekaj chwilę i spróbuj ponownie. |
| An authentication error or a time out error occurred. [Wystąpił błąd uwierzytelnienia lub błąd limitu czasu.] | |
| A device error occurred. [Wystąpił błąd urządzenia.] | <ul style="list-style-type: none"> • Podłączenie karty sieci bezprzewodowej Skonsultuj się ze swoim sprzedawcą, jeżeli nie nastąpi żadna poprawa. |

Łatwe ustawienia sieci (Sprawdzenie połączenia)



| Wyświetlanie | Sprawdź następujące elementy |
|---|--|
| 1. LAN cable connection lub Connection to access point :Fail [Błąd] [1. Połączenie sieciowe lub połączenie do punktu dostępu] 2. IP address setting :Fail [Błąd] [2. Ustawienie adresu IP] 3. Connection to gateway :Fail [Błąd] [3. Połączenie z bramą] | <ul style="list-style-type: none"> Połączenie kabli sieciowych (⇒ 18) |
| 1. LAN cable connection lub Connection to access point :Pass [OK] [1. Połączenie sieciowe lub połączenie do punktu dostępu] 2. IP address setting :Fail [Błąd] [2. Ustawienie adresu IP] 3. Connection to gateway :Fail [Błąd] [3. Połączenie z bramą] | <ul style="list-style-type: none"> Połączenie i ustawienia koncentratora i routera Ustawienia "IP Address / DNS Settings" (⇒ 40) |
| 1. LAN cable connection lub Connection to access point :Pass [OK] [1. Połączenie sieciowe lub połączenie do punktu dostępu] 2. IP address setting :Home Network available [Sieć domowa dostępna] [2. Ustawienie adresu IP] 3. Connection to gateway :Fail [Błąd] [3. Połączenie z bramą] | |
| 1. LAN cable connection lub Connection to access point :Pass [OK] [1. Połączenie sieciowe lub połączenie do punktu dostępu] 2. IP address setting :Pass [OK] [2. Ustawienie adresu IP] 3. Connection to gateway :Fail [Błąd] [3. Połączenie z bramą] | |

Łatwe ustawienie sieci (Internet Connection Check)



| Wyświetlanie | Sprawdź następujące elementy |
|--|--|
| Cannot find the server. (B019) [Nie można znaleźć serwera. (B019)] | <ul style="list-style-type: none"> Ustawienia "Primary DNS" i "Secondary DNS" elementu "IP Address / DNS Settings" (⇒ 40) |
| Failed to connect to the server. (B020) [Nie udało się połączyć z serwerem. (B020)] | <ul style="list-style-type: none"> Serwer może być zajęty lub usługa została zawieszona. Poczekać chwilę i spróbuj ponownie. Ustawienia "Proxy Server Settings" (⇒ 40) i routera |



- Przeczytaj instrukcję obsługi koncentratora lub routera.
- Można kiedykolwiek przeprowadzić tę konfigurację wybierając "Network Easy Setting" w menu Ustawienia. (⇒ 40)
- Można ponownie zmienić pojedyncze ustawienia używając "Network Settings". (⇒ 40)
- Nie należy używać cudzych sieci bezprzewodowych. Takie sieci bezprzewodowe (SSID*) mogą się pojawiać w trakcie automatycznego szukania sieci bezprzewodowej. W przypadku korzystania z takiej sieci istnieje ryzyko, że czyn ten będzie traktowany jako nielegalny dostęp.
- Po dokonaniu ustawień sieci na urządzeniu, ustawienia (poziom szyfrowania, etc.) routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu) mogą ulec zmianie. Jeśli na komputerze nie można połączyć się z Internetem, należy dokonać ustawień sieci na komputerze zgodnie z ustawieniami routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu).

*2 To nazwa służąca do identyfikacji poszczególnych sieci wśród wielu sieci bezprzewodowych LAN. Jeśli w dwóch urządzeniach ustawiono taką samą nazwę SSID, można między nimi przysyłać dane.

Aktualizacja oprogramowania układowego

Co jakiś czas firma Panasonic może udostępnić zaktualizowane oprogramowanie układowe dla tego urządzenia, które może ulepszyć istniejące funkcje lub dodać nowe funkcje. Aktualizacje te są darmowe.

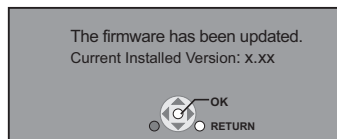
Po podłączeniu do szerokopasmowego Internetu urządzenie sprawdza automatycznie, czy pojawiło się nowe oprogramowanie układowe. Gdy dostępne jest nowe oprogramowanie układowe, wyświetlany jest następujący ekran.



W przypadku korzystania z lub, gdy nie można zakończyć pobierania na tym urządzeniu lub urządzenie nie jest podłączone do Internetu, wtedy można pobrać najnowsze oprogramowanie układowe z poniższej witryny i nagrać na płycie CD-R w celu jego aktualizacji.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
 (Witryna ta jest tylko w jęz. angielskim.)

Aby wyświetlić wersję oprogramowania układowego. (⇒ 40, "System Information")

NIE NALEŻY ODŁĄCZAĆ urządzenia z zasilania lub wykonywać żadnych operacji podczas aktualizacji. Po zainstalowaniu oprogramowania układowego na wyświetlaczu pojawi się komunikat "FINISH". Urządzenie zostanie uruchomione ponownie i pojawi się następujący ekran.



- Kiedykolwiek można wykonać aktualizację wybierając element "Firmware Update" w menu Ustawienia. (⇒ 40)
- Pobieranie potrwa kilka minut. Może potrwać dłużej lub mogą wystąpić problemy w zależności od połączenia.
- Jeśli nie chcesz sprawdzić dostępności najnowszej wersji oprogramowania firmware, ustaw element "Automatic Update Check" na wartość "Off". (⇒ 40)

KROK 6: Ponowne programowanie pilota

Gdy inne wyroby marki Panasonic reagują na ten pilot zdalnego sterowania

Zmień element "Remote Control" (⇒ 40) w głównym urządzeniu i w pilocie (obie wartości muszą pasować), jeśli inny produkt marki Panasonic znajduje się w pobliżu i reaguje na polecenia wysyłane z pilota.

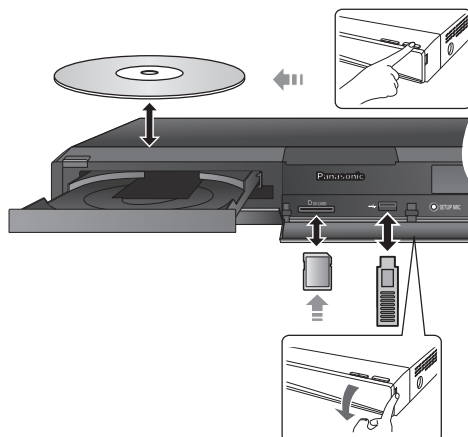
Aby zmienić kod w głównym urządzeniu.

- 1 Gdy urządzenie nie pracuje, naciśnij [START].
- 2 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "To Others" i wciśnij [OK].
- 3 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Setup", po czym naciśnij [OK].
- 4 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać "General" i wciśnij [OK].
- 5 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Remote Control" i wciśnij [OK].
- 6 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać kod (1 lub 2) i naciśnij [OK].

Aby zmienić kod na pilocie.

- 1 Naciskając [OK]
Naciśnij i przytrzymaj przycisk z cyfrą (1 lub 2), która została wybrana w punkcie 6 przez ponad 5 sekund.
- 2 Wciśnij [OK].

Wkładanie lub usuwanie nośników



- Wkładając nośnik sprawdź, czy jest obrócony w odpowiednią stronę.
- Gdy wyświetlany jest wskaźnik odczytu, nie wyłączaj urządzenia, ani nie wyjmuj nośnika. Czynności te mogą spowodować wykasowanie zawartości nośnika.
- Wyjmując kartę SD należy nacisnąć środek karty i wyciągnąć prosto na zewnątrz.
- W przypadku podłączenia produktu Panasonic przy użyciu kabla połączenia USB, na podłączonym urządzeniu może pojawić się ekran konfiguracji. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi podłączanego sprzętu.

■ W celu zmiany źródła

Naciśnij [BD/SD] lub [EXT-IN], aby wybrać "BD/DVD", "SD" lub "USB".

- Gdy włożono nośnik po zatrzymaniu urządzenia, źródło zostanie automatycznie zmienione w zależności od włożonego nośnika.

Menu START

Można sterować ważniejszymi funkcjami tego urządzenia przy użyciu menu START.

- 1

Wciśnij [START].
- 2

Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać element i wciśnij [OK].
- np., BD-Video



| | | |
|------------------|---------------------|--|
| Playback | | Odtwórz zawartość. |
| Viewing Picture | | |
| Top Menu | | (⇒ 25) |
| Menu | | (⇒ 25) |
| Network | Home Network (DLNA) | (⇒ 36) |
| | Internet Content | Wyświetlanie głównego ekranu funkcji VIERA CAST (⇒ 34) |
| Input Selection | | Przełączanie na każde źródło BD/DVD/CD SD card iPod FM Radio: Słuchanie radia FM (⇒ 29) USB device AUX ^{*1} : Aby korzystać z transmisji telewizyjnych z głośników tego urządzenia (⇒ 30) ARC ^{*1} : Aby odtwarzać programy telewizyjne przy użyciu głośników tego urządzenia (⇒ 30) DIGITAL IN 1 ^{*1} : Aby korzystać z transmisji telewizyjnych z głośników tego urządzenia (⇒ 30) ^{*1} "(TV)" jest wyświetlone obok elementów ustawionych dla wejścia TV AUDIO. DIGITAL IN 2 ^{*2} : Aby słuchać audio z innych urządzeń z głośnikami tego urządzenia (⇒ 30) ^{*2} "(CABLE/SAT)" jest wyświetlone obok DIGITAL IN, gdy jest ustawiony na wejście CABLE/SAT AUDIO. Aby odtwarzać dźwięk z telewizora Wybierz źródło "AUX (TV)", "ARC (TV)" lub "DIGITAL IN 1 (TV)". |
| Sound(Equalizer) | | (⇒ 24) |

| | |
|-----------|---|
| To Others | Playlists: Możesz odtwarzać listy utworów utworzone na DVD-VR. |
| | Setup: (⇒ 37) |
| | Card Management: (⇒ 26) |

Aby opuścić ekran
Naciśnij [START].

■ Wybór źródła pilotem zdalnego sterowania

| Przycisk | Ródło |
|-----------------|---|
| BD/SD | BD/DVD lub SD card (SD) (⇒ 25) |
| iPod | iPod (IPOD) (⇒ 32) |
| RADIO EXT-IN | FM Radio (FM) (⇒ 29) AUX ^{*1} : (⇒ 30) USB (⇒ 25) ARC ^{*1} (⇒ 30) DIGITAL IN 1 ^{*1} (D-IN 1) (⇒ 30) DIGITAL IN 2 ^{*2} (D-IN 2) (⇒ 30) ^{*1} "(TV)" jest wyświetlone obok elementów, ustawionych na wejście TV AUDIO. ^{*2} "(CABLE/SAT)" jest wyświetlone obok DIGITAL IN, gdy jest ustawiony na CABLE/SAT AUDIO. Aby odtwarzać dźwięk z telewizora Wybierz jedno z następujących źródeł "AUX (TV)", "ARC (TV)" lub "DIGITAL IN 1 (TV)". |



- Wyświetlane elementy różnią się w zależności od użytego nośnika.

Odtwarzanie efektów dźwiękowych ze wszystkich głośników

Korzystanie z efektów dźwięku dookólnego

1 Wciśnij kilkakrotnie [SURROUND], aby wybrać efekt.

STANDARD

Dźwięk jest wyprowadzany w taki sam sposób, w jaki był nagrany/zakodowany.

Wyjście głośnika zmienia się w zależności od źródła.

MULTI-CH

Możesz słuchać dźwięk z przednich głośników, a także z głośników surround, nawet przy odtwarzaniu 2-kanalowego dźwięku lub dźwięku nie surround.

MANUAL

- Wybrany efekt zostanie wyświetlony tylko na urządzeniu głównym.

2 Podczas gdy wyświetlone jest "MANUAL" Wciśnij [◀, ▶] i wybierz pożądany efekt.

DOLBY PL II MOVIE (Film Dolby Pro Logic II)

Odpowiedni do oprogramowania filmowego, lub oprogramowania nagranych w formacie Dolby Surround.
(oprócz DivX)

DOLBY PL II MUSIC (Muzyka Dolby Pro Logic II)

Dodaje efekty 5.1-kanalowe do źródeł stereo.
(oprócz DivX)

7.1CH VS (Dźwięk przestrzenny 7.1CH)

Można słuchać dźwięku przestrzennego 6.1/7.1 przy użyciu głośników 5.1.

S.SURROUND (Super Surround)

Można korzystać z dźwięku ze wszystkich głośników ze źródłami stereo.

2CH STEREO

Możesz odtwarzać dowolne źródło w trybie stereo. Dźwięk będzie wyprowadzany tylko do głośników przednich i do subwoofera.

■ Regulacja poziomu głośników podczas odtwarzania

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk [–CH SELECT], aby włączyć tryb konfiguracji głośników.
- Naciśnij kilka razy przycisk [–CH SELECT], aby wybrać głośnik. Każde naciśnięcie przycisku:

L R → C → RS → RB* → LB* → LS → SW
↑

* Gdy podłączone są opcjonalne tylne głośniki dźwięku przestrzennego.

L R: Głośniki przednie (lewy i prawy: tylko można regulować balans.)

- Wciśnij [◀, ▶], aby wyregulować balans głośników przednich.

C: Głośnik centralny

RS: Głośniki dźwięku przestrzennego (prawy)

RB*: Tylne głośniki dźwięku przestrzennego (prawy)

LB*: Tylne głośniki dźwięku przestrzennego (lewy)

LS: Głośniki dźwięku przestrzennego (lewy)

SW: Głośnik niskotonowy

- Kanały nie włączone w odtwarzane audio nie będą wyświetlane (subwoofer jest wyświetlony, nawet jeżeli jest nie włączony).

- Wciśnij [▲] (zwiększenie) lub [▼] (zmniejszenie), aby wyregulować poziom dla każdego głośnika.
–6 dB do +6 dB

■ Zmiana trybów dźwięku

- Wciśnij kilkakrotnie [SOUND], aby wybrać tryb.
 - Wybrany tryb będzie wyświetlany tylko na głównym urządzeniu.
- Podczas gdy wyświetlony jest wybrany tryb Wciśnij [◀, ▶] i wybierz pożądane ustawienie.

EQ: Korektor graficzny (Equalizer)

Możesz wybrać ustawienia jakości dźwięku.

FLAT

Skasuj (bez dodania efektu).

HEAVY

Dodaje energii muzyce rock.

CLEAR

Rozjaśnia wysokie tony.

SOFT

Dla muzyki w tle.

SUB W: (Poziom subwoofera)

Można zmienić poziom dźwięku niskotonowego.

1 (Najsłabszy efekt) do 4 (Najmocniejszy efekt)

- Wykonane ustawienie zostaje zachowane, i następnie przywołane za każdym razem, kiedy odtwarzasz dźwięk z tego samego źródła.

H.BASS

Można wzmocnić dźwięk o niskiej częstotliwości, aby był czysto odtwarzany, nawet jeśli akustyka pokoju na to nie pozwala.

- Dokonane ustawienie jest zapamiętywane i używane podczas odtwarzania z tego samego źródła sygnału.

C.FOCUS: (Ustawić Ostrość)

(Efektywny podczas odtwarzania audio, zawierającego dźwięk centralnego kanału.)

Można upodobnić dźwięk centralnego głośnika do dźwięku wychodzącego z telewizora.

W.SRND: (Surround w trybie szeptu)

Można ulepszyć efekt dźwięku przestrzennego dla cichego dźwięku. (Przydatne do oglądania telewizji w nocy.)



- Niektóre efekty dźwiękowe/efekty mogą nie być dostępne lub mogą nie działać w przypadku niektórych źródeł.
- Może być zauważalne zmniejszenie jakości dźwięku, gdy używane są efekty dźwiękowe/tryby z niektórymi źródłami. Jeżeli takie zjawisko się zdarzy, wyłącz efekty dźwiękowe/tryby.

Odtwarzanie zawartości video

BD DVD CD SD USB

Przygotowanie

Włącz telewizor i wybierz odpowiednie wejście video w telewizorze.

1 Wciśnij [⏻] aby włączyć urządzenie.

2 Włóż nośnik.

Rozpocznie się odtwarzanie.

- Jeżeli wyświetlone jest menu, wciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać element i wciśnij [OK].
- Jeżeli odtwarzanie nie zaczyna się, wciśnij [▶ PLAY].

■ Wyświetlanie menu

Można wyświetlić Top Menu, DIRECT NAVIGATOR lub Pop-up Menu.

Naciśnij [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR] lub [POP-UP MENU].

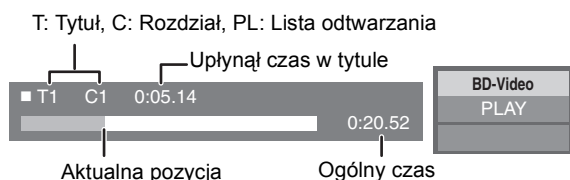
- Naciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać pozycję i naciśnij [OK].
- Menu wyskakujące pojawia się także po naciśnięciu [OPTION] i wybraniu "Pop-up Menu".

■ Wyświetlanie komunikatów stanu

Podczas odtwarzania naciśnij [STATUS].

Komunikaty stanu podają informacje o tym, co jest odtwarzane w danej chwili. Za każdym razem, gdy wciskasz [STATUS], wyświetlana informacja zmienia się.

np., BD-Video



- Sygnał z płyt PAL jest odtwarzany w PAL. Sygnał z płyt NTSC jest odtwarzany w "NTSC" lub "PAL60". Można wybrać "NTSC" lub "PAL60" w "NTSC Contents Output" dla płyt NTSC. (⇒ 38)
- W zależności od nośników i zawartości, ekran może się zmienić lub może się nie pojawić.
- DivX: Odtwarzanie sekwencyjne nie jest możliwe.
- Nie można odtwarzać video AVCHD i MPEG2, które były skopiowane metodą "przeciągnij i upuść", skopiowane i wklejone na nośnik.

Inne operacje podczas odtwarzania

Funkcje te mogą nie działać w zależności od nośników i zawartości.

Stop

Naciśnij [■ STOP].

Zostaje zapamiętana pozycja zatrzymana.

Powrót do funkcji odtwarzania

Wciśnij [▶ PLAY], aby wystartować ponownie z tej pozycji.

- Pozycja zostaje skasowana po otwarciu tacki, lub gdy wciśniesz kilkakrotnie [■ STOP], aby wyświetlić "STOP" na wyświetlaczu urządzenia.
- Na płytach BD-Video wyłącznie z BD-J (⇒ 49), funkcja wznowiania odtwarzania nie działa.

Pauza

Naciśnij [II PAUSE].

- Naciśnij ponownie [II PAUSE] lub [▶ PLAY], aby powrócić do odtwarzania.

Wyszukiwanie/Przewijanie powolne

Poszukiwanie

Podczas odtwarzania, wciśnij [SEARCH ◀◀] lub [SEARCH ▶▶].

- Muzyka i MP3: Szybkość jest ustawiona na pojedynczy krok.

Powolne przewijanie

Podczas pauzy, wciśnij [SEARCH ◀◀] lub [SEARCH ▶▶].

- BD-Video i AVCHD: Tylko w kierunku do przodu [SEARCH ▶▶].

Prędkość wzrasta do 5 kroków.

- Wciśnij [▶ PLAY], aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania.

Przeskocz

Podczas odtwarzania lub wstrzymania odtwarzania naciśnij [SKIP ◀◀] lub [SKIP ▶▶].

Przeskocz do tytułu, rozdziału lub ścieżki, którą chcesz odtwarzać.

- Każde wciśnięcie zwiększa ilość przeskoków.
- DivX: Tylko do tyłu [SKIP ◀◀].

Klatka po klatce

Podczas pauzy naciśnij [◀] (◀II) lub [▶] (II▶).

- Wciśnij i przytrzymaj wciśnięty, aby zmienić kolejno kierunek do przodu lub do tyłu.
- Wciśnij [▶ PLAY], aby powrócić do normalnej prędkości odtwarzania.
- BD-Video i AVCHD: Tylko w kierunku do przodu [▶] (II▶).

Zmiana dźwięku

Naciśnij [AUDIO].

Można zmienić numer kanału audio lub ścieżki dźwiękowej (⇒ 48) itd.

Użyteczne funkcje

1 Wciśnij [OPTION].

2 Wybierz element, po czym naciśnij [OK].

Gdy wyświetlany jest ekran DIRECT NAVIGATOR

| | |
|---------------------|---|
| Properties | W celu wyświetlenia właściwości tytułu (data nagrywania itd.) |
| Chapter View | Wybór rozdziału |
| To Picture | Odtwarzanie zdjęć (⇒ 28) |
| Folder | Przełączenie na inny folder |

Podczas odtwarzania

| | |
|----------------------|---|
| Screen Aspect | Gdy pokazują się czarne paski u góry, u dołu, z lewej i prawej strony ekranu, można rozszerzyć obraz, aby wypełnić ekran. |
| Top Menu | Aby wyświetlić Top Menu. |
| Pop-up Menu | Aby wyświetlić Pop-up Menu. |
| Menu | Aby wyświetlić Menu. |

- W zależności od odtwarzanych treści użycie funkcji "Screen Aspect" może nie dać żadnego efektu.
- Gdy "TV Aspect" (⇒ 39) jest ustawiony na "4:3" lub "4:3 Letterbox", efekt "Zoom" jest wyłączony.



- W zależności od nośnika i zawartości, wyświetlane elementy różnią się.

Oglądanie BD-Live lub BONUSVIEW w BD-Video

Co to jest BONUSVIEW?

BONUSVIEW pozwala na korzystanie z funkcji takich, jak obraz w obrazie lub poboczny dźwięk itp.

Co to jest BD-Live?

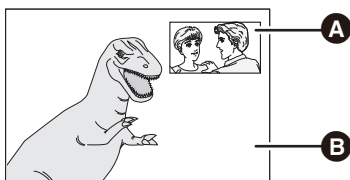
Oprócz funkcji BONUSVIEW, format BD-Live pozwala na korzystanie z większej ilości funkcji takich, jak napisy, specjalne obrazy i gry dostępne przez podłączenie tego urządzenia do Internetu.

- Dostępne do użycia funkcje i metoda obsługi mogą być różne dla każdej płyty, dlatego należy przeczytać instrukcje na płycie i/lub odwiedzić stronę internetową producenta.

Odtwarzanie obrazu w obrazie

Aby włączyć/wyłączyć drugie video

Wciśnij [PIP].



- A Dodatkowy obraz wideo
- B Podstawowy obraz wideo

Włączanie/wyłączanie pomocniczego dźwięku

- 1 Naciśnij [DISPLAY].
- 2 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać menu "Disc" i naciśnij [▶].
- 3 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać menu "Signal Type" i naciśnij [OK].
- 4 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Soundtrack" w menu "Secondary Video" i naciśnij [▶].
- 5 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "On" lub "Off".
Gdy wybrano "On", naciśnij [▶], a następnie [▲, ▼], aby wybrać język.
- 6 Naciśnij [RETURN], aby wyjść.



- Podczas wyszukiwania/zwolnionego odtwarzania lub odtwarzania klatka po klatce odtwarzane jest tylko główne video.
- Gdy element "BD-Video Secondary Audio" w "Digital Audio Output" jest ustawiony na "Off", drugorzędny dźwięk nie będzie odtwarzany (⇒ 38).

Korzystanie z płyt BD-Live po podłączeniu do Internetu

Dla odtworzenia niektórych zawartości BD-Live dostępnych na płytach Blu-ray może być konieczne posiadanie konta Internetowego, utworzonego w celu dostępu do zawartości BD-Live. W celu uzyskania informacji o nabyciu konta, wykonaj instrukcje podane na wyświetlaczu lub przeczytaj książeczkę instrukcji płyty.

1 Podłącz się do sieci. (⇒ 18)

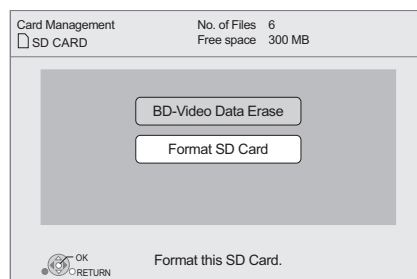
2 Włóż kartę SD (z minimum 1 GB wolnego miejsca).

Karta SD jest wykorzystywana do lokalnego magazynowania (⇒ 49).

3 Włóż płytę.

■ Usuwanie danych/formatowanie kart SD

- 1 Włóż kartę SD.
- 2 Wciśnij [START].
- 3 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "To Others" i wciśnij [OK].
- 4 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "Card Management" i wciśnij [OK].
- 5 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "BD-Video Data Erase" lub "Format SD Card" i wciśnij [OK].



- 6 Wciśnij [◀, ▶] aby wybrać "Yes" i wciśnij [OK].
- 7 Wciśnij [◀, ▶] aby wybrać "Start" i wciśnij [OK].



- Aby skorzystać z powyższych funkcji, zaleca się sformatowanie karty w tym urządzeniu. Jeśli używana karta SD została wcześniej sformatowana, wszystkie dane na karcie zostaną wykasowane i nie można ich później przywrócić.
- Będzie wymagana zmiana "BD-Live Internet Access" w przypadku niektórych płyt (⇒ 38).
- Gdy płyty obsługujące format BD-Live są odtwarzane, kod identyfikacyjny odtwarzacza lub płyty może być wysłany przez Internet do dostawcy zawartości.

INFORMACJE O PLIKACH VIDEO DIVX:

DivX® to cyfrowy format wideo utworzony przez DivX, Inc. Tylko urządzenia posiadające oficjalny certyfikat DivX Certified mogą odtwarzać pliki DivX. Dodatkowe informacje oraz narzędzia programistyczne do konwertowania plików na format wideo DivX można znaleźć na stronie www.divx.com.

INFORMACJE O DIVX VIDEO-ON-DEMAND:

To urządzenie DivX Certified® należy zarejestrować, aby umożliwić odtwarzanie materiałów DivX Video-on-Demand (VOD).

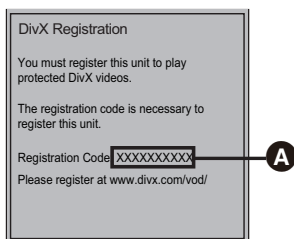
Aby wygenerować kod rejestracyjny, znajdź sekcję DivX VOD w menu ustawień urządzenia.

Wpisz kod na stronie vod.divx.com, aby dokończyć proces rejestracji i dowiedzieć się więcej o DivX VOD.

- Nie można odtwarzać zawartości DivX VOD nagranej na urządzeniu USB.

Wyświetlanie kodu rejestracyjnego urządzenia.

(⇒ 40, "DivX Registration" w "General")



A 10 znaków alfanumerycznych

- Po odtworzeniu materiałów DivX VOD po raz pierwszy, kod rejestracyjny nie jest wyświetlany.
- Jeżeli zakupisz zawartość DivX VOD przy użyciu innego kodu rejestracyjnego niż kod tego urządzenia, nie będziesz mógł odtwarzać tej zawartości. (Zostanie wyświetlony komunikat "Authorisation Error".)

Anuluj rejestrację urządzenia.

(⇒ 40, "DivX Registration" w "General")

Wciśnij [◀, ▶], aby wybrać "Yes" w elemencie "DivX Registration".

Użyj kodu usuwania rejestracji, aby anulować rejestrację na stronie www.divx.com.

Informacja o zawartościach DivX VOD, możliwych do odtwarzania tylko określoną ilość razy

Niektóre zawartości DivX VOD mogą być odtwarzane tylko ustaloną ilość razy. Gdy odtwarzasz tę zawartość, zostanie wyświetlona pozostała ilość możliwych odtworzeń. Nie można odtwarzać tych zawartości, gdy pozostała ilość odtworzeń jest zero. (Zostanie wyświetlony komunikat "Rental Expired".)

- Liczba pozostałych odtworzeń zmniejsza się po każdym odtworzeniu programu. Jednak w razie odtwarzania od momentu zatrzymania, liczba pozostałych odtworzeń nie zmniejsza się w związku z użyciem funkcji wznowienia odtwarzania.

Wyświetlanie tekstów napisów

Można wyświetlić tekst napisów nagrany na płycie wideo DivX na tym urządzeniu.

Funkcja ta nie ma nic wspólnego z napisami, zgodnymi ze specyfikacjami standardu DivX i nie posiada określonego standardu. Działanie może być inne lub nieprawidłowe, w zależności od metod użytych przy utworzeniu pliku lub stanu tego urządzenia (odtwarzanie, zatrzymanie, itp.).

Ustaw "Subtitle" w "Disc" (⇒ 34)



- Pliki wideo DivX, w których nie jest wyświetlone "Text" nie zawierają tekstu napisów.
- Jeżeli teksty napisów nie są wyświetlane prawidłowo, spróbuj zmienić ustawiony język. (⇒ 38)

Odtwarzanie muzyki

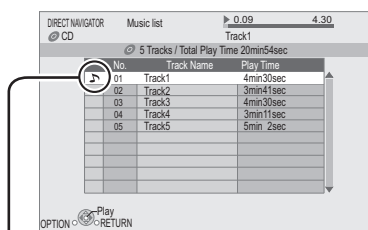
DVD CD USB

(DVD-R/-R DL, płyta CD z muzyką, CD-R/RW, urządzenie USB)

1 Włóż płytę lub urządzenie USB.

Gdy zostanie wyświetlone menu, naciśnij [▲, ▼], aby wybrać element i naciśnij [OK].

2 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać ścieżkę i wciśnij [OK].



"▲" wskazuje aktualnie odtwarzaną ścieżkę.

■ Odtwarzanie utworu w innym folderze

- 1 Podczas gdy wyświetlony jest "Music list" Wciśnij [OPTION].
- 2 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "Select Folder" i wciśnij [OK].



- Nie można wybrać katalogów, które nie zawierają kompatybilnych utworów.

Odtwarzanie nieruchomych obrazów

BD DVD CD SD USB

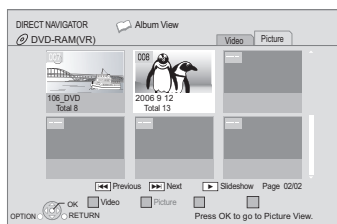
(BD-RE, DVD-RAM/-R/-R DL, CD-R/RW, karta SD, urządzenie USB)

1 Włóż płytę, kartę SD lub urządzenie USB.

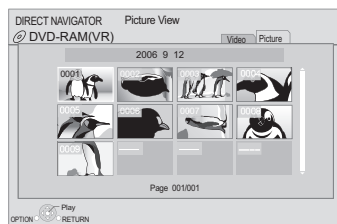
Gdy zostanie wyświetlone menu, naciśnij [▲, ▼], aby wybrać element i naciśnij [OK].

2 BD-RE, DVD-RAM

Naciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać album i naciśnij [OK].



3 Wciśnij [▲, ▼, ◀, ▶] aby wybrać nieruchomy obraz i wciśnij [OK].



Naciśnij [◀, ▶], aby wyświetlić poprzednie lub następne zdjęcie.

Aby opuścić ekran

Wciśnij [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

■ Aby wyświetlić właściwości obrazu

Podczas odtwarzania naciśnij dwa razy [STATUS].

np., JPEG na DVD-RAM
Data nagrania



Aby opuścić ekran

Naciśnij [STATUS].

Użyteczne funkcje

1 Naciśnij [OPTION].

2 Wybierz element, po czym naciśnij [OK].

Gdy wyświetlany jest ekran "Album View" lub "Picture View"

| | |
|--------------------------|---|
| Start Slideshow | Można wyświetlać nieruchome obrazy pojedynczo w jednakowych odstępach czasu. |
| Slideshow Setting | <p>Display Interval Zmień interwał czasowy wyświetlania.</p> <p>Transition Effect Ustaw metodę wyświetlania.</p> <p>Repeat Play Powtórz pokaz slajdów.</p> <p>Soundtrack Pliki muzyczne na urządzeniu iPod/iPhone lub płyta CD z muzyką lub USB device mogą być odtwarzane jako muzyka w tle podczas pokazu slajdów.</p> <p>Soundtrack Folder Folder do odtwarzania może być wybrany, gdy urządzenie USB z nagraniem plikami MP3 jest podłączone do tego urządzenia.</p> <p>Naciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać "Set", po czym naciśnij [OK].</p> |
| Select Folder | <p>Aby przejść do katalogu wyższego poziomu</p> <ul style="list-style-type: none"> Tylko jeżeli jest wiele rozpoznawalnych katalogów wyższego rzędu |
| Folder | Aby wybrać zdjęcia z innego katalogu |
| To Video | Odtwarzanie zawartości video (⇒ 25) |
| To album view | Aby wyświetlić widok albumu. |

Podczas odtwarzania (za wyjątkiem pokazu slajdów)

| | |
|---------------------|---|
| Rotate RIGHT | Obracanie nieruchomego obrazu. |
| Rotate LEFT | |
| Zoom out | <p>Zmniejszanie nieruchomych obrazów</p> <ul style="list-style-type: none"> Funkcja ta jest tylko dostępna dla małych obrazów. |
| Zoom in | Anulowanie "Zoom out" |



- W zależności od nośnika i zawartości, wyświetlane elementy różnią się.
- Jeżeli pokazywany jest nieruchomy obraz o dużej ilości pikseli, odstęp czasu wyświetlania może wydłużyć się. Nawet jeśli ustawienie było zmienione, odstęp czasu wyświetlania może nie skrócić się.
- Jeśli płyta CD z muzyką, urządzenie USB z muzyką zarejestrowaną w formacie MP3 i iPod/iPhone są wsunięte/podłączone do tego urządzenia, to iPod/iPhone odtwarzany jest w pierwszej kolejności jako podkład muzyczny.

Słuchanie radia

Automatyczne wstępne ustawienia stacji

Można ustawić do 30 stacji.

- 1 Wciśnij [RADIO] aby wybrać "FM".
- 2 Wciśnij [STATUS], aby wybrać pozycję, od której należy zacząć automatyczne wstępnie ustawione poszukiwanie.

LOWEST (wstępne ustawienia fabryczne):

Aby rozpocząć automatyczne wstępne ustawienia na najniższej częstotliwości (FM87.50).

CURRENT:

Aby rozpocząć automatyczne wstępne ustawienia na bieżącej częstotliwości.*

* Aby zmienić częstotliwość, patrz "Ręczne wstępne ustawienie stacji".

- 3 Wciśnij i przytrzymaj wciśnięty [OK].

Zwolnij przycisk, gdy wyświetlony jest "AUTO".

Tuner zaczyna ustawiać wstępnie wszystkie stacje, które jest w stanie odbierać w kanałach w porządku rosnącym.



- Zostanie wyświetlony komunikat "SET OK", gdy wszystkie stacje zostaną ustawione i radio nastroi się na ostatnio nastawioną stację.
- Wyświetlony jest komunikat "ERROR", jeżeli automatyczne nastrojenie nie udało się. Nastroj kanały ręcznie.

Ręczne wstępne ustawienie stacji

Przygotowanie

Wybierz stację radiową.

- ① Wciśnij [RADIO] aby wybrać "FM".
 - ② Wciśnij [SEARCH◀◀] lub [SEARCH▶▶] aby wybrać częstotliwość.
- Aby rozpocząć automatyczne nastrojenie, wciśnij i przytrzymaj wciśnięty [SEARCH◀◀], [SEARCH▶▶] do chwili, aż zaczną się przewijać wartości częstotliwości. Nastrojenie zatrzyma się po odnalezieniu stacji.

- 1 Podczas słuchania transmisji radiowej Naciśnij [OK].
- 2 Podczas gdy na wyświetlaczu miga "P" Naciśnij przyciski z cyframi, aby wybrać kanał.

Aby wybrać liczbę 1-cyfrową

np., 1: [1] ⇒ [OK].

Aby wybrać liczbę 2-cyfrową

np., 12: [1] ⇒ [2]



- Uprzednio zapisana stacja zostaje nadpisana, gdy w tym samym kanale zostaje zapisana inna stacja.

Wyświetlacz na urządzeniu głównym

TUNED/STEREO:

Komunikat jest wyświetlany, gdy odbierana jest stacja radiowa stereo

TUNED:

Komunikat jest wyświetlany, gdy odbierana jest transmisja radiowa mono lub gdy wybrany został dźwięk mono.

Odsłuch/Potwierdzenie wstępnie ustawionych kanałów

- 1 Wciśnij [RADIO] aby wybrać "FM".
- 2 Wciśnij przyciski numerowane, aby wybrać kanał.

Aby wybrać liczbę 1-cyfrową

np., 1: [1] ⇒ [OK].

Aby wybrać liczbę 2-cyfrową

np., 12: [1] ⇒ [2]

W przeciwnym razie, wciśnij [^, v] lub [◀, ▶].

Transmisja RDS

Jeżeli stacja, której słuchasz nadaje sygnały RDS, na wyświetlaczu zapali się "RDS".

Podczas słuchania transmisji radiowej

Wciśnij [DISPLAY], aby wyświetlić dane tekstowe.

PS: Serwis programu

PTY: Typ programu

OFF: Wyświetlenie Częstotliwości

| Zostaje wyświetlone PTY | | | |
|-------------------------|-----------|----------|----------|
| NEWS | VARIED | FINANCE | COUNTRY |
| AFFAIRS | POP M | CHILDREN | NATIONAL |
| INFO | ROCK M | SOCIAL A | OLDIES |
| SPORT | M.O.R. M* | RELIGION | FOLK M |
| EDUCATE | LIGHT M | PHONE IN | DOCUMENT |
| DRAMA | CLASSICS | TRAVEL | TEST |
| CULTURE | OTHER M | LEISURE | ALARM |
| SCIENCE | WEATHER | JAZZ | |

* M.O.R. M=Middle of the road music

Jeżeli hałas jest nadmierny

Naciśnij [AUDIO], aby wyświetlić "MONO".

Dźwięk zmienia się w mono.

Naciśnij ponownie przycisk, aby anulować tryb. Na głównym urządzeniu wyświetli się komunikat "AUTO ST". W zależności od systemu transmisji, zostanie wybrana opcja "stereo" lub "mono".

- Takie ustawienie można wstępnie ustawić dla każdej stacji radiowej.

Dźwięk z telewizora przez głośniki tego urządzenia

Przygotowanie

Włącz telewizor i ustaw odpowiedni tryb wejścia audio [AUX, ARC, D-IN 1 lub D-IN 2] dostosowany do połączenia tego urządzenia. (⇒ 23)

Efekty dźwięku przestrzennego

Można polepszyć stereo źródła z efektem dźwięku dookólnego.

1 Wciśnij kilkakrotnie [SURROUND], aby wybrać efekt.

**2 Gdy na wyświetlaczu widoczny jest komunikat "MANUAL",
Naciśnij [◀, ▶] i wybierz żądany efekt.**

Tryby dźwięku przestrzennego do odtwarzania dźwięku z telewizora lub źródeł stereo ze wszystkich głośników:

- DOLBY PL II MOVIE
- DOLBY PL II MUSIC
- S.SURROUND
- Cinema Surround (⇒ 19)

Dokładniejsze informacje o tej czynności podane są w sekcji "Korzystanie z efektów dźwięku dookólnego" na stronie 24.

Tryby dźwięku

Możesz wyregulować tryb w zależności od źródła lub sytuacji.

1 Wciśnij kilkakrotnie [SOUND], aby wybrać tryb.

**2 Gdy wybrany tryb jest wyświetlany na wyświetlaczu urządzenia,
Naciśnij [◀, ▶] i wybierz żądane ustawienie.**

Dokładniejsze informacje o tej operacji podane są w sekcji "Zmiana trybów dźwięku" na stronie 24.

Wykonanie ustawień dla cyfrowego wejścia audio

Wybierz odpowiedni typ dźwięku spośród gniazd DIGITAL AUDIO IN na jednostce głównej.

Naciśnij [EXT-IN] wiele razy, aby wybrać "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) lub "D-IN 2" (DIGITAL IN 2).

■ DIGITAL IN 1/DIGITAL IN 2

Naciśnij [AUDIO].

M1

M2

M1+M2 (stereo audio)

(Działa jedynie z Dolby Dual Mono)

- Elementy "M1" lub "M2" nie są dostępne, jeśli wybrano "On" w funkcji "Digital Audio Input". (⇒ 38)

■ DIGITAL IN 2

Naciśnij [STATUS].

CABLE/SAT AUDIO

Wybierz, gdy urządzenie STB podłączone przez HDMI zostało wybrane w telewizorze, wejście "D-IN 2" jest wybierane automatycznie. (⇒ 31, "Ustawianie połączenia dźwięku z urządzeniem STB").



- Dźwięk odbierany przez gniazda DIGITAL AUDIO IN lub AUX nie jest odtwarzany przez gniazdo HDMI AV OUT.

Operacje powiązane z TV

(VIERA Link "HDAVI Control™")

Co to jest VIERA Link "HDAVI Control"?

VIERA Link "HDAVI Control" jest dogodną funkcją, umożliwiającą powiązane działania tego urządzenia, i telewizora Panasonic sterowane przez (VIERA) "HDAVI Control".

Funkcji tej można używać, łącząc aparaturę kablem HDMI. Odnośnie szczegółów działania, patrz instrukcje obsługi dla podłączonych urządzeń.

Przygotowanie

- 1 Ustaw "VIERA Link" na "On" (⇒ 39). (Domyślne ustawienie to "On".)
- 2 Ustaw działanie "HDAVI Control" na podłączonych aparatach (np., TV).
- 3 Włącz wszystkie aparaty kompatybilne z "HDAVI Control" i wybierz kanał wejściowy tego urządzenia na podłączonym telewizorze, aby funkcja "HDAVI Control" działała prawidłowo. Gdyby zostały zmienione podłączenie lub ustawienia, powtórz tę procedurę.

Ustawianie połączenia dźwięku

■ Ustawianie połączenia dźwięku z telewizorem

Używając pilota;

- Wybierz rzeczywiste podłączenie dźwięku telewizora na głównym urządzeniu.
 - 1 Naciśnij [START] i [▲, ▼], aby wybrać "To Others" i naciśnij [OK].
 - 2 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Setup", po czym naciśnij [OK].
 - 3 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "TV / Device Connection", po czym naciśnij [OK].
 - 4 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "TV Audio Input".
 - 5 Naciśnij [◀, ▶], aby przełączyć "AUX", "ARC" lub "DIGITAL IN 1".
- Gdyby zostały zmienione podłączenie lub ustawienia, potwierdź ponownie powyższe punkty.

■ Ustawianie połączenia dźwięku z urządzeniem STB

Używając pilota;

- Wybierz kanał wejściowy STB w telewizorze.
 - 1 Naciśnij [EXT-IN], aby wybrać "D-IN 2".
 - 2 Naciśnij [STATUS], aby wybrać "CABLE/SAT AUDIO ON".
- Jeżeli kanał wejściowy przystawki STB w telewizorze został zmieniony, lub jeżeli chcesz zmienić urządzenie przydzielone dla powiązanych działań, wybierz "CABLE/SAT AUDIO OFF" w powyższym kroku 2, a następnie powtórz kroki od 1 do 2.



- VIERA Link "HDAVI Control", oparty o funkcje sterowania dostarczone przez HDMI, przemysłowy standard znany pod nazwą HDMI CEC (Consumer Electronics Control), jest unikalną funkcją, opracowaną i dodaną przez naszą firmę. W związku z tym, nie może być zagwarantowane jej współdziałanie z urządzeniami innych producentów, obsługujących HDMI CEC.
- To urządzenie obsługuje funkcję "HDAVI Control 5". "HDAVI Control 5" jest najnowszym standardem (aktualnym na grudzień 2009 r.) dla urządzeń firmy Panasonic zgodnych z HDAVI Control. Ten standard jest kompatybilny z konwencjonalnymi urządzeniami HDAVI firmy Panasonic.
- Patrz indywidualne książki instrukcji urządzeń innych producentów, obsługujących funkcję VIERA Link.

Jednorazowe odgrywanie

Można włączyć to urządzenie i telewizor, po czym rozpocząć odtwarzanie płyty jednym naciśnięciem przycisku.

Podczas gdy urządzenie i telewizor są w trybie gotowości; Naciśnij [▶ PLAY].

Wybór głośników

Można wybrać, czy audio będzie wyprowadzane z głośników tego urządzenia lub głośników telewizora przy użyciu ustawień menu TV.

Home Cinema

Głośniki tego urządzenia są włączone.

- Gdy niniejsze urządzenie jest w trybie gotowości, przełączenie głośników telewizora na głośniki tego urządzenia w menu TV spowoduje włączenie tego urządzenia i wybranie jako źródła "AUX"¹, "ARC"¹ lub "D-IN 1" (DIGITAL IN 1)¹.
- Możesz sterować ustawieniem głośności, używając przycisk regulacji głośności lub wyciszania na pilocie telewizora.
- Jeżeli wyłączysz to urządzenie, głośniki telewizora zostaną automatycznie włączone.

TV

Głośniki telewizora są włączone.

- Głośność tego urządzenia jest ustawiona na "0".
- Wyjściowy sygnał audio jest 2-kanałowy.



- Gdy wykonasz przełączenie z głośników tego urządzenia na głośniki telewizora, ekran telewizora może wyłączyć obraz na kilka sekund.

Automatyczne przełączanie wejściowego sygnału (Połączenie po włączeniu zasilania)

Gdy będą wykonywane poniższe operacje, telewizor automatycznie zostanie przełączony na kanał wejścia i będzie wyświetlać odpowiednią czynność - gdy telewizor jest wyłączony, zostanie automatycznie włączony.

— Gdy zaczyna się odtwarzanie na urządzeniu
— Gdy wykonana będzie czynność, używająca ekran wyświetlacza

(np., ekran DIRECT NAVIGATOR)

— BD-Video, DVD-Video:

Gdy odtwarzanie zatrzyma się, telewizor automatycznie powróci do trybu tunera TV.

- Po przełączeniu sygnału wejściowego telewizora na tryb tunera TV, urządzenie automatycznie przełączy się na "AUX"¹, "ARC"¹ lub "D-IN 1" (DIGITAL IN 1)¹ lub "D-IN 2" (DIGITAL IN 2)².
- Funkcja ta nie działa, gdy został wybrany element iPod/iPhone. (⇒ 33)

TV

Automatyczna funkcja synchronizacji obrazu i dźwięku Lip Sync (dla HDAVI Control 3 lub późniejszej wersji)

Opóźnienie między audio i wideo jest automatycznie zsynchronizowane, co pozwoli ci cieszyć się sygnałem audio miękko stonowanym z obrazem. (⇒ 38, "Audio Delay")

- Ta funkcja działa tylko wtedy, gdy jako źródło dla tego urządzenia zostanie wybrany element "BD/DVD", "SD", "USB", "AUX"^{*1}, "ARC"^{*1}, "D-IN 1" (DIGITAL IN 1)^{*1} lub "D-IN 2" (DIGITAL IN 2)^{*2}.

*1 Elementy "AUX", "ARC" lub "D-IN 1" działają w zależności od ustawienia opisanego w rozdziale "Ustawianie połączenia dźwięku z telewizorem". (⇒ 31)

*2 Elementy "D-IN 2" działają w zależności od ustawienia opisanego w rozdziale "Ustawianie połączenia dźwięku z urządzeniem STB". (⇒ 31)

Wspólne wyłączanie zasilania

Wszystkie podłączone urządzenia zgodne z "HDAVI Control", włącznie z tym urządzeniem, automatycznie wyłączają się, po wyłączeniu telewizora.

Ciągle odtwarzanie muzyki nawet po wyłączeniu zasilania telewizora

(Gdy niniejsze urządzenie jest podłączone do telewizora Panasonic (VIERA) obsługujące format HDAVI Control 2 lub nowszy.)

Wybierz "Video" w "Power Off Link" (⇒ 39)

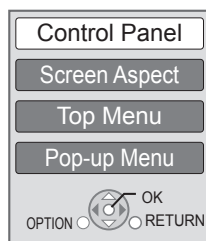
Łatwe sterowanie tylko przy pomocy pilota zdalnego sterowania VIERA

Tylko telewizor obsługujący "HDAVI Control 2" lub nowszy
Używając pilota telewizora, można odtwarzać płyty używając elementu "Control Panel" i wyświetlać główne menu lub menu podręczne itp.

- Działa to tylko podczas odtwarzania "BD/DVD", "SD", "USB" i przywraca tryby.

1 Naciśnij [OPTION].

np., BD-Video



2 Wybierz element i naciśnij [OK].

- Menu OPTION może się nie pojawić, gdy wyświetlane jest główne menu w przypadku płyt BD-Video lub DVD-Video.



- Przyciski, które można używać dla tego urządzenia zależą od telewizora. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi telewizora.

- Działanie tego urządzenia może zostać przerwane, gdy wciśniesz nieodpowiednie przyciski na pilocie telewizora.

- W zależności od menu, niektóre operacje sterowane przyciskami nie mogą być wykonane z pilota zdalnego sterowania telewizora.

Używanie iPod/iPhone'a

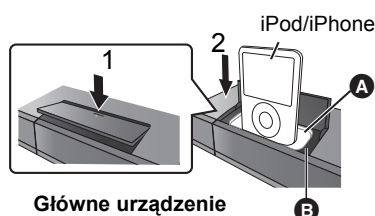
Podłączenie iPod/iPhone'a

Przygotowanie

- Przed podłączeniem/wyłączeniem iPod/iPhone'a, wyłącz urządzenie główne lub ścisź dźwięk urządzenia głównego do minimum.
- Należy podłączyć kabel obrazu, aby oglądać zdjęcia/filmy z urządzenia iPod/iPhone.

1 Naciśnij , aby otworzyć pokrywę urządzenia iPod/iPhone.

2 Podłącz iPod/iPhone'a (nie jest częścią zestawu) stabilnie.



A Przejściówki stacji dokującej (nie jest częścią zestawu)

- Wsuń do oporu adapter stacji dokującej do gniazda. Adapter powinien być dołączony do urządzenia iPod/iPhone.

Aby zakupić adapter do urządzenia iPod/iPhone, skontaktuj się ze swoim sprzedawcą.

B Stacja dokująca odtwarzacza iPod/iPhone



Doładowywanie baterii

- iPod/iPhone rozpocznie ładowanie bez względu na to, czy to urządzenie jest włączone lub wyłączone.
- Na wyświetlaczu urządzenia głównego będzie wyświetlane "IPOD :*" w czasie ładowania iPod/iPhone'a w trybie oczekiwania urządzenia głównego.
- Gdy bateria jest całkowicie naładowana, nie zostaje ona doładowywana.

Kompatybilny iPod/iPhone (stan na grudzień 2009)

- Kompatybilność zależy od wersji oprogramowania twojego iPod/iPhone'a.

| Nazwa | Ilość pamięci |
|---|---------------------------|
| iPhone 3GS | 16 GB, 32 GB |
| iPhone 3G | 8 GB, 16 GB |
| iPodnano 5-ta generacja (kamera) | 8 GB, 16 GB |
| iPod touch 2-j generacji | 8 GB, 16 GB, 32 GB, 64 GB |
| iPod classic | 120 GB, 160 GB (2009) |
| iPod nano 4-j generacji (video) | 8 GB, 16 GB |
| iPod classic | 160 GB (2007) |
| iPod touch 1-j generacji | 8 GB, 16 GB, 32 GB |
| iPod nano 3-j generacji (video) | 4 GB, 8 GB |
| iPod classic | 80 GB |
| iPod nano 2-j generacji (aluminium) | 2 GB, 4 GB, 8 GB |
| iPod 5-j generacji (video) | 60 GB, 80 GB |
| iPod 5-j generacji (video) | 30 GB |
| iPod nano 1-j generacji | 1 GB, 2 GB, 4 GB |
| iPod 4-j generacji (kolorowy wyświetlacz) | 40 GB, 60 GB |
| iPod 4-j generacji (kolorowy wyświetlacz) | 20 GB, 30 GB |
| iPod 4-j generacji | 40 GB |
| iPod 4-j generacji | 20 GB |
| iPod mini | 4 GB, 6 GB |

Przygotowanie

- Sprawdź, czy wybrano źródło "IPOD". Naciśnij [iPod], aby wybrać źródło.
- **Aby oglądać fotografie/materiały wideo z iPod/iPhone'a**
Użyj menu w urządzeniu iPod/iPhone w celu zmiany ustawień wyświetlania zdjęć/video na telewizorze.
- Aby wyświetlić obraz, włącz TV i wybierz odpowiedni tryb wejścia wideo.

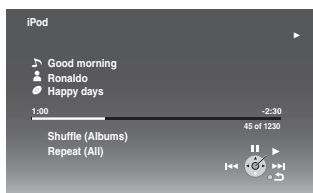
Zachwycaj się muzyką/wideo tryb

Używanie właściwości iPod touch/iPhone

- 1 Wciśnij przycisk Home na iPod touch/iPhone.
- 2 Wybierz charakterystyki iPod touch/iPhone na ekranie dotykowym, aby uruchomić.

- 1 Wciśnij [iPod], aby wybrać "IPOD".
- 2 Naciśnij kilka razy [STATUS], aby wybrać menu muzyki lub filmów video.
- 3 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać element menu i wciśnij [OK].
 - Powtarzaj tę czynność, aż zostanie wybrany odpowiedni utwór.
 - Naciśnij [◀, ▶], aby wyświetlić poprzednią lub następną stronę.

np., ekran odtwarzania muzyki



Aby wyjść, naciśnij [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Zachwycaj się fotografiami tryb

- 1 Wciśnij [iPod], aby wybrać "IPOD".
- 2 Kilkakrotnie naciśnij [STATUS], aby wybrać "ALL" na wyświetlaczu urządzenia.
- 3 Przełącz wejście telewizora na "video in".
- 4 Odtwarzanie pokazu slajdów na twoim iPod/iPhone'ie.

Na telewizorze zostanie wyświetlony obrazek.

Można używać pilota zdalnego sterowania do uruchomienia menu iPod/iPhone'a.

Sposób działania może różnić się w różnych modelach iPod/iPhone.

- [▲, ▼]: Do nawigacji pomiędzy elementami menu
- [OK]: Aby przejść do następnego menu.
- [RETURN]: Aby powrócić do poprzedniego menu.

- 1 Wciśnij [START].
- 2 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "Menu", a następnie wciśnij [OK].
- 3 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać "Play Mode", a następnie wciśnij [OK].
- 4 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać element menu i wciśnij [OK].

Shuffle (Tylko do odtwarzania muzyki.)

Songs:

Odtwarzaj wszystkie piosenki na iPod/iPhone'zie w kolejności losowej.

Albums:

Odtwarzaj wszystkie piosenki w albumie w kolejności losowej.

Repeat

One:

Odtwarzaj jedną piosenkę /video wielokrotnie.

All:

Odtwarzaj wszystkie piosenki /video z wybranych elementów menu (np., Playlists, Albums, itp.) wielokrotnie.

- 5 Wciśnij [▲, ▼] aby wybrać ustawienie i wciśnij [OK].



- Tryb odtwarzania pozostanie taki sam, dopóki nie zostanie on zmieniony na tym samym urządzeniu iPod/iPhone.
- Ta funkcja nie działa jeśli zostanie wybrana opcja "Use iPod display (All)".

Podstawowe kontrole

(Dotyczy tylko odtwarzania video i muzyki)

| Przyciski | Funkcje |
|---|--------------|
| [▶ PLAY] | Odtwarzanie |
| [■ STOP] | Pauza |
| [PAUSE] | |
| [SKIP ◀◀, SKIP ▶▶] | Przeskok |
| (Wciśnij i przytrzymaj wciśnięty) [SEARCH ◀◀, SEARCH ▶▶] | Poszukiwanie |



- Dostępne są efekty dźwięku przestrzennego i tryb dźwięku (⇒ 24).

Korzystanie z VIERA CAST

Możesz uzyskać dostęp do szeregu usług Internetu z Ekranu domowego przy pomocy funkcji VIERA CAST, na przykład YouTube, Picasa Web Albums. (stan na grudzień 2009)

Przygotowanie

- Połączenie sieciowe (⇒ 18)
- Ustawienia sieci (⇒ 20)

1 Naciśnij [VIERA CAST].

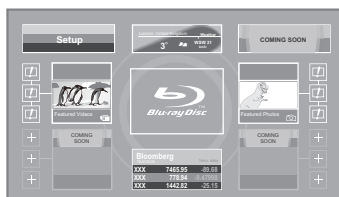
Wyświetlany jest komunikat. Proszę przeczytać dokładnie instrukcje i naciśnij [OK].

2 Wciśnij [▲, ▼, ◀, ▶] aby wybrać element i wciśnij [OK].

Aktywne przyciski:

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], kolorowe przyciski, przyciski numeryczne

VIERA CAST Główny ekran;



Obrazy służą jako ilustracja i ich zawartość może się zmienić bez powiadomienia.

Aby powrócić do ekranu domowego VIERA CAST

Wciśnij [VIERA CAST].

Aby wyjść z VIERA CAST

Naciśnij [EXIT], [START] lub [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

- Jeśli na ekranie początkowym zostało wybrane logo dysku Blu-ray, nastąpi zmiana źródła odtwarzania na źródło wybrane poprzednio.



- W poniższych przypadkach można zmienić ustawienia przy użyciu "Internet Content Settings" (⇒ 40)
 - W przypadku ograniczenia użycia VIERA CAST.
 - W przypadku występowania zakłóceń dźwięku.
 - Gdy wyświetlany jest nieprawidłowa godzina
- W przypadku korzystania z wolnego połączenia do Internetu, video może być nieprawidłowo wyświetlane. Zalecane jest podłączenie do Internetu z szybkością przynajmniej 6 Mbps.
- Należy zaktualizować oprogramowanie układowe, gdy informacja o dostępnej aktualizacji pojawi się na ekranie. Jeśli oprogramowanie układowe nie zostanie zaktualizowane, nie będzie można użyć funkcji VIERA CAST. (⇒ 21)
- Ekran domowy VIERA CAST może ulec zmianie bez uprzedzenia.
- Usługi oferowane przez VIERA CAST są zarządzane przez ich odpowiednich dostawców, i usługi mogą być przerwane chwilowo lub na stałe bez uprzedzenia. Z tego powodu firma Panasonic nie wydaje gwarancji na treść lub ciągłość usług.
- Wszystkie charakterystyki stron internetowych lub zawartości ich usług mogą być niedostępne.
- Niektóre zawartości mogą być nieodpowiednie dla pewnej kategorii widzów.
- Niektóre zawartości mogą być dostępne tylko dla pewnych krajów i mogą być prezentowane w określonych językach.

Menu odtwarzania

1 Naciśnij [BD/SD], aby wybrać "BD/DVD".

2 Naciśnij [DISPLAY].

np., BD-Video



Menu Pozycja Ustawienia

3 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać menu i wciśnij [▶].

4 Wciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać element i wciśnij [▶].

5 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać ustawienie.

Niektóre pozycje mogą zostać zmienione przez naciśnięcie [OK].

Aby opuścić ekran

Wciśnij [DISPLAY].

W zależności od stanu urządzenia (odtwarzanie, zatrzymanie, itp.) i zawartości nośnika, mogą istnieć pewne elementy, których nie można wybrać lub zmienić. Informacje dotyczące języka, właściwości dźwięku i video: (⇒ 48)

Disc

Signal Type

Primary Video

| | |
|-------------------|--|
| Video | Pojawi się nazwa metody nagrywania oryginalnego video. |
| Soundtrack | Wybierz typ audio sygnału lub język. |

Secondary Video

| | |
|-------------------|--|
| Video | Wybierz włączenie/wyłączenie obrazów. Pojawi się nazwa metody nagrywania oryginalnego video. |
| Soundtrack | Pojawia się metoda wykonania nagrania wideo. |

Video

Pojawi się nazwa metody nagrywania oryginalnego video.

Soundtrack

Pokaż lub zmień ścieżkę dźwiękową.

Subtitle

Włączanie i wyłączanie napisów oraz zmiana języka w zależności od nośnika.

Subtitle Style

Wybierz styl napisu.

Audio channel

Wybierz numer kanału audio.
(⇒ 25, "Zmiana dźwięku")

Angle

Wybierz numer kąta.

Pewne elementy mogą być zmienione tylko w menu na płycie.
(⇒ 25)

Play

Repeat Play

(Tylko jeżeli miniony czas jest wyświetlony na wyświetlaczu urządzenia.)

Wybiera element, który chcesz powtórzyć. Wyświetlone elementy mogą być różne w zależności od typu nośnika.




Wybierz "Off", aby skasować.

Random

Odtwarzanie losowe lub zwykłe.

Playback Information Window

Wyświetla następujące elementy.

| | |
|--|---|
|  | Informacja o właściwościach audio/video płyt. |
|  | Ustawianie stanu "Digital Audio Output" (⇒ 38). |
|  | Informacje o wyjściu HDMI. |

Wciśnij [RETURN], aby wyjść.

Picture

Mode

Wybierz tryb jakości obrazu podczas odtwarzania.

Detail Clarity

Obraz jest ostry i dokłany.

Progressive

Wybierz metodę konwersji dla wyprowadzania progresywnego sygnału, dostosowanego do odtwarzanego materiału.

- Jeśli video zostanie wyłączone po wybraniu ustawienia "Auto", wybierz "Video" lub "Film" w zależności od odtwarzanej treści.

24p

Filmy i inne materiały zapisane na płycie DVD-Video w formacie 24p są odtwarzane w formacie 24p.

- Tylko po wybraniu "On" w opcji "24p Output" (⇒ 39) i w przypadku odtwarzania płyt nagranych z szybkością 60 pól na sekundę.

Sound

Sound Effects^{*1, *2}

(Płyty nagrane z jakością 48 kHz lub niższą)

Funkcja ta zapewnia lepszy dźwięk poprzez wzmacnianie wysokich częstotliwości dźwięku.

| | |
|--------------------|-------------------|
| Re-master 1 | Muzyka pop i rock |
| Re-master 2 | Jazz |
| Re-master 3 | Muzyka poważna |

Dialog Enhancer^{*1}

Głośność centralnego kanału jest podniesiona, by dialog był wyraźniej słyszalny.

High Clarity Sound

Można uzyskać czystszy dźwięk podłączając do telewizora obraz za pomocą gniazda HDMI AV OUT. (⇒ 38)

^{*1} Gdy audio jest wyprowadzane ze złącza HDMI AV OUT, funkcja ta jest efektywna tylko, gdy "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" lub "DTS/DTS-HD" jest ustawione na "PCM". (⇒ 38)

^{*2} Funkcja ta nie działa, gdy audio jest typu Dolby Pro Logic II.

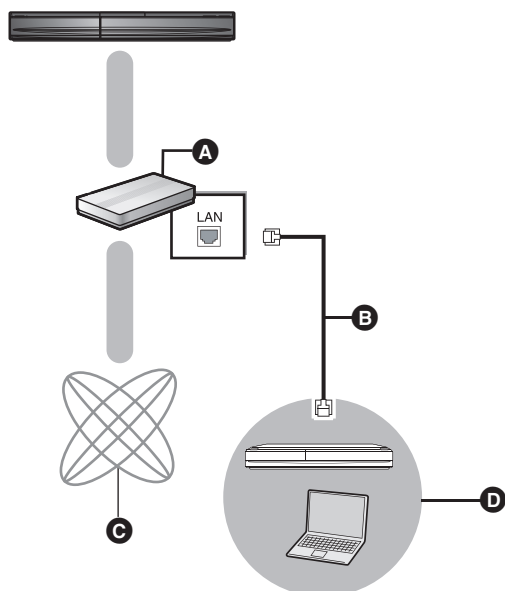
Funkcja DLNA

Umożliwia to korzystanie z muzyki, obrazów wideo i zdjęć zarejestrowanych na serwerze multimedialnym zgodnym z DLNA (np. zainstalowany system Windows 7 itp.) podłączonym do sieci domowej i urządzenia. Można również oglądać tę zawartość używając nagrywarek Panasonic zgodnych z DLNA (DIGA).

- Format DIGA jest dostępny w niektórych krajach. Na poniższej stronie znajduje się ich lista.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
- Więcej informacji o korzystaniu ze sprzętu podłączonego do sieci znajduje się w odpowiednich instrukcjach obsługi.

Przygotowanie

- 1 Nawiąż połączenie sieciowe (⇒ 18) i skonfiguruj sieć (⇒ 20).
- 2 Podłącz atestowany serwer multimedialny DLNA do sieci.



- A** Router szerokopasmowy, router bezprzewodowy (punkt dostępu), itp.
- B** Kabel LAN [Prosto]
- C** Internet
- D** Atestowany serwer multimedialny DLNA

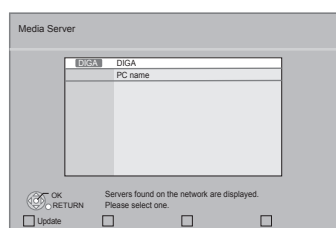
W przypadku podłączenia do nagrywarki Panasonic zgodnej z DLNA (DIGA)

Przeprowadź konfigurację Home Network (DLNA). Gdy zostanie wyświetlony komunikat z prośbą o rejestrację sprzętu, należy wykonać czynności z punktów 1-4 sekcji "Możliwość korzystania z treści zawartej na sprzęcie podłączonym do urządzenia przez sieć" (⇒ na prawo).

Umożliwia to korzystanie z treści zawartej na sprzęcie podłączonym do urządzenia przez sieć

- 1 Naciśnij [START].
- 2 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Network" i naciśnij [OK].
- 3 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Home Network (DLNA)" i naciśnij [OK].
 - Wyświetlana jest lista urządzeń podłączonych przez sieć.
 - Listę można odświeżyć naciskając czerwony przycisk na pilocie.

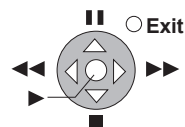
np.,



- 4 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać sprzęt do odtwarzania zawartości i naciśnij [OK].
- 5 Naciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać element do odtwarzania (folder) i naciśnij [OK].
 - Struktura menu będzie się różnić w zależności od podłączonego sprzętu. Wybierz zawartość powtarzając czynność.
 - Po rozpoczęciu odtwarzania zostanie wyświetlony Control Panel.
Można wykonywać operacje używając [▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN] i [EXIT].

Control Panel

np.,



- Naciśnij [OK], jeśli Control Panel nie został wyświetlony.



- Płyty nie mogą zostać odtworzone. W zależności od używanego sprzętu także odtworzenie zdjęć może nie być możliwe.
- Szare elementy na wyświetlaczu nie mogą być odtworzone przez niniejsze urządzenie.
- Niniejsze urządzenie nie może być odtworzone przez podłączony sprzęt.
- W zależności od wydajności podłączonego komputera podczas odtwarzania klatki filmu mogą być pomijane lub film może nie być odtwarzany.

Użyteczne funkcje podczas odtwarzania obrazów

Podczas odtwarzania obrazów z podłączonego sprzętu możliwe są następujące operacje.

Gdy wyświetlany jest ekran z listą obrazów lub ekran z folderem i listą obrazów

- 1 Naciśnij [OPTION].
- 2 Wybierz element i naciśnij [OK].

| | |
|---------------------------|--|
| Start Slideshow | Można wyświetlać nieruchome obrazy pojedynczo w jednakowych odstępach czasu. |
| Slideshow Settings | Display Interval Zmień interwał czasowy wyświetlania. Repeat Play Powtórz pokaz slajdów. Naciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać "Set", po czym naciśnij [OK]. |

Podczas odtwarzania

- 1 Naciśnij [OPTION].
- 2 Wybierz element i naciśnij [OK].

| | |
|---|---|
| Status | Wyświetlanie właściwości obrazu (⇒ 28). |
| Rotate RIGHT (za wyjątkiem pokazu slajdów) | Obracanie nieruchomego obrazu. |
| Rotate LEFT (za wyjątkiem pokazu slajdów) | |

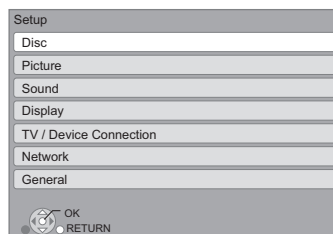
Menu SETUP

Zmień ustawienia urządzenia jeżeli jest to konieczne.

Ustawienia pozostaną nienaruszone, nawet jeśli przełączysz urządzenie na tryb gotowości.

1 Naciśnij [START] i [▲, ▼], aby wybrać "To Others" i naciśnij [OK].

2 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać "Setup", po czym naciśnij [OK].



3 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać menu i wciśnij [OK].

4 Wciśnij [▲, ▼], aby wybrać element i wciśnij [OK].

Jeżeli istnieją jeszcze inne elementy, powtórz te kroki.

5 Wciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać opcję i wciśnij [OK].

- Mogą występować różnice w sposobach działania. Jeżeli ma to miejsce, wykonaj instrukcje podane na ekranie dla tej operacji.

Informacje na temat hasła

Zazwyczaj ustawia się hasło dla następujących elementów. Nie zapomnij hasła.

- "DVD-Video Ratings"
- "BD-Video Ratings"
- "Lock" (⇒ 40)

Disc

DVD-Video Ratings

Ustaw poziom klasyfikacji, ograniczający odtwarzanie DVD-Video.

- Postępuj według instrukcji na ekranie. Wpisz 4-cyfrowe hasło używając klawiszy numerycznych, gdy widoczny jest ekran z hasłem.

BD-Video Ratings

Ustaw granicę wieku dla odtwarzania BD-Video.

- Postępuj według instrukcji na ekranie. Wpisz 4-cyfrowe hasło używając klawiszy numerycznych, gdy widoczny jest ekran z hasłem.

Soundtrack Preference

Wybierz język ścieżki dźwiękowej.

- Po wybraniu "Original" zostanie wybrany oryginalny język każdej płyty.
- Wprowadź kod (⇒ 48) numerowanymi przyciskami, gdy wybierasz "Other * * * *".

Subtitle Preference

Wybierz język napisów.

- Jeśli zostanie wybrana wartość "Automatic", a wybrany język dla funkcji "Soundtrack Preference" nie będzie dostępny, napisy w tym języku zostaną automatycznie wyświetlone, jeśli znajdują się na tej płycie.
- Wprowadź kod (⇒ 48) numerowanymi przyciskami, gdy wybierasz "Other ****".

Menu Preference

Wybierz język menu płyty.

- Wprowadź kod (⇒ 48) numerowanymi przyciskami, gdy wybierasz "Other ****".

BD-Live Internet Access (⇒ 26)

Można ustawić ograniczenia dostępu do Internetu, jeżeli używane są funkcje BD-Live.

- Jeśli wybrano "Limit" dostęp do Internetu będzie dozwolony tylko dla zawartości BD-Live posiadających certyfikaty właściciela treści.

DivX Subtitle Text

Wybierz odpowiedni element menu zgodnie z językiem używanym dla tekstów napisów DivX (⇒ 27).

- Ten element jest wyświetlany tylko po odtworzeniu pliku.

Picture

Still Mode

Wybierz rodzaj obrazu wyświetlanego podczas wstrzymania odtwarzania.

| | |
|------------------|--|
| Automatic | Automatyczne wybieranie typu wyświetlanego obrazu. |
| Field | Wybierz, jeśli widoczne jest drganie obrazu po wybraniu "Automatic". |
| Frame | Wybierz, gdy mały tekst lub drobne wzory nie są dobrze widoczne po wybraniu "Automatic". |

Seamless Play

Segmenty rozdziałów na liście odtwarzania są odtwarzane bez przerwy.

- Wybierz "On", gdy obraz zatrzymuje na chwilę przy segmentach rozdziałów na listach odtwarzania.

NTSC Contents Output

Wybierz wyjście PAL60 lub NTSC przy odtwarzaniu płyt NTSC.

Sound

Dynamic Range Compression

Dokładne odtwarzanie dialogów przy niskiej głośności. (tylko Dolby Digital, Dolby Digital Plus i Dolby TrueHD)

- Funkcja "Auto" działa tylko wtedy, gdy odtwarzana jest zawartość Dolby TrueHD.

Digital Audio Output

Naciśnij [OK], aby wyświetlić następujące ustawienia.

Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD DTS/DTS-HD MPEG Audio

Wybierz sygnał dźwięku do odtwarzania.

- Wybierz "PCM", gdy podłączony sprzęt nie może odtworzyć wybranego formatu dźwięku.
- Niewykonanie odpowiednich ustawień może dać w rezultacie szum.

BD-Video Secondary Audio

Wybór miksowania głównego dźwięku z pobocznym dźwiękiem (włącznie z dźwiękiem kliknięcia). (⇒ 26)

- Jeśli wybrano "Off" odtwarzany jest tylko główny dźwięk.

Digital Audio Input

Można wybrać, czy odtwarzać cyfrowy dźwięk w formacie PCM lub w oryginalnym formacie.

Wybierz "On", jeśli dźwięk jest przerywany.

Downmix

Wybierz system procesu miksowania redukcyjnego, aby odtworzyć dźwięk wielokanałowy lub dźwięk 2-kanałowy.

- Wybierz element "Surround encoded", aby włączyć dźwięk przestrzenny.
- Nie ma efektu miksowania redukcyjnego w przypadku sygnału audio bitstream.
- Dźwięk będzie odtworzony w formacie "Stereo" w następujących przypadkach.
 - Odtwarzanie AVCHD
 - Odtwarzanie pobocznego dźwięku (włącznie z dźwiękiem naciśnięcia przycisku).

7.1ch Audio Reformating

Dźwięk przestrzenny 6.1 lub z mniejszą ilością kanałów jest automatycznie odtwarzany w formacie 7.1.

- Jeśli wybrano "Off", dźwięk jest odtwarzany przy użyciu oryginalnej liczby kanałów.
(Należy pamiętać, że w przypadku dźwięku 6.1ch, odtwarzany będzie dźwięk 5.1ch.)

Zmiana formatu dźwięku jest niemożliwa w następujących przypadkach:

- Gdy wybrano "PCM" w elemencie "Digital Audio Output".
- Gdy wybrano format dźwięku Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD lub LPCM.

High Clarity Sound

Można uzyskać czystszy dźwięk podłączając do telewizora obraz za pomocą gniazda HDMI AV OUT.

- Ustaw "Enable", a następnie "High Clarity Sound" w menu odtwarzania na "On". (⇒ 35)

Audio Delay

Nieprawidłowa synchronizacja pomiędzy obrazem i dźwiękiem jest poprawiana przez opóźnianie odtwarzania dźwięku.

Speaker

Patrz stronica 41

Display

On-Screen Messages

Wybierz, czy należy wyświetlać komunikaty stanu automatycznie.

On-Screen Language

Wybierz język dla tych menu i komunikatów na ekranie.

Screen Saver Function

Ma to na celu ochronę ekranu od wypalenia znaku.

- Gdy ten element jest ustawiony na "On":
Jeżeli przez minimum 5 minut nie zostanie wykonana żadna czynność, ekran DIRECT NAVIGATOR zostanie przełączony automatycznie na ekran START.
- Ta funkcja nie jest dostępna podczas odtwarzania i wstrzymywania itd.
- W przypadku muzyki [CD-DA] lub plików MP3, jeśli użytkownik nie wykona żadnej czynności przez określony czas, ekran DIRECT NAVIGATOR automatycznie przełączy się na inne ekrany.

FL Display

Zmienia jasność wyświetlacza urządzenia.

- Jeśli wybrano "Automatic", wyświetlacz zostanie przyciemniony podczas odtwarzania oraz będzie rozjaśniony w innych trybach.

Software Licence



Wyświetlona jest informacja o oprogramowaniu używanym przez to urządzenie.

TV / Device Connection

TV Aspect

Ustaw, by dobrać typ podłączonego telewizora.

W przypadku podłączenia do telewizora o formacie 4:3 i odtwarzania obrazu o formacie 16:9:

| | | |
|----------------------|--|---|
| 4:3 | Boki obrazu zostaną ucięte, aby obraz wypełnił ekran. Podczas odtwarzania BD-Video obraz jest odtwarzany jako "4:3 Letterbox". |  |
| 4:3 Letterbox | Czarne pasy pojawią się na górze i na dole obrazu. |  |

W przypadku podłączenia do panoramicznego telewizora 16:9 i odtwarzania obrazu 4:3:

| | |
|-------------|---|
| 16:9 | Obraz jest wyświetlany w formacie 4:3 na środku ekranu. |
|-------------|---|

HDMI Connection

Naciśnij [OK], aby wyświetlić następujące ustawienia.

HDMI Video Format

Elementy wspierane przez podłączone urządzenia są ukazane na ekranie jako "*". Gdy wybrany jest element bez "*", obrazy mogą być zniekształcone.

- Jeśli wybrano wartość "Automatic", automatycznie zostanie wybrana najlepsza rozdzielczość wyjściowego sygnału dla podłączonego telewizora.
- Aby oglądać video o wysokiej rozdzielczości 1080p, należy podłączyć urządzenie bezpośrednio do telewizora HDTV (High Definition Television) kompatybilnego z formatem 1080p. Jeśli niniejsze urządzenie zostanie podłączone do telewizora HDTV przez inny sprzęt, ten sprzęt również musi być kompatybilny z formatem 1080p.

24p Output

Gdy niniejsze urządzenie zostanie podłączone do telewizora obsługującego sygnał 1080/24p przez kabel HDMI, filmy i inna zawartość nagrana w formacie 24p będzie odtwarzana w 24p.

- Podczas odtwarzania DVD-Video, ustaw na "On" a następnie na "24p" w elemencie "Picture" (→ 35) na "On"
- Gdy odtwarzane są obrazy BD-Video w formacie innym niż 24p, będą wyświetlane w formacie 60p.

HDMI Colour Mode

Ustawienie to służy do wyboru konwersji przestrzeni kolorów sygnału obrazu, gdy urządzenie jest podłączone poprzez przewód HDMI.

HDMI Audio Output

To ustawienie wybiera, czy należy wysyłać audio z HDMI.

- Dźwięk będzie odtwarzany przez głośniki systemu po wybraniu ustawienia "Off".

VIERA Link

Ustaw na funkcję użytkową "HDAVI Control", gdy urządzenie podłączone jest kablem HDMI do urządzenia wspierającego "HDAVI Control".

- Wybierz "Off", gdy nie chcesz używać "HDAVI Control".

Deep Colour Output

To ustawienie służy do włączenia funkcji Deep Colour Output po podłączeniu telewizora obsługującego funkcję Deep Colour.

Contents Type Flag

W zależności od odtwarzanej treści telewizor automatycznie przełączy się na najlepszą metodę odtwarzania po podłączeniu telewizora obsługującego Contents Type Flag.

Power Off Link

Wybierz pożądane ustawienie opcji Power off link tego urządzenia na działanie VIERA Link (→ 32). (Działa to w zależności od ustawienia podłączonej aparatury zgodnej z VIERA Link "HDAVI Control".)

Video/Audio:

Gdy telewizor zostaje wyłączony, to urządzenie wyłączy się automatycznie.

Video:

Gdy telewizor zostaje wyłączony, to urządzenie wyłączy się także, z wyjątkiem zaistnienia następujących warunków:

- Odtwarzanie dźwięku z płyty CD lub MP3
- Tryb iPod/iPhone
- Tryb radia
- Tryb "AUX", "ARC" lub "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) (nie wybrano ustawienia TV AUDIO dla VIERA Link)
- Tryb "D-IN 2" (DIGITAL IN 2) (nie wybrano ustawienia CABLE/SAT AUDIO dla funkcji VIERA Link)

TV Audio Input

Wybierz wejście dźwięku z telewizora, które ma działać z funkcją VIERA Link

TV System

Zmień ustawienie, aby dopasować je do aparatury, którą masz podłączyć.

- Gdy odtwarzane są treści NTSC, są one wyprowadzane w formacie sygnału określonym w "NTSC Contents Output", niezależnie od ustawień wykonanych tutaj.

Network Easy Setting (⇒ 20)

Network Settings

Możliwość zmiany pojedynczych ustawień sieciowych. Naciśnij [OK], aby wyświetlić następujące ustawienia.

LAN Connection Mode

Wybór metody połączenia.

Access Point Connection Setting

Możliwość ustawienia routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu), ustawienia połączenia, sprawdzenia ustawienia bieżącego połączenia i stan połączenia, gdy używane jest połączenie sieci bezprzewodowej.

Connection Setting

Zostanie wyświetlony kreator połączenia routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu).

IP Address / DNS Settings

Służy do sprawdzania stanu połączenia sieciowego i ustawień adresu IP oraz DNS.

Naciśnij [OK], aby wyświetlić odpowiednie ustawienia.

- Element "Connection Speed Setting" jest włączony tylko w przypadku, gdy funkcja "Connection Speed Auto-Config" jest ustawiona na wartość "Off".

Proxy Server Settings

Służy do sprawdzania stanu połączenia z serwerem proxy i zmiany ustawień.

Naciśnij [OK], aby wyświetlić odpowiednie ustawienia.

Internet Content Settings (⇒ 34) (VIERA CAST)

Naciśnij [OK], aby wyświetlić następujące ustawienia.

Lock

Można zablokować używając funkcji VIERA CAST.

- Postępuj według instrukcji na ekranie. Wpisz 4-cyfrowe hasło używając klawiszy numerycznych, gdy widoczny jest ekran z hasłem.

Audio Auto Gain Control

Różne poziomy głośności różnych zawartości mogą być automatycznie ustawiane na standardową głośność w przypadku korzystania z VIERA CAST.

- W zależności od zawartości ta funkcja może nie działać.
- Wybierz "Off", gdy dźwięk jest zniekształcony.

Time Zone

Wybierając strefę czasu można zsynchronizować ustawiony czas urządzenia z czasem lokalnym.

- Niektóre treści funkcji VIERA CAST wymagają ustawienia strefy czasu. Ustaw odpowiednią strefę czasu.

Summer Time

- Wybierz "On", gdy używany jest czas letni.

MAC Address

Wyświetla adres MAC tego urządzenia.

Remote Control

Zmień kod pilota, jeśli steruje on innymi produktami firmy Panasonic.

Quick Start*

Zwiększenie szybkości uruchomienia z trybu gotowości.

- Wewnętrzne urządzenie kontrolne włączy się, jeśli element ten będzie ustawiony na wartość "On". W porównaniu do sytuacji, gdy ustawienie ma wartość "Off" pojawiają się następujące efekty.

– Zwiększy się pobór mocy. (o poborze mocy ⇒ 50)

* Wentylator może obracać się powoli, aby chronić części wewnętrzne przed przegrzaniem.

* W zależności od ustawienia oszczędności energii w telewizorze, funkcja ta może mieć mniejszy efekt, gdy urządzenie jest uruchamiane przez funkcję wspólnego włączania zasilania. (⇒ 31)

BT735 BT330 Smart setup / BT230 Easy setup (⇒ 19)

Można zmienić podstawowe ustawienia, aby ulepszyć działanie systemu kina domowego.

Default Settings

Służy do przywrócenia wszystkich wartości domyślnych w menu Ustawienia i menu odtwarzania za wyjątkiem "Remote Control", "On-Screen Language", "IP Address / DNS Settings", "Proxy Server Settings", "Lock", "DVD-Video Ratings" i "BD-Video Ratings".

DivX Registration (⇒ 27)

Kod rejestracyjny niezbędny do zakupu i odtwarzania materiałów DivX Video-on-Demand (VOD).

System Information

Wyświetla informacje o wersji firmware tego urządzenia i modułu sieci bezprzewodowej karty sieciowej LAN.

Firmware Update (⇒ 21)

Naciśnij [OK], aby wyświetlić następujące ustawienia.

Automatic Update Check

Gdy aparatura ta pozostaje podłączona do Internetu, po załączeniu zostanie wykonana kontrola najnowszej wersji firmware'a i w razie potrzeby można ją uaktualnić.

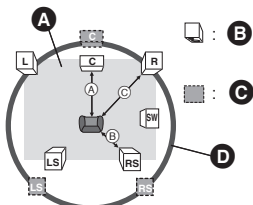
Update Now

Można uaktualnić firmware ręcznie.

Ustawienia Głośnika

Czas zwłoki (ms)

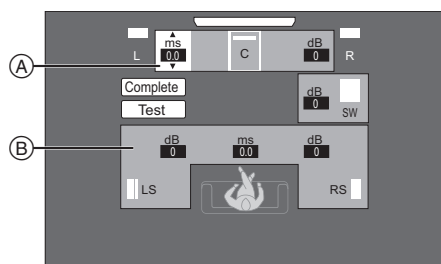
Dla optymalnego odsłuchu 5.1-kanalowego dźwięku, wszystkie głośniki, oprócz subwoofera winny być na tej samej odległości od pozycji słuchającego. Jeśli odległość (A) lub (B) jest mniejsza niż (C) (⇒ poniżej), odszukaj różnicę w odpowiedniej tabeli i ustaw czas opóźnienia, aby wyrównać różnicę.



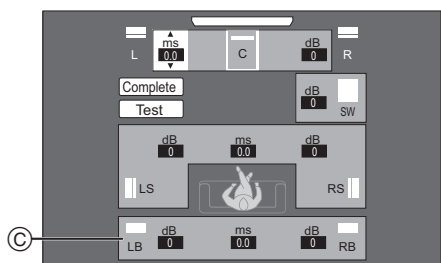
- (A) (B) (C): Podstawowa odległość słuchania
 (A) Przybliżone rozmiary pomieszczenia
 (B) Rzeczywiste umieszczenie głośnika
 (C) Idealne umieszczenie głośnika
 (D) Okrąg o promieniu równym

1 Naciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać okienko odległości (ms) i naciśnij [OK].

np., ustawienie 5.1ch



- (A) Środek (C)
 (B) Lewy głośnik dźwięku przestrzennego (LS), prawy głośnik dźwięku przestrzennego (RS)
 np., ustawienie 7.1ch



- (C) Lewy tylny głośnik dźwięku przestrzennego (LB), prawy tylny głośnik dźwięku przestrzennego (RB)

2 Naciśnij [▲, ▼], aby wybrać ustawienie i naciśnij [OK].

- (A) Głośnik centralny

| Różnica | Ustawienie |
|--------------|------------|
| Okolo 34 cm | 1,0 ms |
| Okolo 68 cm | 2,0 ms |
| Okolo 102 cm | 3,0 ms |
| Okolo 136 cm | 4,0 ms |
| Okolo 170 cm | 5,0 ms |

- (B) Głośnik dźwięku przestrzennego / Tylne głośniki dźwięku przestrzennego

| Różnica | Ustawienie |
|--------------|------------|
| Okolo 170 cm | 5,0 ms |
| Okolo 340 cm | 10,0 ms |
| Okolo 510 cm | 15,0 ms |

■ W przypadku korzystania z systemu głośników 7.1ch

- Sprawdź różnice w odległości obu przednich głośników i głośników tylnych dźwięku przestrzennego do pozycji widza.
- Ustaw czas opóźnienia tylnych głośników dźwięku przestrzennego.

Regulacja poziomu głośników

Głośność (Zbalansowanie kanałów) (dB)

(Efektywny podczas odtwarzania wielokanałowego audio)

1 Wybierz "Test" i wciśnij [OK].

Emitowany jest testowy sygnał.

2 Podczas odtwarzania sygnału testowego, Naciśnij [▲, ▼], aby wyregulować głośność każdego z głośników.

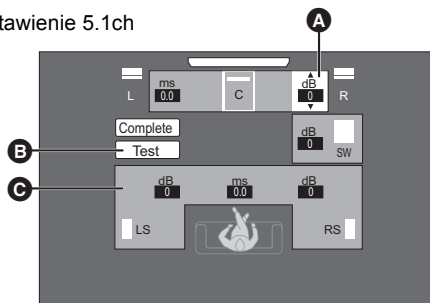
Głośność można wyregulować w zakresie od +6 dB do -6 dB.

- Ustaw poziom każdego głośnika zgodnie z głośnością głośnika Przedniego (L) i Przedniego (R), odpowiednio.
- Sygnał nie jest odtwarzany dla subwoofera. W celu wyregulowania jego głośności, zobacz strona 24, "Regulacja poziomu głośników podczas odtwarzania".

3 Wciśnij [OK].

Testowy sygnał zatrzymuje się.

np., ustawienie 5.1ch



- (A) Środek (C)
 (B) Test
 (C) Lewy głośnik dźwięku przestrzennego (LS), prawy głośnik dźwięku przestrzennego (RS)

Aby zakończyć ustawienie głośnika

Wciśnij [▲, ▼, ◀, ▶], aby wybrać "Complete" i wciśnij [OK].

Zaawansowane
działania

Opcjonalne ustawienia
głośnika

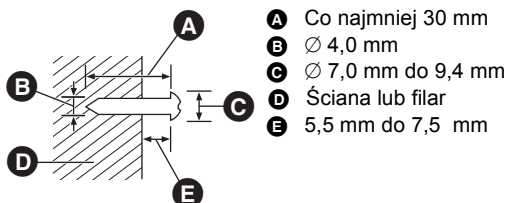
Opcja instalacji głośnika

Przymocowane do ściany

Można przymocować do ściany wszystkie głośniki (z wyjątkiem subwoofera).

- Ściana lub kolumna, do której głośniki mają być przymocowane, winna mieć nośność 10 kg na każdą śrubę. Zwróć się do wykwalifikowanego technika budowlanego w celu przytwierdzenia głośników do ściany. Nieprawidłowe przymocowanie może uszkodzić ścianę i głośniki.
- Nie próbuj przymocować głośników do ścian innym sposobem, niż sposób opisany w tej książce instrukcji.

1 Wkręć śrubę (nie jest częścią zestawu) do ściany.



- A Co najmniej 30 mm
- B \varnothing 4,0 mm
- C \varnothing 7,0 mm do 9,4 mm
- D Ściana lub filar
- E 5,5 mm do 7,5 mm

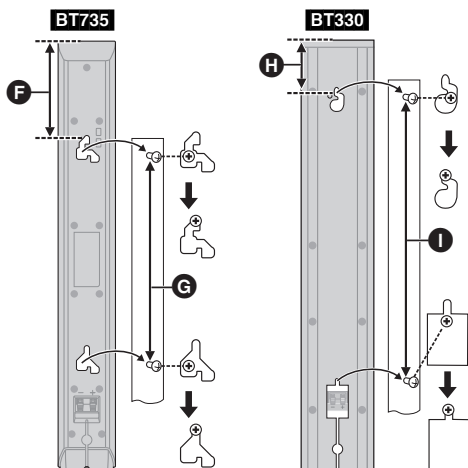
2 Przymocuj głośnik pewnie na śrubie (śrubach) w otworze (otworach).

| np., BT735 Przedni głośnik | |
|--|--|
| NIE | TAK |
| <ul style="list-style-type: none"> • W tej pozycji głośnik może spaść, gdy zostanie poruszony w lewo lub w prawo. | <ul style="list-style-type: none"> • Przesuń głośnik tak, aby śruba znajdowała się w tej pozycji. |

BT735: Głośnik przedni i głośnik dźwięku przestrzennego

BT330: Głośnika przedniego

Przymocuj do ściany, bez podstawy i stojaka.

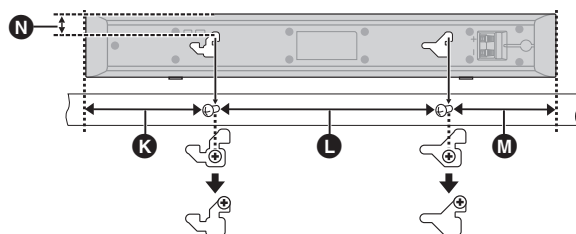


BT330: Głośniki dźwięku przestrzennego

BT230: Głośnika przedniego, Głośniki dźwięku przestrzennego

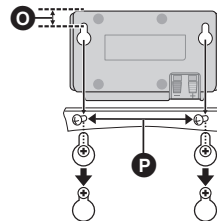
- F 97 mm
- G 210 mm do 212 mm
- H 72 mm
- I 349 mm do 351 mm
- J 26 mm

BT735: Głośnik centralny



BT330 **BT230**: Głośnik centralny

- K 117 mm
- L 209 mm do 211 mm
- M 97 mm
- N 18,8 mm
- O 17 mm
- P 99 mm do 101 mm

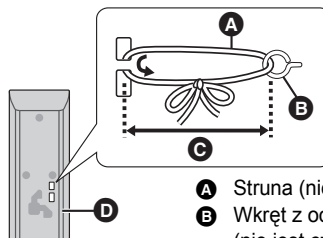


■ Aby głośniki nie spadały

BT735: Głośnika przedniego, Głośnik centralny, Głośniki dźwięku przestrzennego

BT330: Głośnika przedniego

np., **BT735** Głośnika przedniego

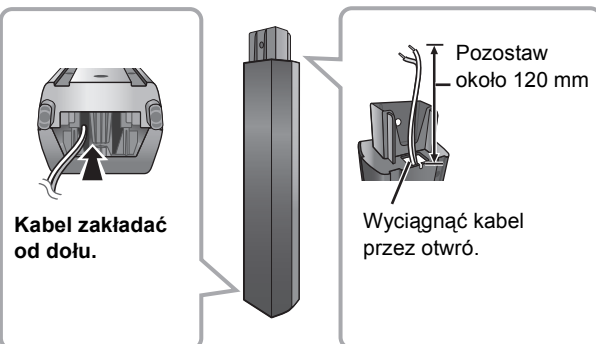


- A Struna (nie jest częścią zestawu)
- B Wkręt z oczkiem (nie jest częścią zestawu)
- C Mniej niż 10 cm
- D Tył głośnika

- Skonsultuj się z kwalifikowanym specjalistą, aby nie uszkodzić ściany ani głośników.
- Użyj żyłki o średnicy mniejszej niż \varnothing 2,0 mm, która ma nośność 10 kg.

Ponowne podłączenie kabli głośników

BT330



Kabel zakładać od dołu.

Pozostaw około 120 mm
Wyciągnąć kabel przez otwór.

Przewodnik poszukiwania niesprawności

Przed zwróceniem się do serwisu należy wykonać poniższe kroki.

Czy zainstalowano najnowsze oprogramowanie układowe?

Aktualizacje oprogramowania układowego służą do poprawy nieprawidłowości widocznych podczas odtwarzania niektórych filmów. (⇒ 21)

Sprawdź poniższe punkty.

Gdy problem nie zostanie rozwiązany, skonsultuj się ze sprzedawcą.

Następujące próby nie oznaczają problemów na tym urządzeniu:

- Miarowy dźwięk obracającej się płyty.
- Zakłócenie obrazu podczas poszukiwania.

■ Nie można sterować urządzeniem używając pilota i przycisków na przednim panelu.

Naciśnij i przytrzymaj przez 5 sekund [⏏/I] na urządzeniu głównym.
— Jeśli nadal nie można wyłączyć urządzenia, odłącz kabel zasilania, poczekaj 1 minutę i podłącz ponownie kabel.

■ Nie można wyjąć płyty.

Przyczyną może być usterka w urządzeniu.

Gdy urządzenie jest wyłączone, naciśnij i jednocześnie przytrzymaj przyciski [SKIP ►►] na pilocie i [▲ OPEN/CLOSE] na urządzeniu przez ponad 5 sekund.

Ogólne działanie

Przywrócenie wartości domyślnych.

- Wybierz "Yes" w "Default Settings" w Menu ustawień. (⇒ 40)

Aby przywrócić wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

- Ponownie ustaw urządzenie w następujący sposób:
Gdy urządzenie jest wyłączone, naciśnij i jednocześnie przytrzymaj przyciski [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] na pilocie i [⏏/I] na urządzeniu przez ponad 5 sekund.

Pilot zdalnego sterowania nie działa prawidłowo.

- Pilot zdalnego sterowania i urządzenie główne używają różnych kodów. Zmień kod na pilocie zdalnego sterowania. (⇒ 22)
- Może być konieczne ponowne ustawienie kodu pilota zdalnego sterowania po zmianie baterii pilota zdalnego sterowania. (⇒ 22)

Nie można odtworzyć płyty.

- Płyta jest zabrudzona (⇒ 7)
- Sprawdź kod regionu.

Nieruchome obrazy (JPEG) nie są odtwarzane normalnie.

- Obrazy, które były wcześniej edytowane w komputerze, jak na przykład Progressive JPEG, itp., mogą nie być odtwarzane.

Tryb tunera telewizora nie wyświetla się, gdy telewizor jest włączony.

- Może to się zdarzyć w zależności od ustawień telewizora, gdy element "Quick Start" jest ustawiony na wartość "On".
- W zależności od telewizora, można zapobiec tej sytuacji przez ponowne podłączenie przewodu HDMI do innego wejścia HDMI lub zmianę ustawienia automatycznego połączenia HDMI.

Nie można odczytać zawartości pamięci USB.

- Urządzenie USB może nie zostać rozpoznane, jeśli zostanie włożone podczas odtwarzania.

Zapomniane zostało hasło dostępu.

Chcesz zmienić poziom dostępu.

Gdy tacka na płytę jest pusta, a jako źródło wybrano "BD/DVD", naciśnij i przytrzymaj przycisk [SKIP ◀◀] na pilocie i przycisk [►] (Odtwarzaj) na urządzeniu przez ponad 5 sekund. Poziom oceny zawartości wraca do ustawień fabrycznych.

Zasilanie

Brak zasilania.

- Włóż stabilnie przewód sieciowy w gniazdko ściennie. (⇒ 18)

Urządzenie przełącza się na tryb gotowości.

- Gdy upłynął czas ustawiony na tajmerze trybu uśpienia, zasilanie zostanie wyłączone. (⇒ 8)
- Jedno z zabezpieczeń urządzenia uaktywniło się. Wciśnij [⏏/I] na urządzeniu głównym, by załączyć urządzenie.

Zasilanie tego urządzenia zostaje wyłączone, gdy przełączy się wejście TV.

- Jest to normalne zjawisko podczas korzystania z funkcji VIERA Link (HDAVI Control 4 lub nowszy). Aby uzyskać więcej szczegółów, przeczytaj instrukcję obsługi telewizora.

Wyświetla

Wyświetlacz jest przyciemniony.

- Zmień "FL Display" w Menu Ustawień. (⇒ 39)

Ekran TV i wideo

Obrazy z tego urządzenia nie pojawiają się w telewizorze. Obraz jest zniekształcony.

Pojawia się drganie.

- Wybrano nieprawidłową rozdzielczość w opcji "HDMI Video Format". Wyzeruj ustawienie w następujący sposób:
Gdy tacka na płytę jest pusta, a jako źródło wybrano "BD/DVD", naciśnij jednocześnie przyciski [►] (Odtwarzaj) i [■] (Stop) na głównym urządzeniu przez ponad 5 sekund, aby anulować ustawienie.
- Gdy dźwięk Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD i DTS-HD nie jest odtwarzany w transmisji danych, wybierz "Yes" w elemencie "Default Settings" i dokonaj odpowiednich ustawień. (⇒ 40)
- Urządzenie i telewizor korzystają z różnych systemów video. Gdy odtwarzanie jest zatrzymane, wciśnij [■] (Stop) i [▲ OPEN/CLOSE] na głównym urządzeniu na minimum 5 sekund. System zostanie przełączony z PAL na NTSC lub odwrotnie.
- System video użyty na płycie nie jest zgodny z systemem telewizora.
 - Płyty w systemie PAL nie mogą być prawidłowo odtwarzane w telewizorze działającym w systemie NTSC.
 - Niniejsze urządzenie może przetwarzać sygnały NTSC na PAL60 w celu odtwarzania na telewizorze PAL ("NTSC Contents Output" w elemencie "Picture").

Wideo nie jest wyprowadzane.

- Ustaw funkcję "High Clarity Sound" w menu odtwarzania na wartość "Off", aby używać gniazda VIDEO OUT. (⇒ 35)

Wideo nie jest wyprowadzane w wysokiej rozdzielczości.

- Sprawdź, czy funkcja "HDMI Video Format" w menu Ustawienia jest prawidłowo ustawiona. (⇒ 39)

Czarny pas jest widoczny na obrzeżach ekranu.

Współczynnik kształtu obrazu jest nieprawidłowy.

- Sprawdź, czy ustawiono prawidłowo element "TV Aspect". (⇒ 39)
- Ustaw prawidłowy współczynnik kształtu obrazu telewizora. (Można również zmienić ustawienie "Screen Aspect" (⇒ 26) w urządzeniu.)

Po wybraniu "Home Cinema" w Wybór głośników pilotem zdalnego sterowania telewizora, zmienia się także wybór wejść telewizora.

- Odłącz kabel HDMI od telewizora i ponownie podłącz go do innego złącza HDMI.

Dźwięku

Nie ma dźwięku.

Niska głośność.

Zniekształcony dźwięk.

Nie słychać pożądanego typu audio.

- Sprawdź podłączenia do głośników i pozostałej aparatury. (⇒ 12, 13, 15–18)
- Upewnij się, że ustawienia głośnika są prawidłowe. (⇒ 41)
- Aby wysłać sygnał audio z urządzenia podłączonego kablem HDMI, ustaw "HDMI Audio Output" na "On" w Menu Ustawień. (⇒ 39)
- Gdy funkcja "BD-Video Secondary Audio" jest ustawiona na wartość "On", dźwięk w formatach Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio i DTS-HD High Resolution Audio jest odtwarzany jako Dolby Digital lub DTS Digital Surround.
- Funkcja Re-master nie działa, kiedy sygnał wychodzi z terminalu HDMI AV OUT. (⇒ 35)
- Zależnie od podłączonego sprzętu, dźwięk może być zniekształcony, jeżeli urządzenie jest połączone przy pomocy kabla HDMI.
- Wielokanałowe audio z urządzenia podłączonego do telewizora nie jest wysyłane w jego oryginalnej wielokanałowej postaci.
 - Jeżeli urządzenie posiada optyczne złącze wyjściowe audio, podłącz je do złącza "OPTICAL 2" tego urządzenia. (⇒ 17, 30)

Nie ma dźwięku dookólnego.

- Wciśnij [SURROUND], aby wybrać efekt surround. (⇒ 24)
- (W przypadku korzystania z systemu głośników 7.1ch) Dźwięk nie jest słyszany z tylnych głośników surround, nawet jeśli włączona jest funkcja Dolby Pro Logic II.

Nie udaje się przełączyć audio.

- Gdy dźwięk jest odtwarzany z gniazda HDMI AV OUT, ustaw funkcję "Dolby D/Dolby D+/Dolby TrueHD", "DTS/DTS-HD" lub "MPEG Audio" na wartość "PCM". (⇒ 38)

Nie ma dźwięku z telewizora.

- Naciśnij [EXT-IN], aby wybrać odpowiednie źródło. (⇒ 23)
- Funkcja ARC (kanał powrotnego dźwięku) nie jest dostępna. Zamiast niej użyj optycznego przewodu cyfrowego dźwięku lub przewodu dźwięku w celu uzyskania dźwięku z telewizora. (⇒ 16, 17)
- Jeśli telewizor nie jest kompatybilny z ARC i używane jest tylko połączenie HDMI, potrzebne jest dodatkowe połączenie dźwięku (⇒ 16, 17).

Działanie iPod/iPhone'a

Ładowanie lub obsługa niemożliwe.

- Sprawdź, czy iPod/iPhone jest podłączony stabilnie. (⇒ 32)
- Bateria iPod/iPhone jest wyczerpana. Załaduj iPod/iPhone, i ponownie uruchom go.

Nie można wyświetlić filmów/zdjęć z odtwarzacza iPod/iPhone na ekranie odbiornika TV.

- Upewnij się, że TV jest podłączone do złącza VIDEO OUT na tym urządzeniu. (⇒ 16)
- Uruchom menu iPod/iPhone'a, aby wykonać prawidłowe ustawienia wyjścia foto/wideo dla twojego telewizora. (Patrz patrz Instrukcje Obsługi twojego iPod/iPhone'a.)

kanal wejściowy telewizora nieumyślnie przełącza się na wejście HDMI.

- Gdy główne urządzenie jest podłączone do telewizora zgodnego z "HDMI Control" i wybrany jest VIDEO IN dla video iPod/iPhone'a lub odtwarzania fotografii, wejściowy kanał telewizora automatycznie przełączy się na wejściowy kanał HDMI, po naciśnięciu [START].
 - Ponownie wybierz wejściowy kanał telewizora VIDEO IN.

Radio

Dźwięk jest skażony lub słychać hałasy.

- Wyreguluj pozycję anteny.
- Użyj anteny zewnętrznej. (⇒ 15)

Słychać dźwięk uderowy.

- Należy zachować odpowiednią odległość pomiędzy anteną a telewizorem.

Nie mogę podłączyć się do sieci.

- Sprawdź podłączenie sieciowe i ustawienia. (⇒ 18, 40)
- Sprawdź instrukcje obsługi każdego urządzenia i odpowiednio podłącz.

W przypadku korzystania z sieci bezprzewodowej, odtwarzanie video i dźwięku z serwera multimedialnego zgodnego z DLNA jest przerywane, odtwarzanie nie jest możliwe lub opuszczane są klatki video.

- Należy sprawdzić, czy podłączenie za pomocą routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu sieci bezprzewodowej) ustawione jest na 802.11n (2,4 GHz lub 5 GHz) i czy typ szyfrowania ustawiony jest na "AES". Jednoczesne korzystanie z kuchenki mikrofalowej, telefonu bezprzewodowego itd. w częstotliwości 2,4 GHz może spowodować przerwy w połączeniu lub inne problemy.
- Jeśli na ekranie "Access Point Connection Setting" (⇒ 40), stale świecą się przynajmniej 4 wskaźniki "Reception" oznacza to stabilne połączenie. Jeśli świecą się maksymalnie 3 wskaźniki lub gdy połączenie zostało przerwane, należy zmienić pozycję lub kierunek ustawienia routera sieci bezprzewodowej (punktu dostępu) i sprawdzić, czy stan połączenia uległ poprawie. Jeśli nie zaszła żadna poprawa, należy ustanowić połączenie z siecią przewodową i ponownie uruchomić funkcję "Network Easy Setting" (⇒ 20).

Nie można odczytać zawartości pamięci USB.

- Niniejsze urządzenie może nie rozpoznać urządzeń USB podłączonych za pomocą innego przewodu przedłużającego USB, niż przewód dostarczany z kartą sieci bezprzewodowej DY-WL10 (opcjonalna) lub koncentratora USB.

Inne trudności przy odtwarzaniu

BD-Video lub DVD-Video nie są odtwarzane.

- Upewnij się, że płyta jest przeznaczona dla prawidłowego kodu regionalnego BD-Video lub DVD-Video dla numeru regionalnego, oraz, że nie ma usterek. (⇒ 11)
- Ustawień poziom klasyfikacji, ograniczający odtwarzanie BD-Video lub DVD-Video. Zmień to ustawienie. (⇒ 37)
- Niektóre BD-Video mogą być wyprowadzane tylko przez HDMI.

Nie można odtwarzać BD-Live.

- Karta SD ma ochronę od zapisu. (⇒ 11)
- Upewnij się, czy urządzenie jest podłączone do szerokopasmowego Internetu. (⇒ 18)
- Potwierdź ustawienia "BD-Live Internet Access". (⇒ 38)
- Sprawdź, czy karta SD została włożona do gniazda na karty SD. (⇒ 22)

Nie można wybrać alternatywnej ścieżki dźwiękowej i napisów.

- Języki nie są nagrane na płycie.
- W przypadku niektórych płyt nie można użyć menu odtwarzania do zmiany ścieżki dźwiękowej i napisów. Zamiast tego użyj menu płyty. (⇒ 25)

Nie można zmienić kąta.

- Kąty mogą być zmienione tylko podczas scen, w których nagrane są różne kąty.

Komunikaty

Następujące komunikaty lub numery serwisowe pojawiają się w telewizorze lub na wyświetlaczu urządzenia, gdy zostały wykryte nietypowe zjawiska podczas uruchomienia i użytkowania.

Na ekranie odbiornika TV

Cannot play.

- Włożyłeś niezgodną płytę.

Cannot play on this unit.

- Próbowaleś odtwarzać niezgodny obraz.

No disc is inserted.

- Płyta mogła być włożona "do góry nogami".

⌚ This operation is not available.

- Pewne operacje nie są wspierane przez to urządzenie. Na przykład:
 - BD-Video: Podczas odtwarzania nie można wykonać operacji odtwarzania w zwolnionym tempie wstecz lub odtwarzania klatka po klatce wstecz.

IP address is not set.

- "IP Address" w "IP Address / DNS Settings" jest "---. ---. ---. ---". Ustaw "IP Address", "Subnet Mask", i "Gateway Address". (Jeżeli konieczne, wybierz automatyczną akwizycję adresu.)

(Używając opcjonalnej karty sieci bezprzewodowej DY-WL10)

The current security setting of Wireless LAN is low. It is recommended to change the setting.

- Typ uwierzytelniania dla sieci bezprzewodowej został ustawiony na wartość "Open system" lub szyfrowanie zostało ustawione na wartość "No encryption". Ze względów bezpieczeństwa zaleca się włączenie szyfrowania. Aby uzyskać więcej informacji przeczytaj instrukcję obsługi używanego routera bezprzewodowego. Szyfrowanie jest wymagane w przypadku odtwarzania video itp. z urządzeń zgodnych ze standardem DLNA.

No Video

- W zależności od podłączonego iPod/iPhone, menu wideo może nie być dostępne na ekranie telewizora. Wybierz "ALL" na wyświetlaczu urządzenia i obsłuż odtworzenie pliku wideo z menu (⇒ 33) twojego iPod/iPhone

Na wyświetlaczu urządzenia

F99

- Urządzenie nie działa prawidłowo. Wciśnij [⏻] na urządzeniu głównym, aby przełączyć urządzenie na tryb gotowości w ciągu 3 sekund. Teraz wciśnij jeszcze raz [⏻] na urządzeniu głównym, by załączyć urządzenie.

U59

- Urządzenie jest gorące.
Urządzenie przełączyło się w tryb gotowości ze względu bezpieczeństwa. Poczekać około 30 minut na zniknięcie komunikatu.
Do zainstalowania urządzenia należy wybrać miejsce z dobrą wentylacją. Nie należy blokować otworów wentylacyjnych z tyłu i boku urządzenia.

U72

U73

- Połączenie HDMI działa nietypowo.
 - Wyłącz urządzenie i telewizor.
 - Odłącz kabel HDMI pomiędzy odtwarzaczem i telewizorem.

HDMI ONLY

- Niektóre płyty BD-Video mogą być wyprowadzane tylko przez HDMI.

NET

- Wyświetla, podczas gdy VIERA CAST uruchamia się.

No PLAY

- Istnieją ograniczenia oglądania na BD-Video lub DVD-Video. (⇒ 37)

No READ

- Nośnik jest brudny lub mocno zadrapany. Urządzenie nie może odtwarzać.

PLEASE WAIT

- Urządzenie wykonuje wewnętrzny proces. Nie jest to niesprawnością. Nie możesz uruchomić urządzenia dopóki wyświetlony jest napis "PLEASE WAIT".

REMOVE

- Urządzenie USB pobiera za dużo mocy. Wyjmij urządzenie USB.

SET □

("□" oznacza numer.)

- Pilot zdalnego sterowania i urządzenie główne używają różnych kodów. Zmień kod na pilocie zdalnego sterowania. (⇒ 22)

H□□ lub F□□

("□" oznacza numer.)

- Sprawdzić i poprawić łączenie kabli głośników.
- Warunki pracy są nietypowe. (Numer serwisowy wyświetlony po H i F jest uzależniony od warunków urządzenia.)
- Sprawdź urządzenie, korzystając z przewodnika poszukiwania usterek. Jeżeli numer serwisowy nie znika, wykonaj następujące czynności.
 - ① Wyjmij wtyczkę z gniazdka ściennego, poczekaj kilka sekund, po czym ponownie podłącz ją.
 - ② Wciśnij [⏻/I], aby wyłączyć zasilanie. (Urządzenie może być w porządku.)

Jeżeli numer serwisowy nie znika pomimo wykonania powyższych czynności, zażądaj serwisu od dealera. Przy zgłaszaniu wniosku na usługę podaj dealerowi numer serwisowy.

UPD□/□

("□" oznacza numer.)

- Oprogramowanie układowe jest aktualizowane.
Proszę nie wyłączać zasilania.

IPOD OVER CURRENT ERROR

- iPod/iPhone pobiera za dużo mocy. Wyjmij iPod/iPhone, i wyłącz, po czym ponownie załącz urządzenie.

START

- System był restartowany podczas aktualizacji firmware'a.
Proszę nie wyłączać zasilania.

FINISH

- Aktualizacja firmware'a została zakończona.

NOT CONDITIONAL

- Wymagana operacja nie może być wykonana.

Informacje o plikach MP3/JPEG/DivX/ AVCHD/MPEG2

MP3

| | |
|-----------------------------|--|
| Format plików | MP3 |
| Rozszerzenie | Pliki powinny posiadać rozszerzenie ".mp3" lub ".MP3". |
| Stopień kompresji | 32 kbps do 320 kbps |
| Prędkość próbkowania | 44,1 kHz/48 kHz |
| Odsyłacz | Znaczniki ID3: wersja 1, 2.2, 2.3, 2.4 (Tylko tytuły i nazwy artystów) |

JPEG

| | |
|-----------------------------|---|
| Format plików | JPEG |
| Rozszerzenie | Pliki powinny posiadać rozszerzenie ".jpg" lub ".JPG". |
| Rozdzielczość obrazu | od 34×34 do 8192×8192 pikseli (sub próbkowanie jest 4:2:2 lub 4:2:0) |
| Odsyłacz | Obsługiwany jest format JPEG zgodny z DCF*. • MOTION JPEG i Progressive JPEG nie są wspierane. |

* Design rule for Camera File system: ujednolicony standard opracowany przez Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

- Format DVD-RAM musi być zgodny z normą UDF 2.0.
- Format BD-RE musi być zgodny z normą UDF 2.5.

DivX

| | |
|-----------------------------|---|
| Format plików | DivX |
| Rozszerzenie | Pliki powinny posiadać rozszerzenie ".DIVX", ".divx", ".AVI" lub ".avi". |
| Rozdzielczość obrazu | Maksimum 1920×1080 pikseli |
| Odsyłacz | <ul style="list-style-type: none"> • Certyfikat DivX w celu odtwarzania video DivX do rozdzielczości HD 1080p, włącznie z platiną treścią. Wideo <ul style="list-style-type: none"> – Liczba strumieni: Do 1 – Kodex: DIV3, DIV4, DIVX, DX50, DIV6 – FPS (ramek na sekundę): maks. 60 fps Audio <ul style="list-style-type: none"> – Liczba strumieni: Do 8 – Format: MP3, MPEG, Dolby Digital – Wielokanałowe: Dolby Digital jest możliwe. MPEG multi jest konwersją na 2-kan. <ul style="list-style-type: none"> • GMC (Global Motion Compensation) nie jest wspierany. |

- Formaty DVD-R i DVD-R DL muszą być zgodne z UDF 1.02 bez ISO9660 i UDF 1.5 z ISO9660.
- Format BD-R musi być zgodny z UDF 2.5.

Plik napisów DivX

| | |
|----------------------|---|
| Format plików | Plik tekstów napisów DivX |
| Format plików | MicroDVD, SubRip, lub TMLayer |
| Rozszerzenie | Pliki powinny posiadać rozszerzenie ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT", lub ".txt" |
| Odsyłacz | <ul style="list-style-type: none"> • Plik DivX wideo i plik tekstów napisów są w tym samym folderze, i nazwy plików są jednakowe, oprócz rozszerzeń plików. • W zależności od metod używanych do tworzenia pliku lub od stanu nagrania, tylko część napisów może być wyświetlana lub napisy nie będą w ogóle wyświetlane. |

AVCHD

| | |
|----------------------|--|
| Format plików | Format AVCHD (V1.0) stosowany w kamerach video o wysokiej rozdzielczości (firmy Panasonic lub innych firm) |
| Kodex | MPEG-4 AVC/H.264 |
| | • Płyty muszą być zgodne z UDF 2.5. |

MPEG2

| | |
|----------------------|---|
| Format plików | Format SD-Video * stosowany w kamerach video o zwykłej rozdzielczości (firmy Panasonic lub innych firm) |
| Kodex | MPEG2 |
| | * SD-Video Entertainment Video Profile |



- W przypadku niektórych jakości nagrania i struktur folderów, kolejność odtwarzania może się różnić lub odtwarzanie nie będzie możliwe.
- Płyty CD-R, CD-RW : ISO9660 poziom 1 lub 2 (z wyjątkiem rozszerzonych formatów), Joliet
To urządzenie jest kompatybilne z płytami wielosesyjnymi.
To urządzenie nie jest kompatybilne z zapisem pakietowym.
- Płyty DVD-R, DVD-R DL (z wyjątkiem AVCHD) : ISO9660 poziom 1 lub 2 (z wyjątkiem rozszerzonych formatów), Joliet, UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660)
To urządzenie nie jest kompatybilne z płytami wielosesyjnymi.
To urządzenie nie jest kompatybilne z zapisem pakietowym.

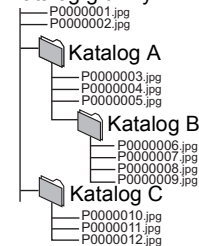
Struktura folderów, którą można odtworzyć w tym urządzeniu

Możesz odtwarzać na tym urządzeniu pliki o strukturze folderów takiej, jak pokazane poniżej. Jednakże w zależności od metody zapisu danych (oprogramowania zapisu), odtwarzanie może nie odbywać się w takiej kolejności, z jaką ponumerowałeś foldery.

- : Foldery, które mogą być wyświetlone na tym urządzeniu
- ***: Cyfry
- XXX: Litera
- *1 ***: od 001 do 999
- *2 ***: od 100 do 999
XXXX: 5 cyfr
- *3 *****: od 0001 do 9999
XXXX: 4 cyfr

Struktury folderów nieruchomych obrazów (JPEG)

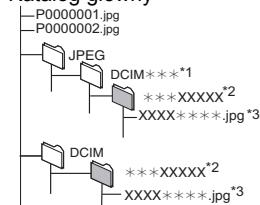
Katalog główny



np.,

w DVD-R^{*4}/DVD-R DL^{*4}/CD-R^{*5}/CD-RW^{*5}
Pliki w folderze są wyświetlane w takim porządku, w jakim były aktualizowane lub pobrane.

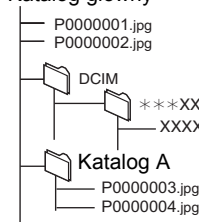
Katalog główny



np.,

w BD-RE^{*6}/DVD-RAM^{*4}
Struktura foldera nie jest wyświetlana.

Katalog główny

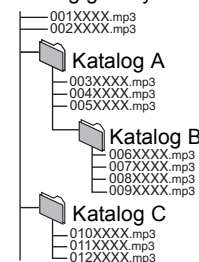


np.,

w Karta SD^{*4}/Urządzenie USB^{*4}
Wyświetla pliki JPEG we wszystkich folderach. Struktura foldera nie jest wyświetlana.

Struktura katalogów MP3

Katalog główny

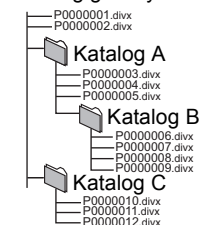


np.,

w DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/urządzenie USB
Przed nazwą plików wprowadź 3-cyfrową liczbę w takiej kolejności, w jakiej chcesz, by pliki były odtwarzane.

Struktura katalogów DivX

Katalog główny



np.,

w BD-R^{*7}/DVD-R^{*7}/DVD-R DL^{*7}/CD-R^{*7}/CD-RW^{*7}/urządzenie USB^{*7}
Pliki w folderze są wyświetlane w takim porządku, w jakim były aktualizowane lub pobrane.

*4 Całkowita łączna liczba odczytywanych obrazów i folderów: 3000 obrazów i 300 folderów.

*5 Całkowita łączna liczba odczytywanych obrazów i folderów: 999 obrazów i 99 folderów.

*6 Całkowita łączna liczba odczytywanych obrazów i folderów: 9999 obrazów i 300 folderów.

*7 Całkowita łączna liczba odczytywanych plików i folderów: 200 plików i 300 folderów.

Dodatkowe informacje

Lista wyświetlanych języków

| Wyświetlanie | Język | Wyświetlanie | Język | Wyświetlanie | Język |
|--------------|-------|--------------|-------|--------------|-------|
|--------------|-------|--------------|-------|--------------|-------|

| | | | | | |
|-----|-------------|-----|--------------|-----|------------|
| ENG | Engelsk | JPN | Japansk | ARA | Arabsk |
| FRA | Fransk | CHI | Kinesisk | HIN | Hindi |
| DEU | Tysk | KOR | Koreansk | PER | Persisk |
| ITA | Italiensk | MAL | Malaysisk | IND | Indonesisk |
| ESP | Spansk | VIE | Vietnamesisk | MRI | Maori |
| NLD | Hollandsk | THA | Thailandsk | BUL | Bulgarsk |
| SVE | Svensk | POL | Polsk | RUM | Rumænsk |
| NOR | Norsk | CES | Tjekkisk | GRE | Græsk |
| DAN | Dansk | SLK | Slovakisk | TUR | Tyrkisk |
| POR | Portugisisk | HUN | Ungarsk | * | Andet |
| RUS | Russisk | FIN | Finsk | | |

Właściwości video

| Wyświetlanie | Znaczenie |
|---------------------------|------------------------------|
| MPEG-2/MPEG-4 AVC/VC-1 | Metoda nagrywania video |
| 480/576/720/1080 | Format video |
| 24p/50i/60i/50p/60p | Ilość klatek filmu |
| YCbCr4:2:2/YCbCr4:4:4/RGB | Przestrzeń kolorów |
| bps (bity na sekundę) | Szybkość przesyłu informacji |

Atrybut audio

| Wyświetlanie | Znaczenie |
|--|------------------------------|
| LPCM/ Digital/ Digital+/ TrueHD/DTS/DTS 96/DTS-HD HI RES/ DTS-HD MSTR/MPEG | Rodzaj sygnału |
| ch (kanał) | Liczba kanałów |
| k (kHz) | Częstotliwość próbkowania |
| b (bit) | Liczba bitów |
| bps (bity na sekundę) | Szybkość przesyłu informacji |

Lista kodów języków

| Język | Kod | Język | Kod | Język | Kod |
|------------------|------|-----------------|------|-----------------|------|
| Abchazjansk: | 6566 | Islandsk: | 7383 | Sanskrit: | 8365 |
| Afarisk: | 6565 | Italiensk: | 7384 | Serbisk: | 8382 |
| Afrikaans: | 6570 | Japansk: | 7465 | Serbokroatsk: | 8372 |
| Albansk: | 8381 | Javanesisk: | 7487 | Shona: | 8378 |
| Ameharisk: | 6577 | Kannada: | 7578 | Sindhi: | 8368 |
| Arabisk: | 6582 | Kashmirisk: | 7583 | Singhalesisk: | 8373 |
| Armensk: | 7289 | Katalansk: | 6765 | Skotsk-gællisk: | 7168 |
| Assamesisk: | 6583 | Kazakhisk: | 7575 | Slovakisk: | 8375 |
| Aymaransk: | 6589 | Kinesisk: | 9072 | Slovensk: | 8376 |
| Azerbajdżansk: | 6590 | Kirgisk: | 7589 | Somali: | 8379 |
| Bashkir: | 6665 | Koreansk: | 7579 | Spansk: | 6983 |
| Baskisk: | 6985 | Korsikansk: | 6779 | Sundanesisk: | 8385 |
| Bengali, Bangla: | 6678 | Kroatisk: | 7282 | Svensk: | 8386 |
| Bhutanesisk: | 6890 | Kurdisk: | 7585 | Swahili: | 8387 |
| Bihari: | 6672 | Laotisk: | 7679 | Tagalog: | 8476 |
| Bretonesisk: | 6682 | Latin: | 7665 | Tajik: | 8471 |
| Bulgarsk: | 6671 | Lettisk: | 7686 | Tamil: | 8465 |
| Burmisk: | 7789 | Lingala: | 7678 | Tatar: | 8484 |
| Cambodjansk: | 7577 | Litauisk: | 7684 | Telugu: | 8469 |
| Dansk: | 6865 | Makedonsk: | 7775 | Thai: | 8472 |
| Engelsk: | 6978 | Malay: | 7783 | Tibetansk: | 6679 |
| Esperanto: | 6979 | Malajisk: | 7776 | Tigrinya: | 8473 |
| Estisk: | 6984 | Malegassisk: | 7771 | Tjekkisk: | 6783 |
| Fiji: | 7074 | Maltesisk: | 7784 | Tonga: | 8479 |
| Finsk: | 7073 | Maori: | 7773 | Turkmensk: | 8475 |
| Fransk: | 7082 | Marathi: | 7782 | Twi: | 8487 |
| Frisisk: | 7089 | Moldavisk: | 7779 | Tyrkisk: | 8482 |
| Færøsk: | 7079 | Mongolsk: | 7778 | Tysk: | 6869 |
| Georgisk: | 7565 | Nauru: | 7865 | Ukrainisk: | 8575 |
| Græsk: | 6976 | Nepalsk: | 7869 | Ungarsk: | 7285 |
| Grønlandsk: | 7576 | Norsk: | 7879 | Urdu: | 8582 |
| Guarani: | 7178 | Oriya: | 7982 | Uzbekisk: | 8590 |
| Gujarati: | 7185 | Pashto, Pushto: | 8083 | Vietnamesisk: | 8673 |
| Gælisk: | 7176 | Persisk: | 7065 | Volapük: | 8679 |
| Hausa: | 7265 | Polsk: | 8076 | Walisisk: | 6789 |
| Hebraisk: | 7387 | Portugisisk: | 8084 | Wolof: | 8779 |
| Hindi: | 7273 | Punjabi: | 8065 | Xhosa: | 8872 |
| Hollandsk: | 7876 | Quechua: | 8185 | Yiddish: | 7473 |
| Hviderussisk: | 6669 | Rhaeto-Romansk: | 8277 | Yoruba: | 8979 |
| Indonesisk: | 7378 | Rumænsk: | 8279 | Zulu: | 9085 |
| Interlingua: | 7365 | Russisk: | 8285 | | |
| Irsk: | 7165 | Samoan: | 8377 | | |

Słowniczek

AVCHD

AVCHD jest nowym formatem (standardem) dla wideo kamer wysokiej rozdzielczości, które mogą być używane do zapisu i odtwarzania obrazów HD wysokiej rozdzielczości.

BD-J

Niektóre Płyty BD-Video zawierają aplikacje Java, zwane BD-J. Możesz oprócz tego korzystać z różnych interaktywnych charakterystyk do odtwarzania normalnych wideo.

Bitstream

Jest to cyfrowa forma wielokanałowych danych audio (np., 5.1 kan.) przed ich dekodyfikacją w poszczególnych kanałach.

Deep Colour

To urządzenie zawiera technologię HDMI (V.1.4, Content Type) dzięki której można odtwarzać większą gradację kolorów (4096 punktów) po podłączeniu do kompatybilnego telewizora.

Możesz podziwiać niezwykle bogate kolory o naturalnym wyglądzie, z gładką, szczegółową gradacją i minimalnym efektem schodkowania kolorów.

[Niższa gradacja kolorów (256 stopni), bez funkcji głębokiego koloru (Deep Colour), będzie odtwarzana, jeżeli urządzenie jest podłączone do telewizora nie wspierającego funkcji Deep Colour.

Urządzenie automatycznie ustawi odpowiednie wyjście, by dopasować je do podłączonego telewizora.]

DLNA (Digital Living Network Alliance)

Dzięki standardowi DLNA można łatwiej i wygodniej korzystać w sieci domowej z urządzeń elektronicznych.

Dolby Digital

Jest to metoda kodyfikacji cyfrowych sygnałów, opracowana przez Dolby Laboratories. Sygnały te mogą być stereo (2-kan.) audio, a także wielokanałowe audio.

Dolby Digital Plus

Wielokanałowe audio i podwyższona jakość audio stała się możliwa dzięki użyciu Dolby Digital Plus. BD-Video obsługuje wyjście do 7.1 kan.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II pozwala na odtwarzanie źródeł stereo w systemie 5.1.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD jest najwyższej jakości formatem audio, odtwarzającym wzorowe audio w warunkach studyjnych. BD-Video obsługuje wyjście do 7.1 kan.

Miksowanie łączące (down-mixing)

Jest to proces remiksowania wielokanałowego audio na niektórych płytach do mniejszej ilości kanałów.

DTS (Digital Theater Systems)

Ten system surround jest używany w wielu salach kinowych. Posiada on dobrą separację między kanałami, dzięki czemu są możliwe realistyczne efekty dźwiękowe.

DTS-HD

DTS-HD jest awangardowym formatem audio o wysokiej jakości, wyszukany, używany w salach kinowych. Poprzednia aparatura, kompatybilna z DTS Digital Surround jest w stanie odtwarzać DTS-HD jako audio DTS Digital Surround. BD-Video obsługuje do 7.1 kan. wyjść.

DTS-HD High Resolution Audio

Jest to format sygnału uzyskany drogą ulepszenia poprzednich formatów DTS, DTS-ES i DTS 96/24. Jest zgodny z częstotliwością próbkowania 96 kHz/48 kHz. BD-Video obsługuje do 7.1 kan. wyjść.

DTS-HD Master Audio | Essential

To jest bezstratny format dźwięku kompatybilny z formatami 96 kHz/7.1 ch i 192 kHz/2 ch lub gorszymi. Ponadto dokładna reprodukcja oryginalnego dźwięku jest możliwa dzięki bezstratnej technologii kodowania. BD-Video obsługuje do 7.1 kan. wyjść.

Dynamic range

Dynamic range jest to różnica pomiędzy najniższym poziomem dźwięku słyszalnego ponad hałasem aparatury i najwyższym poziomem dźwięku przed zniekształceniem.

Dynamic range compression oznacza zmniejszenie różnic między najgłośniejszym i najcichszym dźwiękiem. Oznacza to, że możecie słuchać na niskiej głośności lecz dialog będzie wyraźny.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI jest to cyfrowy interfejs dla użytkowych wyrobów elektronicznych. W odróżnieniu od konwencjonalnego podłączenia, przesyła nieskompresowane cyfrowe wideo i audio sygnały jednym kablem.

Local storage

Ta strefa storage jest używany jako docelowa dla sub zawartości dla odtwarzania BD-Live na BD-Video.

LPCM (Linear PCM)

Jest to rodzaj formatu PCM.

Są to nieskompresowane cyfrowe sygnały, podobne do sygnałów na CD.

PCM (Pulse Code Modulation)

Jest to format konwersji analogowego audio do cyfrowego audio, pozwalający korzystać z cyfrowego audio bez przeszkód.

P4HD (Pixel Precision Progressive Processing for HD)

Jest to procesor używający ekskluzywny algorytm Panasonic. Wspierane są liczne formy obróbki, włącznie z wysokopoziomową konwersją formatu skanowania telewizora od przeplecionej do progresywnej i wysokopoziomową konwersją standardowej rozdzielczości (480i lub 576i) wideo sygnału do 1080 sygnału wideo wysokiej rozdzielczości. W związku z tym urządzenie to jest w stanie dostarczyć wideo optymalnej rozdzielczości do podłączonego TV.

x.v.Colour™

x.v.Colour™ jest to nazwa urządzeń kompatybilnych z formatem xvYCC, międzynarodowym standardem dla rozszerzonego koloru w filmach, i stosującego reguły transmisji sygnału.

Możesz podziwiać żywe kolory o szerszym zakresie barw dla bardziej realistycznego obrazu, gdy jest podłączony kablem HDMI do telewizora wspierającego x.v.Colour™.

24p

To jest obraz progresywny nagrany przy 24 klatkach na sekundę (film). Wiele zawartości płyt BD-Video jest nagrywanych przy 24 klatkach na sekundę zgodnie z materiałami filmowymi.

Dane techniczne

OGÓLNE

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| Pobór mocy: | 100 W |
| Pobór mocy w trybie gotowości | |
| BT735 BT330 | Około 0,1 W |
| BT230 | Około 0,2 W |
| Zasilanie: | AC 220 V do 240 V, 50 Hz |

| | |
|--|--|
| iPod/iPhone Złącze: | DC OUT 5 V 500 mA MAX |
| Złącze sieci | |
| beprzewodowej: | DC OUT 5 V 500 mA |
| (Standard USB 2.0) | |
| Wymiary (szer.×wys.×głęb.): | 430 mm×54 mm×287 mm |
| Masa: | Około 3,1 kg (Rozmiary i ciężar nie zawierają głośników) |
| Zakres temperatury roboczej: | 0 °C do 40 °C |
| Dopuszczalna wilgotność podczas pracy: | 35 % do 80 % RH (bez kondensacji) |

SEKCJA WZMACNIACZA

| | |
|--|----------------------|
| MOC WYJŚCIOWA RMS TTL: | 1000 W |
| 1 kHz, 10 % całkowitego zniekształcenia harmonicznego | |
| FRONT: | 125 W na kanał (3 Ω) |
| CENTER: | 250 W na kanał (6 Ω) |
| SURROUND: | 125 W na kanał (3 Ω) |
| 100 Hz, 10 % całkowitego zniekształcenia harmonicznego | |
| SUBWOOFER: | 250 W na kanał (6 Ω) |

| | |
|---|----------------------|
| MOC WYJŚCIOWA DIN TTL: | 590 W |
| 1 kHz, 1,0 % całkowitego zniekształcenia harmonicznego | |
| FRONT: | 90 W na kanał (3 Ω) |
| CENTER: | 115 W na kanał (6 Ω) |
| SURROUND: | 90 W na kanał (3 Ω) |
| 100 Hz, 1,0 % całkowitego zniekształcenia harmonicznego | |
| SUBWOOFER: | 115 W na kanał (6 Ω) |

SEKCJA TUNERA RADIOWEGO

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| Pamięć Preset: | Stacje 30 |
| Zakres częstotliwości: | 87,50 MHz do 108,00 MHz (50 kHz krok) |
| Złącza anteny: | 75 Ω (niewyważone) |

SEKCJA GŁOŚNIKÓW

GŁOŚNIKI PRZEDNIE

| | |
|---|--|
| BT735 SB-HF730 | |
| Rodzaj: | DWUDROŻNY 3 GŁOŚNIKA Bass-ref. |
| Niskotonowy: | 3,5 cm × 10 cm STOŻKOWY × 2 |
| Wysokotonowy: | 2,5 cm KOPUŁOWY |
| Opór: | 3 Ω |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 78 dB/W (1 m) |
| Zakres częstotliwości: | 100 Hz do 30 kHz (–16 dB), 130 Hz do 25 kHz (–10 dB) |

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| Wymiary (szer.×wys.×głęb.): | 255 mm×1023 mm×255 mm |
| Masa: | Około 2,3 kg |

| | |
|---|--|
| BT330 SB-HF330 | |
| Rodzaj: | JEDNODROŻNY 1 GŁOŚNIK Bass-ref. |
| Pełny zakres: | 6,5 cm STOŻKOWY |
| Opór: | 3 Ω |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 78 dB/W (1 m) |
| Zakres częstotliwości: | 85 Hz do 25 kHz (–16 dB), 95 Hz do 22 kHz (–10 dB) |

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| Wymiary (szer.×wys.×głęb.): | 100 mm×530 mm×78 mm |
| Masa: | Około 0,92 kg |

Cały zestaw z podstawą stojącą

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| Wymiary (szer.×wys.×głęb.): | |
| Maks.: | 255 mm×1020 mm×255 mm |
| Min.: | 255 mm×550 mm×255 mm |
| Masa: | Około 2,3 kg |

| | |
|---|--|
| BT230 SB-HF230 | |
| Rodzaj: | JEDNODROŻNY 1 GŁOŚNIK Bass-ref. |
| Pełny zakres: | 6,5 cm STOŻKOWY |
| Opór: | 3 Ω |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 78 dB/W (1 m) |
| Zakres częstotliwości: | 105 Hz do 25 kHz (–16 dB), 130 Hz do 22 kHz (–10 dB) |

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| Wymiary (szer.×wys.×głęb.): | 80 mm×118,5 mm×68 mm |
| Masa: | Około 0,4 kg |

GŁOŚNIK CENTRALNY

BT735 SB-HC730

| | |
|--|---|
| Rodzaj: | DWUDROŻNY 3 GŁOŚNIKA Bass-ref. 3,5 cm × 10 cm STOŻKOWY × 2 2,5 cm KOPUŁOWY 6 Ω |
| Niskotonowy: | |
| Wysokotonowy: | |
| Opór: | 78 dB/W (1 m) |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 100 Hz do 30 kHz (−16 dB), 130 Hz do 25 kHz (−10 dB) |
| Zakres częstotliwości: | |
| Wymiary | |
| (szer. × wys. × głęb.): | 424 mm × 59 mm × 76 mm |
| Masa: | Około 1,06 kg |

BT330 **BT230** SB-HC230

| | |
|--|--|
| Rodzaj: | JEDNODROŻNY 1 GŁOŚNIK Bass-ref. 6,5 cm STOŻKOWY 6 Ω |
| Pełny zakres: | |
| Opór: | 79 dB/W (1 m) |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 90 Hz do 25 kHz (−16 dB), 115 Hz do 22 kHz (−10 dB) |
| Zakres częstotliwości: | |
| Wymiary | |
| (szer. × wys. × głęb.): | 145 mm × 85 mm × 71,5 mm |
| Masa: | Około 0,6 kg |

GŁOŚNIKI DŹWIĘKU PRZESTRZENNEGO

BT735 SB-HS735

| | |
|--|---|
| Rodzaj: | DWUDROŻNY 3 GŁOŚNIKA Bass-ref. 3,5 cm × 10 cm STOŻKOWY × 2 2,5 cm KOPUŁOWY 3 Ω |
| Niskotonowy: | |
| Wysokotonowy: | |
| Opór: | 78 dB/W (1 m) |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 100 Hz do 30 kHz (−16 dB), 130 Hz do 25 kHz (−10 dB) |
| Zakres częstotliwości: | |
| Wymiary | |
| (szer. × wys. × głęb.): | 255 mm × 1023 mm × 255 mm |
| Masa: | Około 2,3 kg |

BT330 **BT230** SB-HS230

| | |
|--|--|
| Rodzaj: | JEDNODROŻNY 1 GŁOŚNIK Bass-ref. 6,5 cm STOŻKOWY 3 Ω |
| Pełny zakres: | |
| Opór: | 78 dB/W (1 m) |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 105 Hz do 25 kHz (−16 dB), 130 Hz do 22 kHz (−10 dB) |
| Zakres częstotliwości: | |
| Wymiary | |
| (szer. × wys. × głęb.): | 80 mm × 118,5 mm × 68 mm |
| Masa: | Około 0,4 kg |

GŁOŚNIK NISKOTONOWY

BT735 **BT330** SB-HW330

| | |
|--|---|
| Rodzaj: | JEDNODROŻNY 1 GŁOŚNIK (typ Kelton) 16 cm STOŻKOWY 25 cm 6 Ω |
| Niskotonowy: | |
| Pasywny radiator: | |
| Opór: | 78 dB/W (1 m) |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 35 Hz do 180 Hz (−16 dB), 40 Hz do 160 Hz (−10 dB) |
| Zakres częstotliwości: | |
| Wymiary | |
| (szer. × wys. × głęb.): | 180,5 mm × 322 mm × 351 mm |
| Masa: | Około 4,6 kg |

BT230 SB-HW480

| | |
|--|---|
| Rodzaj: | JEDNODROŻNY 1 GŁOŚNIK Bass-ref. 16 cm STOŻKOWY 6 Ω |
| Niskotonowy: | |
| Opór: | 78 dB/W (1 m) |
| Wyjściowe ciśnienie akustyczne dźwięku: | 40 Hz do 220 Hz (−16 dB), 45 Hz do 180 Hz (−10 dB) |
| Zakres częstotliwości: | |
| Wymiary | |
| (szer. × wys. × głęb.): | 145 mm × 289,5 mm × 258 mm |
| Masa: | Około 2,8 kg |

SEKCJA VIDEO

| | |
|-----------------|---|
| System sygnału: | PAL625/50, PAL525/60, NTSC |
| Wyjście video | |
| Poziom wyjścia: | 1,0 Vp-p (75 Ω) |
| Złącze wyjścia: | Wtyk jack (1 system) |
| Wyjście HDMI AV | |
| Format wyjścia: | 480p (525p)/1080i (1125i)/ 720p (750p)/1080p (1125p) Typ A (19 pin) HDMI (V.1.4, Content Type) Niniejsze urządzenie obsługuje funkcję "HDAVI Control 5". |
| Złącze wyjścia: | |

Dane techniczne LASERA

| | |
|--------------------------|--|
| Produkt LASEROWY klasy I | |
| Długość fali: | 790 nm (CDs)/655 nm (DVDs)/ 405 nm (BDs) |
| Moc lasera: | Brak szkodliwego promieniowania przy stosowanych zabezpieczeniach |

SEKCJA ZŁĄCZ

| | |
|-------------------------|--|
| USB: | |
| (przód) | USB 2.0 High Speed |
| Zasilanie Portu | |
| USB: | Maks. 500 mA |
| Szybkość transmisji: | Do 4 Mbps (DivX) |
| (tył) | USB 2.0 (stosowane tylko do karty sieci bezprzewodowej) 10BASE-T/system 100BASE-TX 1 |
| Ethernet: | Złącze: system 1 |
| Gniazdo karty SD: | |

BT735 **BT330** Mikrofon kalibracyjny

| | |
|----------|----------------------|
| Czułość: | 100 mV, 4,7 kΩ |
| Złącze: | Monofoniczny, 3,5 mm |

| | |
|---------------|-----|
| Wejście audio | |
| AUX: | × 1 |

Wejście cyfrowego dźwięku

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| Optyczne: | × 2 |
| Częstotliwość próbkowania: | 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz |
| Format dźwięku: | PCM, Dolby Digital |

Dane techniczne mogą się zmienić bez uprzedzenia.

POZOR!

V TOMTO VÝROBKU JE POUŽIT LASER.
POUŽÍVÁNÍ OVLÁDAČŮ, ÚPRAV NEBO VÝKONU
POSTUPŮ JINAK NEŽ JAK JE POPSÁNO V TOMTO
NÁVODU, MŮŽE MÍT ZA NÁSLEDEK NEBEZPEČNÉ
OZÁŘENÍ.

NEOTVÍREJTE KRYTY A NEOPRAVUJTE SAMI.
OPRAVY PŘENECHTE KVALIFIKOVANÝM
PRACOVNÍKŮM.

POZOR!

- TENTO PŘÍSTROJ NEINSTALUJTE ANI NEUMÍSŤUJTE NAPŘ. DO KNIHOVNY, VESTAVĚNÉ SKŘÍNĚ NEBO JINÉHO UZAVŘENÉHO PROSTORU. ZAJISTĚTE, ABY MĚL PŘÍSTROJ DOBRÉ VĚTRÁNÍ. PRO VYLOUČENÍ RIZIKA ELEKTRICKÉHO ŠOKU NEBO NEBEZPEČÍ POŽÁRU Z DŮVODU PŘEHŘÁTÍ ZAJISTĚTE, ABY V BLÍZKOSTI VĚTRACÍCH OTVORŮ NEBYLY ZÁVĚSY NEBO JINÉ TEXTILIE.
- DBEJTE, ABY VĚTRACÍ OTVORY PŘÍSTROJE NEZAKRÝVALY NOVINY, UBRUSY, ZÁCLONY A PODOBNĚ.
- NEPOKLÁDEJTE NA PŘÍSTROJ ZDROJE OTEVŘENÉHO OHNĚ, NAPŘ. ZAPÁLENÉ SVÍČKY.
- BATERIE ODEVZDÁVEJTE DO TRÍDĚNÉHO ODPADU.

VAROVÁNÍ:

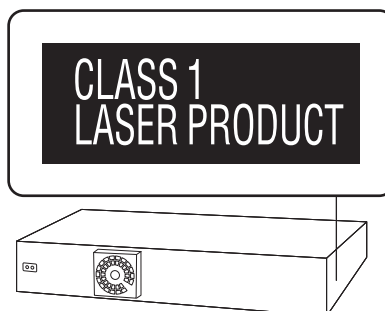
PRO SNÍŽENÍ RIZIKA OHNĚ, ELEKTRICKÉHO ŠOKU
NEBO POŠKOZENÍ VÝROBKU

- NEVYSTAVUJTE PŘÍSTROJ DEŠTI A VLKHU, DBEJTE, ABY NA NĚJ NEKAPALA A NESTŘÍKALA VODA, A NESTAVTE NA NĚJ PŘEDMĚTY NAPLNĚNÉ VODOU, NAPŘ. VÁZY.
- POUŽÍVEJTE POUZE DOPORUČENÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ.
- NEODSTRAŇUJTE KRYT (NEBO ZADNÍ KRYT); ŽÁDNÉ PRVKY UVNITŘ PŘÍSTROJE UŽIVATEL NEMŮŽE OPRAVOVAT. SERVIS PŘENECHTE KVALIFIKOVANÝM SERVISNÍM PRACOVNÍKŮM.

TENTO PŘÍSTROJ JE URČEN PRO POUŽITÍ V MÍRNÉM
PODNEBÍ.

Výrobek může během používání přijímat rádiové rušení
způsobené mobilními telefony. Pokud se takové rušení
projeví, je třeba zvětšit vzdálenost mezi výrobkem a
mobilním telefonem.

Zásuvka musí být v blízkosti zařízení a snadno dostupná.
Síťová zástrčka napájecí šňůry bude vždy pohodově k
použití.
Pro úplné odpojení přístroje z hlavního přívodu AC vypojte
zástrčku elektrické šňůry ze zásuvky AC.



| | |
|-----------|--|
| CAUTION | VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR Class II (IIa) |
| CAUTION | CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1, 4.2 CLASS 1M |
| ATTENTION | RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS D'OPTIQUE. |
| FORSIGTIG | SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER. |
| VARO | AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERIN TELLÄÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SATEESEEN. |
| WARNING | KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄTTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT. |
| VORSICHT | SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN. |
| 注意 | － 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。 |
| 注意 | － ここを開くと可視及び不可視レーザー光が出ます。ビームを見たり、照れたりしないでください。VOL-1V70 |

(Uvnitř přehrávače)

Bezpečnostní opatření

Umístění

Přístroj postavte na rovnou plochu mimo dosah přímého slunečního záření, vysokých teplot, vysoké vlhkosti a nadměrných vibrací. Působením takového prostředí by mohlo dojít k poškození skříňky a dalších součástí přístroje s následným zkrácením životnosti zařízení. Na přístroj nepokládejte těžké předměty.

Napětí

Nepoužívejte vysokonapěťové zdroje. Mohlo by dojít k přetížení přístroje a vzniku požáru. Nepoužívejte stejnosměrné zdroje napětí. Při instalaci přístroje na lodi či jiných místech se stejnosměrným proudem pečlivě zkontrolujte zdroj napájení.

Zabezpečení síťové šňůry

Ujistěte se, zda je síťová šňůra správně zapojena a zda není poškozena. Špatné zapojení a poškození kabelu může vyvolat požár nebo úraz elektrickým proudem. Na kabel nepokládejte těžké předměty, neohýbejte jej a netahejte za něj. Při odpojování kabelu ze zásuvky jej pevně uchopte za zástrčku. Tahání za síťovou šňůru může způsobit úraz elektrickým proudem. Se zástrčkou nemanipulujte mokřima rukama. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem.

Cizí předměty

Zabraňte vniknutí či pádu kovových předmětů do přístroje. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem nebo poruše. Zabraňte vniknutí kapalin do přístroje. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem nebo poruše. Jestliže k tomu přesto dojde, ihned odpojte přístroj od napájení a obraťte se na prodejce. Do přístroje nevstříkujte insekticidy. Obsahují hořlavé plyny, jež mohou po vstříknutí do přístroje vzplanout.

Servis

Nepokoušejte se přístroj opravovat sami. Jestliže se přerušil zvuk, nesvítí indikátory, objevil se kouř nebo jiný problém, který není popsán v tomto návodu k obsluze, odpojte síťovou šňůru a obraťte se na prodejce nebo autorizované servisní středisko. Při opravě, demontáži nebo montáži přístroje nekvalifikovanými osobami může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo poškození přístroje.

Nehodláte-li přístroj delší dobu používat, odpojte jej od zdroje napájení – prodloužíte tak jeho životnost.

Informace pro spotřebitele o sběru a likvidaci odpadu z elektrických a elektronických zařízení a použitých baterií z domácností



Tyto symboly na výrobcích, obalech nebo v průvodní dokumentaci znamenají, že použitá elektrická a elektronická zařízení a baterie nepatří do běžného domácího odpadu. Správná likvidace, recyklace a opětovné použití jsou možné jen pokud odevzdáte tato zařízení a použité baterie na místech k tomu určených, za což neplatíte žádné poplatky, v souladu s platnými národními předpisy a se Směrnicemi 2002/96/EU a 2006/66/EU. Správnou likvidací přístrojů a baterií pomůžete šetřit cenné suroviny a předcházet

možným negativním účinkům na lidské zdraví a na přírodní prostředí, které jinak mohou vzniknout při nesprávném zacházení s odpady.

Další informace o sběru, likvidaci a recyklaci starých přístrojů a použitých baterií Vám poskytnou místní úřady, provozovny sběrných dvorů nebo prodejna, ve které jste toto zboží zakoupili.

Při nesprávné likvidaci odpadu vám hrozí pokuta v souladu s národní legislativou a místními předpisy.



Informace pro právnické osoby se sídlem v zemích Evropské Unie (EU)

Pokud chcete likvidovat elektrická nebo elektronická zařízení, obraťte se na prodejce nebo dodavatele s žádostí o další informace.

[Informace o likvidaci v zemích mimo Evropskou Unii (EU)]

Tyto symboly platí jen v zemích Evropské unie. Pokud chcete likvidovat tento produkt, obraťte se na místní úřady nebo prodejce a informujte se o správném způsobu likvidace.



Poznámka k symbolu baterie (symboly uprostřed a dole):

Tento symbol může být použit v kombinaci s chemickým symbolem. V tomto případě splňuje tento symbol legislativní požadavky, které jsou předepsány pro chemickou látku obsaženou v baterii.

| |
|--|
| Java a všechny obchodní značky a loga na bázi Java jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Sun Microsystems, Inc., ve Spojených státech a dalších zemích. |
| Vyrobeno podle licence společnosti Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého písmene D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories. |
| Vyrobeno v licenci podle patentů U.S.A. č. 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 a dalších patentů USA i světových patentů ve stadiu schvalování i patentů již vydaných.. DTS a symbol jsou registrovanými ochrannými známkami, DTS-HD, DTS-HD Master audio Essential a loga DTS jsou ochrannými známkami společnosti DTS, Inc.. Součástí výrobku je i software. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena. |
| Tento výrobek obsahuje technologii ochrany autorských práv, která je chráněna americkými patenty a dalšími právy duševního vlastnictví. Použití této technologie ochrany autorských práv musí být povoleno společností Macrovision. Není-li společnost Macrovision povoleno jinak, je tato technologie určena pouze pro domácí a jiné omezené použití. Zpětná analýza a převod ze strojového kódu jsou zakázány. |
| HDMI, logo HDMI, a High-Definition Multimedia Interface (Multimediální rozhraní s vysokým rozlišením) jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami firmy HDMI Licensing LLC ve Spojených státech a jiných zemích. |
| Tento výrobek má udělenou licenci v rámci licence patentového portfolia AVC a licence patentového portfolia VC-1 pro soukromé a nekomerční spotřebitele pro účely (i) zakódování videa v souladu s normami AVC Standard a VC-1 Standard ("AVC/VC-1 Video") a/nebo (ii) zakódování AVC/VC-1 Video, které bylo zakódováno spotřebitelem zapojeným v soukromé a nekomerční činnosti a/nebo byla licence získána od poskytovatele videa s licencí na poskytování AVC/VC-1 Video. Žádná licence není udělena ani zahrnuta v souvislosti s jakýmkoli jiným využitím. Další informace lze získat od MPEG LA, LLC. Navštivte http://www.mpegla.com . |
| HDAVI Control™ je ochranná známka společnosti Panasonic Corporation. |
| x.v.Colour™ je ochranná známka. |
| VIERA CAST je ochranná známka Panasonic Corporation. |
| "AVCHD" a logo "AVCHD" jsou obchodní značky Panasonic Corporation a Sony Corporation. |
| Logo SDXC je ochrannou známkou společnosti SD-3C, LLC. |
| "Blu-ray Disc" je ochranná známka. |
| DivX® je registrovaná obchodní značka společnosti DivX, Inc., a její použití je licencováno. DivX® is a registered trademark of DivX, Inc., and is used under license. |
| "BD-LIVE" je ochranná známka Asociace Blu-ray Disc Association. |
| "BONUSVIEW" je ochranná známka asociace Blu-ray Disc Association. |
| YouTube a Picasa jsou ochrannými známkami Google, Inc. |
| "Made for iPod" znamená, že dané elektronické příslušenství je určeno pro připojení konkrétně k zařízení iPod a je vývojářskou firmou certifikováno na výkonostní normy Apple. |
| "Pracuje s iPhone (Works with iPhone)" znamená, že dané elektronické příslušenství bylo navrženo specificky pro připojení k iPhone a bylo certifikováno vývojářem jako zařízení, které splňuje výkonostní standardy firmy Apple. Společnost Apple neodpovídá za provoz tohoto přístroje ani jeho splnění bezpečnostních a zákonných norem. iPod je obchodní značka společnosti Apple Inc., registrovaná ve Spojených státech a dalších zemích. iPhone je ochrannou známkou firmy Apple Inc. |
| DLNA®, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED™ are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance. |
| Windows je registrovanou ochrannou známkou společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a v jiných zemích. |

| |
|--|
| <p>This product incorporates the following software:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) the software developed independently by or for Panasonic Corporation, (2) the software owned by third party and licensed to Panasonic Corporation, (3) the software licensed under the GNU General Public License, Version 2 (GPL v2), (4) the software licensed under the GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL v2.1) and/or, (5) open sourced software other than the software licensed under the GPL v2 and/or LGPL v2.1 <p>For the software categorized as (3) and (4), please refer to the terms and conditions of GPL v2 and LGPL v2.1, as the case may be at http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html and http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html. In addition, the software categorized as (3) and (4) are copyrighted by several individuals. Please refer to the copyright notice of those individuals at http://www.am-linux.jp/dl/JPRCBW98</p> <p>The GPL/LGPL software is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY, without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.</p> <p>At least three (3) years from delivery of products, Panasonic will give to any third party who contacts us at the contact information provided below, for a charge no more than our cost of physically performing source code distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code covered under GPL v2/LGPL v2.1.</p> <p>Contact Information cdrequest@am-linux.jp</p> <p>Source code is also freely available to you and any other member of the public via our website below. http://www.am-linux.jp/dl/JPRCBW98</p> |
|--|



Inhoudsopgava

| | |
|-----------------------------|---|
| Bezpečnostní opatření | 3 |
|-----------------------------|---|

Začínáme

| | |
|--|----|
| Příslušenství | 6 |
| Péče o zařízení a média | 7 |
| Používání dálkového ovladače | 7 |
| Referenční příručka ovladače | 8 |
| •Dálkový ovladač | 8 |
| •Hlavní přístroj (přední strana) | 9 |
| •Hlavní přístroj (zadní strana) | 9 |
| Disky s možností přehrávání/karty/ USB zařízení | 10 |
| KROK 1: Příprava reproduktorů | 12 |
| •Sestavení reproduktorů | 12 |
| •Možnost sestavení reproduktorů | 13 |
| KROK 2: Umístění | 14 |
| KROK 3: Zapojení | 15 |
| •Zapojení kabelu reproduktoru | 15 |
| •Připojení rádiové antény | 15 |
| •Spojení s TV | 16 |
| •Připojení k širokopásmové síti | 18 |
| KROK 4: Připojení napájecího kabelu | 18 |
| KROK 5: Smart setup / Easy setup | 19 |
| •Snadné nastavení sítě | 20 |
| •Aktualizace firmwaru | 21 |
| KROK 6: | |
| Přeprogramování dálkového ovládání | 22 |
| Vložení nebo vyjmutí média | 22 |
| START menu | 23 |
| Pro zvukové efekty ze všech reproduktorů | 24 |
| •Požitek z prostorových zvukových efektů | 24 |

Přehrávání

| | |
|---|----|
| Přehrávání obsahu videa | 25 |
| •Další operace během přehrávání | 25 |
| •Užitečné funkce | 26 |
| •Vychutnání BD-Live nebo BONUSVIEW v BD-Video | 26 |
| •Informace týkající se DivX | 27 |
| Přehrávání hudby | 27 |
| Přehrávání statických snímků | 28 |
| •Užitečné funkce | 28 |

Rádio

| | |
|--|----|
| Poslouchání rádia | 29 |
| •Automatická předvolba stanic | 29 |
| •Ruční předvolba stanic | 29 |
| •Poslech/potvrzení předvolených kanálů | 29 |
| •Vysílání RDS | 29 |

TV

| | |
|---|----|
| Sledování televizního vysílání přes reproduktory jednotky | 30 |
| •Efekty prostorového zvuku | 30 |
| •Zvukové režimy | 30 |
| •Provedení nastavení pro digitální audio vstup | 30 |
| Operace propojené s televizí (VIERA Link "HDAVI Control™") | 31 |
| •Propojení zvuku | 31 |
| •Snadné ovládání pouze s dálkovým ovladačem VIERA | 32 |

Jiné přístroje

| | |
|---------------------------------------|----|
| S použitím zařízení iPod/iPhone | 32 |
| •Připojení iPod/iPhone | 32 |
| •iPod/iPhone Přehrávání | 33 |

Pokročilé operace

| | |
|--|----|
| Požitek při sledování VIERA CAST | 34 |
| Menu přehrávání | 34 |
| Vlastnosti DLNA | 36 |
| Nastavení menu | 37 |
| •Nastavení reproduktorů | 41 |

Volitelná nastavení reproduktorů

| | |
|--------------------------------------|----|
| Možnost instalace reproduktorů | 42 |
|--------------------------------------|----|

Odkaz

| | |
|---|-----|
| Průvodce řešením problémů | 43 |
| Zprávy | 45 |
| Soubory MP3/JPEG/DivX/AVCHD/MPEG2 | 47 |
| Slouží k zobrazení informací | 48 |
| Glosář | 49 |
| Technické údaje | 50 |
| Index | 103 |

Začínáme

Přehrávání

Rádio

TV

Jiné přístroje

Pokročilé
operace

Volitelná nastavení
reproduktorů

Odkaz

- Tento návod k použití se vztahuje na modely SC-BT735, SC-BT330 a SC-BT230. Není-li uvedeno jinak, ilustrace použité v tomto návodu se vztahují na model SC-BT735.
- Popis obsluhy v tomto návodu se týká především dálkového ovladače, avšak obsluhu lze provádět také pomocí ovládacích prvků hlavní jednotky – jestliže jsou stejné jako na ovladači.

Jsou označeny vlastnosti, které lze uplatnit na:

BT735 : pouze SC-BT735

BT330 : pouze SC-BT330











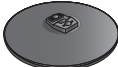







BT230 : pouze SC-BT230

| Systém | | SC-BT735 | SC-BT330 | SC-BT230 |
|----------------------|-------------------------|----------|----------|----------|
| Hlavní jednotka | | SA-BT735 | SA-BT330 | SA-BT230 |
| Systému reproduktorů | Čelní reproduktory | SB-HF730 | SB-HF330 | SB-HF230 |
| | Centrální reproduktor | SB-HC730 | SB-HC230 | SB-HC230 |
| | Prostorové reproduktory | SB-HS735 | SB-HS230 | SB-HS230 |
| Subwoofer | | SB-HW330 | SB-HW330 | SB-HW480 |

- Může se stát, že v některých regionech nebudou některé modely dostupné.
- Některá příslušenství a externí zařízení uvedená v těchto pokynech, která nejsou součástí tohoto výrobku, nemusí být v některých regionech dostupná v prodeji.

Příslušenství

Před použitím tohoto zařízení zkontrolujte dodané příslušenství.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| BT735 BT330 BT230 <input type="checkbox"/> 1 Dálkový ovladač (N2QAKB000090) | | | | | <input type="checkbox"/> 2 Baterie pro dálkové ovládání | | | | | <input type="checkbox"/> 1 Video kabel | | | | | <input type="checkbox"/> 1 Pokojová anténa FM | | | | | <input type="checkbox"/> 1 Arch nálepek na kabely reproduktorů | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> Kabel reproduktoru (center) se zeleným konektorem | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 1 Síťový napájecí kabel | | | | | | | | | | BT230 <input type="checkbox"/> Kabely reproduktorů (předek) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • s červeným konektorem • s bílým konektorem • s šedým konektorem • s modrým konektorem  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BT735 <input type="checkbox"/> 1 Mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 4 Stojany reproduktorů (s kabelem) | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 4 Základny | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 8 Šroub | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • s bílým konektorem • s červeným konektorem • s šedým konektorem • s modrým konektorem  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |   | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BT330 <input type="checkbox"/> 1 Mikrofon pro automatické nastavení reproduktorů | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 2 Stojany reproduktorů (s kabelem) | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> Kabely reproduktorů (surround) | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 2 Základny | | | | | | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 8 Šroub | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • s bílým konektorem • s červeným konektorem • s šedým konektorem • s modrým konektorem  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |



- Správná čísla výrobku z Prosince 2009. Mohou být předmětem změny.
- Nepoužívejte dodaný napájecí kabel zařízení na jiných zařízeních.

■ Přístroj čistěte měkkou suchou textilií

- K čištění nikdy nepoužívejte alkohol, ředidlo na barvy nebo benzen.
- Před použitím textilie napuštěné chemikálií si pozorně přečtěte pokyny k jejímu použití.

■ Vyčistěte čočku speciálním čisticím prostředkem pro čočky

Čisticí prostředek na objektivu: RP-CL720E

- Může se stát, že tento čistič čočky nebude dostupný v prodeji v jiných zemích, jako např. v Německu. V takovém případě se obraťte o radu na vašeho prodejce výrobků od firmy Panasonic.
- Tento čistič čočky je určen především pro DVD rekordéry od firmy Panasonic (DIGA), avšak je vhodný také pro použití na tomto zařízení.

■ Vyčistěte disky

Správně



Špatně



Otřete vlhkou látkou a poté do sucha.

■ Opatření pro zacházení s diskem a kartou

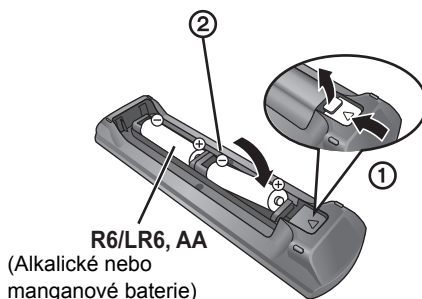
- Při manipulaci s disky je uchopte za okraje, abyste předešli bezděčnému poškrábání nebo přenesení otisků prstů na povrch disku.
- Nelepte na disky štítky ani nálepky.
- Nepoužívejte spreje pro vymazání zápisu, benzen, ředidlo, antistatické kapaliny či jakékoli jiné rozpouštědlo.
- Z terminálů na zadní straně karty odstraňujte prach, vodu a cizí předměty.
- Nepoužívejte následující disky:
 - Disky s lepidlem na povrchu od odstraněných přelepek nebo štítků (vypůjčené disky atd.).
 - Výrazně zdeformované nebo prasklé disky.
 - Nepravidelně tvarované disky, např. ve tvaru srdce.

■ Likvidace zařízení nebo jeho postoupení jinému majiteli

V zařízení mohou být uchovány informace uživatelského nastavení. Při vyřazení, likvidaci nebo postoupení zařízení jinému majiteli proveďte postup pro nastavení přednastavených hodnot z výrobního závodu za účelem vymazání uživatelských nastavení. (⇒ 43, "Obnovení hodnot přednastavených ve výrobním závodě.")

- V paměti tohoto zařízení může být zaznamenán přehled o jeho činnosti.

Vložte je tak, aby póly (+ a –) odpovídaly značkám v dálkovém ovladači.



R6/LR6, AA
(Alkalické nebo manganové baterie)

Nasměrujte jej na snímač signálu dálkového ovládání na tomto zařízení. (⇒ 9)



Nevhodné zacházení s bateriemi může způsobit vytečení elektrolytu, který může poškodit prvky s tekutými kontakty a vyvolat vznícení.

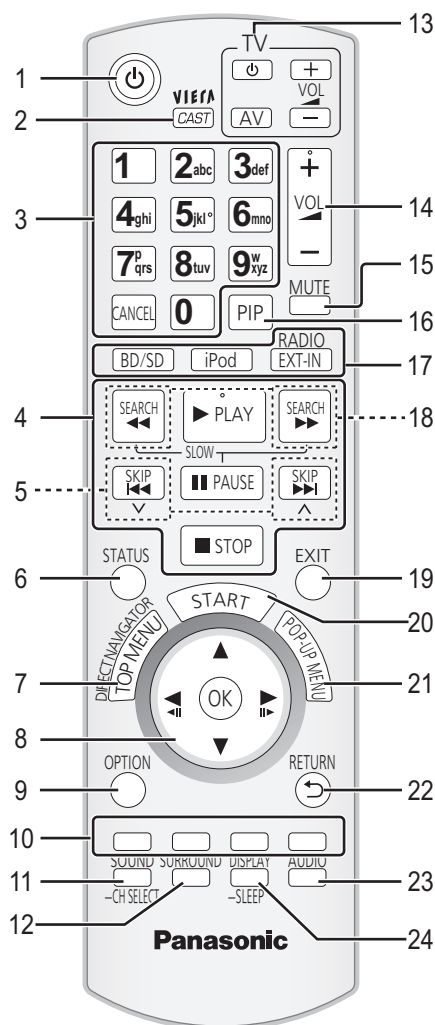
- Nekombinujte staré a nové baterie ani baterie různých typů najednou.
 - Baterie nevystavujte horku ani ohni.
 - Nenechávejte baterie v autě delší dobu na přímém slunci při zavřených oknech a dveřích.
 - Baterie nerozebírejte a nekratujte je.
 - Nepokoušejte se dobíjet alkalické a manganové baterie.
 - Nepoužívejte baterie s odloupnutým obalem.
- Pokud se dálkový ovladač nebude delší dobu používat, baterie z něj vyjměte. Ukládejte je na suché a chladné místo.

POZOR

V případě nesprávné výměny baterie hrozí nebezpečí výbuchu.

Vyměňujte pouze za stejný nebo rovnocenný typ, který doporučuje výrobce. Použité baterie likvidujte podle pokynů výrobce.

Referenční příručka ovladače

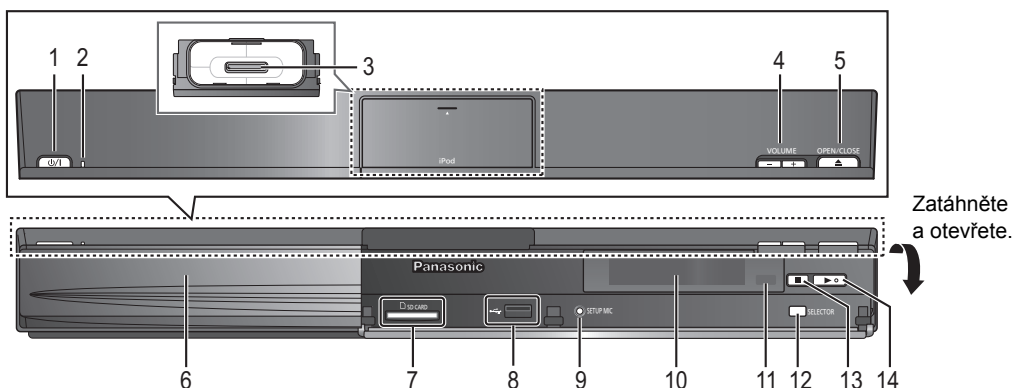


Dálkový ovladač

- 1 Jednotku zapnete a zase vypnete (⇒ 19)
- 2 Zobrazení domovské stránky VIERA CAST (⇒ 34)
- 3 Zvolte čísla titulů atd./zadejte čísla nebo znaky (⇒ 34)
[CANCEL]: Zrušte
- 4 Tlačítka pro základní ovládání přehrávání (⇒ 25)
- 5 Zvolte předvolené radio stanice (⇒ 29)
- 6 Vyvolejte stavové zprávy (⇒ 25)
- 7 Zobrazení Top Menu/DIRECT NAVIGATOR (⇒ 25)
- 8 [▲, ▼, ◀, ▶]: Výběr nabídky
[OK]: Výběr
[◀, ▶]: Zvolte předvolenou radio stanici (⇒ 29)
[◀] (◀◀), [▶] (▶▶): Po jednotlivých okénkách (⇒ 25)
- 9 Zobrazit nabídku OPTION (⇒ 26)
- 10 Barevná tlačítka (červené, zelené, žluté, modré)
Tato tlačítka se používají při
 - použití disku BD-Video, který obsahuje aplikace Java™ (BD-J).
 - Zobrazování stran "Title View" a "Album View". (⇒ 28)
 - Ovládání obsahu VIERA CAST (⇒ 34)
- 11 Nastavte režim zvuku (⇒ 24)/Zvolte kanál reproduktoru (⇒ 24)
- 12 Zvolte prostorové zvukové efekty (⇒ 24)
- 13 **Tlačítka ovládání televize**
Prostřednictvím dálkového ovládání tohoto zařízení můžete ovládat také televizor.
[⏻]: Zapnete a vypnete televizi
[AV]: Přepínání volby vstupu
[+ - VOL]: Nastavení hlasitosti
- 14 Nastavte hlasitost hlavní jednotky
- 15 Ztlumte zvuk
 - "MUTE" bliká na displeji jednotky, jakmile je zapnutá.
 - Pro zrušení stiskněte tlačítko znovu nebo upravte hlasitost.
 - Ztlumení se zruší vypnutím jednotky.
- 16 Zapnete/vypnete sekundární video (funkce Picture-in-picture/program v programu) (⇒ 26)
- 17 Zvolte zdroj
[BD/SD]: Zvolte diskovou mechaniku nebo mechaniku SD karty (⇒ 23)
[iPod]: Zvolte iPod/iPhone jako zdroj (⇒ 23, 33)
[RADIO/EXT-IN]: Zvolte tuner FM, USB nebo externí audio jako zdroj (⇒ 23, 29, 30)
- 18 Zvolte ručně radio stanice (⇒ 29)
- 19 Ukončení zobrazování strany menu
- 20 Vyvolat menu START (⇒ 23)
- 21 Vyvolat menu Překrývací okno (⇒ 25)
- 22 Návrat na předchozí obrazovku
- 23 Zvolit audio (⇒ 25)
- 24 Zobrazit menu přehrávání (⇒ 34)/Nastavit čas pro režim spánku
 - ① Stiskněte a přidržte [-SLEEP].
 - ② Během zobrazení "SLEEP **" nastavte několikerym stiskem [-SLEEP] čas (minuty).
 - Lze nastavit až 120 minut.
 - Pro vymazání nastavení zvolte "OFF".
 - Pro potvrzení zbývajících doby Stiskněte a přidržte tlačítko znovu.

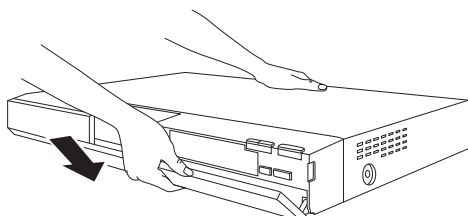
Hlavní přístroj (přední strana)

např., **BT735**



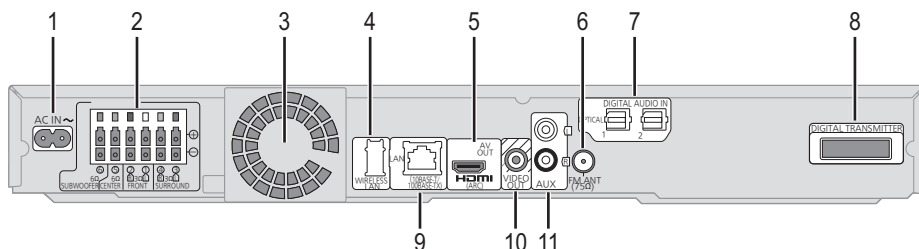
- 1 **Přepínač mezi standby/zapnuto (⏻/⏻) (⇒ 19)**
Stisknutím přepnete jednotku z režimu zapnuto do pohotovostního režimu standby a obráceně. V režimu standby jednotka stále spotřebovává malé množství energie.
- 2 **Ukazatel napájení**
Svítí, když je zařízení zapnuto.
- 3 **Připojit iPod/iPhone (⇒ 32)**
- 4 **Nastavit hlasitost hlavní jednotky**
- 5 **Otevřít nebo zavřít přihrádku na disk (⇒ 22)**
- 6 **Přihrádka na disk**
- 7 **Otvor pro SD kartu (⇒ 22)**
- 8 **USB port (⇒ 22)**
- 9 ****BT735** **BT330** Připojit Mikrofon automatického nastavení reproduktoru**
- 10 **Displej (FL displej)**
• “SRD” (SURROUND) svítí, když je zvuk vyveden do prostorových reproduktů.
- 11 **Čidlo signálu dálkového ovladače**
Vzdálenost: Přibližně v rozsahu 7 m
Úhel: Přibližně 20° nahoru a dolů, 30° doleva a doprava
- 12 **Zvolte zdroj (⇒ 23)**
- 13 **Stop (⇒ 25)**
- 14 **Start přehrávání (⇒ 25)**

■ Při odpadnutí předního krytu











- ① Jednou rukou přidržujte zadní stranu hlavního přístroje a upevníte kryt na levé nebo zadní straně zatlačením háčku na kryt do příslušného otvoru v přístroji.
- ② Háček pevně zatlačte na zaklapnutí v přístroji. Pak zatlačte další háčky jeden po druhém tak, aby všechny zaklaply do příslušného uložení.
- ③ Zkontrolujte, zda se kryt nyní pohybuje správně.
• Pokud ne, odejměte jej a proveďte znovu výše uvedený postup.

Hlavní přístroj (zadní strana)



- 1 **AC IN terminál (⇒ 18)**
- 2 **Koncovky reproduktoru (⇒ 15)**
- 3 **Chladicí větrák**
- 4 **USB port pro případný bezdrátový adaptér (⇒ 18)**
- 5 **Terminál výstupu HDMI AV OUT (⇒ 17)**
- 6 **Anténní vstup FM Radio (⇒ 15)**
- 7 **DIGITAL AUDIO IN koncovky (⇒ 16 , 17)**
Koncovka 1 je určena pro spojení s TV.
Koncovku 2 lze použít pro jiné zařízení než STB.
- 8 **Dok digitálního vysílače (⇒ 14)**
Při použití bezdrátového systému dostupného v podobě volitelného příslušenství zapojte digitální vysílač.
- 9 **LAN port (⇒ 18)**
- 10 **Terminál video výstupu VIDEO OUT (⇒ 16)**
- 11 **AUX terminál (⇒ 16)**

Disky s možností přehrávání/karty/USB zařízení

| Typ | Příklady log | Podrobné informace o typu | Obsah s možností přehrávání* |
|-----|---|---|--|
| BD |  | BD-Video | Video |
| | | BD-RE | Video JPEG |
| | | BD-R | Video DivX® |
| DVD |  | DVD-Video | Video |
| |  | DVD-RAM | Video AVCHD JPEG |
| |  | DVD-R | Video AVCHD |
| |  | DVD-R DL | DivX MP3 JPEG |
| |  | DVD-RW | Video AVCHD |
| | — | +R/+RW/+R DL | |
| CD |  | Hudba na CD | Hudební [CD-DA] |
| | — | CD-R CD-RW | DivX Hudební [CD-DA] MP3 JPEG |
| SD |  | Paměťová karta SD (od 8 MB do 2 GB) (Včetně miniSD karty a microSD karty) Paměťová karta SDHC (od 4 GB do 32 GB) (včetně karty microSDHC) Paměťová karta SDXC (48 GB, 64 GB) (včetně karty microSDXC) (jako v prosinci 2009) | MPEG2 AVCHD JPEG |
| USB | — | USB zařízení (až do 128 GB) | DivX MP3 JPEG |

* Podrobnější informace o druzích obsahu, který lze přehrávat, najdete na straně 11, 47-48.

■ Disky, které nelze přehrávat v tomto zařízení

Jakýkoli jiný disk, který není specificky podporován nebo popsán v předchozí části.

- 2,6 GB a 5,2 GB DVD-RAM
- DVD-RAM, které nelze vyjmout z jejich kazet
- Super Audio CD
- Photo CD
- DVD-Audio
- Video CD a Super Video CD
- WMA disky
- HD DVD

■ Informace o správě regionu

BD-Video

Tento přístroj přehrává BD-Video označené štítky obsahující kód regionu "B".

Příklad:



DVD-Video

Tento přístroj přehrává DVD-Video označené štítky obsahující číslo regionu "2" nebo "ALL".

Příklad:



■ Uzavřít

DVD-R/RW/R DL, +R/+RW/+R DL a CD-R/RW zaznamenané na rekordéru apod. se musí před přehráváním na tomto zařízení uzavřít na tomto zařízení. Ohledně uvedeného si, prosím, přečtěte návod k použití rekordéru.

■ BD-Video

Toto zařízení podporuje audio s vysokým datovým tokem (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio a DTS-HD Master Audio) používané v BD-Video. Abyste si mohli vychutnat tyto formáty, přečtěte si stranu 38.

■ Hudba na CD

Obsluhu a zvukovou kvalitu CD disků, které nesplňují specifikace CD-DA (CD disky s ochranou proti kopírování atd.), nelze zaručit.

■ Karta SD

- Použití karet miniSD, microSD, microSDHC a microSDXC je možné, ale s použitím kartového adaptéru. Obvykle se buď dodává spolu s uvedenými kartami, nebo si jej zajistí zákazník.
- Ukládejte paměťovou kartu mimo dosah dětí, aby nedošlo k jejímu spolknutí.
- Za účelem ochrany obsahu karty přepněte přepínač ochrany proti vymazání (na kartě SD) do polohy "LOCK".
- Toto zařízení je kompatibilní s paměťovými kartami SD, které odpovídají formátům FAT12 a FAT16 standardu pro paměťové karty SD s paměťovými kartami SDHC ve formátu FAT32 (nepodporuje dlouhé názvy souborů) a s paměťovými kartami SDXC v exFAT.
- Při použití paměťové karty SD s nekompatibilními počítači nebo zařízeními by mohlo dojít k vymazání zaznamenaného obsahu v důsledku formátování karty apod.
- Využitelná paměť může být o něco menší než kapacita karty.



■ USB zařízení

- Toto zařízení podporuje připojení USB zařízení, digitálního fotoaparátu a videokamery, které byly vyrobeny firmou Panasonic apod. Není zaručeno, že všechna USB zařízení budou pracovat s tímto zařízením.
- Toto zařízení nepodporuje nabíjení USB zařízení.
- Je podporován systém souborů FAT12, FAT16 a FAT32.
- Toto zařízení podporuje USB 2.0 High Speed (vysokorychlostní USB 2.0).



- Může se stát, že v některých případech nebude možné přehrávat výše uvedená média kvůli typu média, podmínkám záznamu, použité metodě záznamu a způsobu vytvoření souborů.
- Výrobci disků mohou určit, jak mají být disky přehrávány. Protože se může stát, že nebudete vždy moci ovládat přehrávání způsobem popsaným v tomto návodu k použití. Pozorně si přečtěte pokyny týkající se disku.

KROK 1: Příprava reproduktorů

Sestavení reproduktorů

BT735 BT330

Upozornění

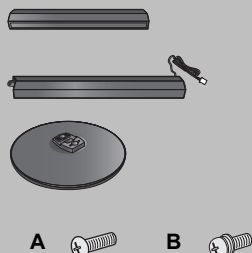
- Nestavte se na základnu. Dávejte pozor, když jsou poblíž děti.
- Při montáži reproduktorů držte pevně stojan a součásti základny.

Příprava

- Aby se zabránilo poškození nebo poškrábání, rozložte si na plochu měkkou textilií a na ní proveďte sestavení reproduktorů.
- Připevnění reproduktorů na stěnu je popsáno na straně 42.
- Šrouby apod. umístěte z dosahu dětí, abyste předešli možnosti spolknutí.

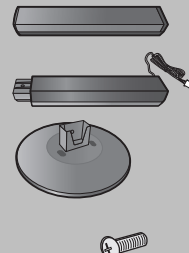
BT735

2 Čelní reproduktory
2 Prostorové reproduktory
4 Stojany (s kabelem)
4 Základny
8 Šroub A
4 Šroub B

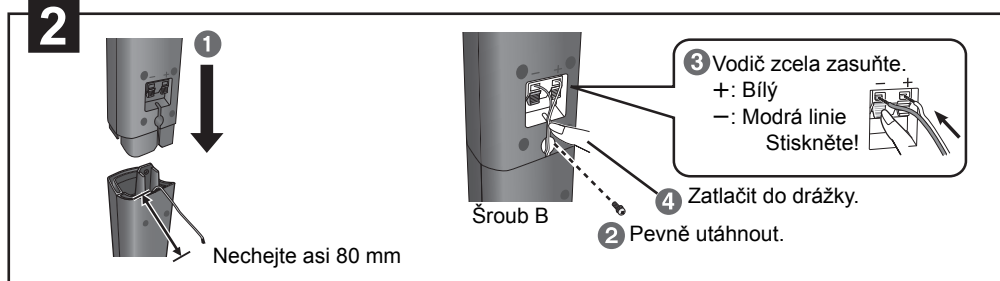
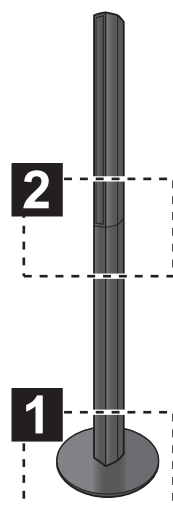
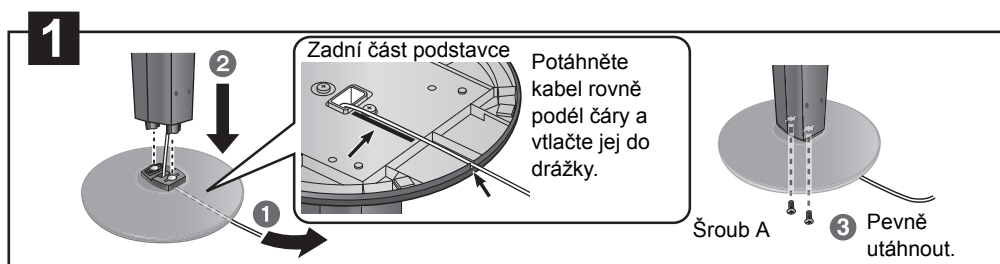


BT330

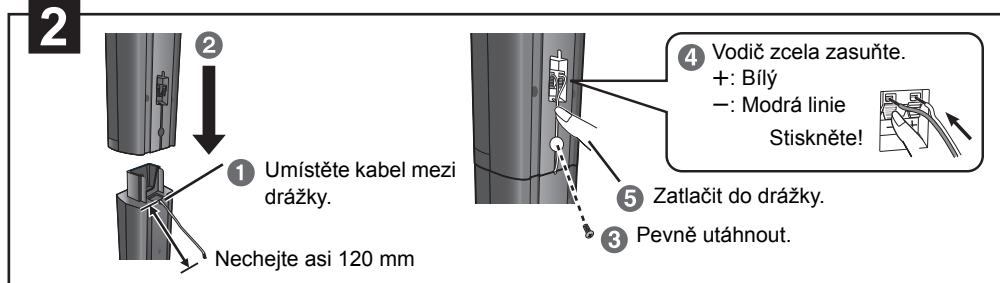
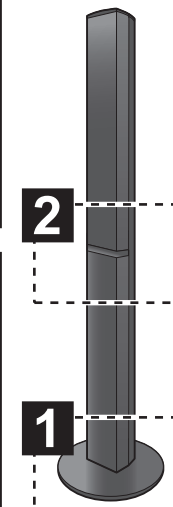
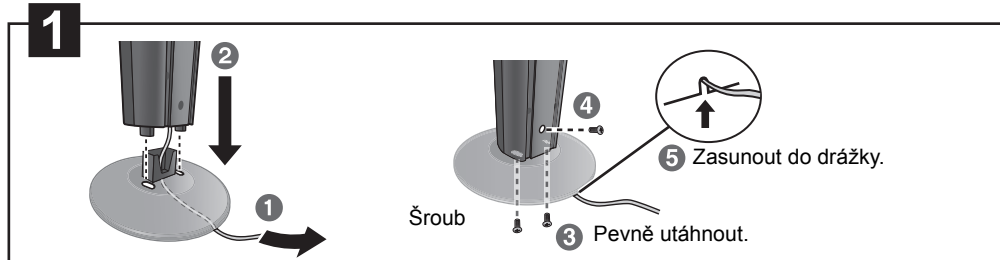
2 Čelní reproduktory
2 Stojany (s kabely)
2 Základny
8 Šrouby



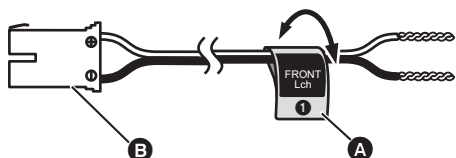
BT735



BT330



- 3** Jako pomůcku při zapojování kabelů je dobré používat samolepky reproduktorových kabelů. např., Čelní reproduktor (L)

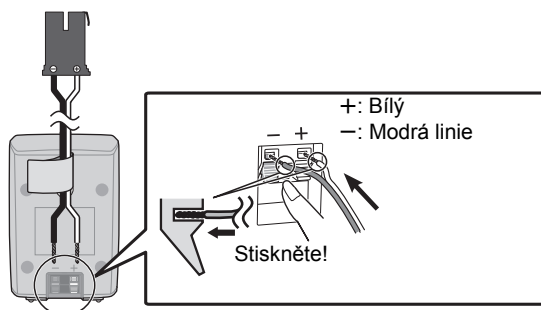


- A** Nálepka pro kabel reproduktoru (součást dodávky)
B Konektor

| Nálepka na kabel reproduktoru | Barva |
|-------------------------------|---------|
| ① PŘEDNÍ (L) | BÍLÝ |
| ② PŘEDNÍ (R) | ČERVENÝ |
| ③ PROSTOR (L) | MODRÝ |
| ④ PROSTOR (R) | ŠEDÝ |
| ⑤ STŘED | ZELENÝ |
| ⑥ SUBWOOFER | FIALOVÝ |

Ujistěte se, že zda číslo na nálepce odpovídá barvě konektoru.

- 4** Připojení kabelů reproduktoru. Zasuňte vodič na doraz dávejte pozor, aby se nedostal za izolaci. např., Reproduktor pro prostorový zvuk **BT230**

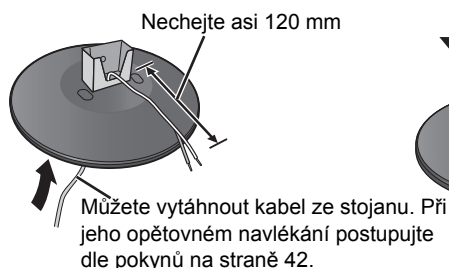


- Dejte pozor, abyste nepřekřížili (nezkratovali) či neobrátili polaritu kabelů reproduktorů – mohlo by dojít k jejich poškození.
- Přední reproduktor nepoužívejte jako prostorový reproduktor; prostorový reproduktor nepoužívejte jako přední reproduktor. Před připojením příslušného kabelu zkontrolujte typ reproduktoru podle nálepky na jeho zadní straně.
- Pro předcházení úrazům při případném spadnutí nebo shoení reproduktoru umístěte řádně kabely reproduktoru tak, aby nebylo možné o ně zakopnout nebo aby nebyly prověšené.
- Pro předcházení úrazům shoením reproduktoru jej při montáži nedržte jednou rukou.

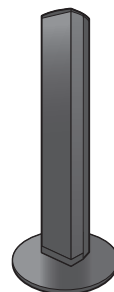
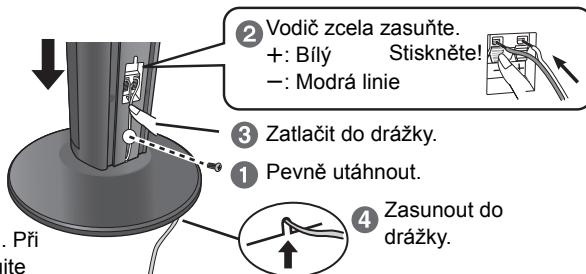
Možnost sestavení reproduktorů

BT330

Protáhněte kabel reproduktoru přes základnu.



Přípevněte reproduktor.

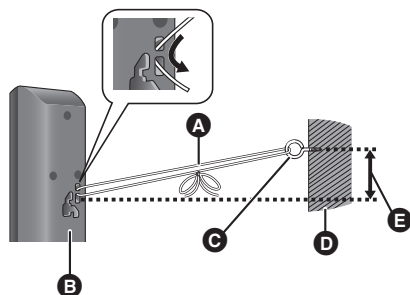


BT735 BT330

■ Zajištění reproduktorů před pádem

- Ohledně správného postupu instalace reproduktorů na betonovou zeď nebo povrch se poraďte s kvalifikovaným stavitelem, tak aby tyto povrchy měly dostatečnou nosnost. Nesprávné připevnění může poškodit zeď i reproduktory.
- Použijte šňůru nejméně s \varnothing 2,0 mm, schopnou unést více než 10 kg.

např., **BT735**



- A** Šňůra (není součástí dodávky)
 Veďte od zdi k reproduktoru a pevně utáhněte.
B Zadní část reproduktoru
C Šroub s okem (není součástí dodávky)
D Zeď
E Přibližně 150 mm

KROK 2: Umístění

Upozornění

- Hlavní jednotka a dodané reproduktory se mají používat pouze tak, jak je určeno v tomto nastavení. Jiné použití může vést k poškození zesilovače a/nebo reproduktorů a rovněž může vyvolat riziko vznícení. Pokud došlo ke škodě nebo jste zaznamenali náhlý výkyv výkonu, obraťte se na kvalifikovaného servisního pracovníka.
- Nepokoušejte se upevnit tyto reproduktory na stěnu jinými způsoby než těmi, které jsou popsány v tomto návodu.
- Nedotýkejte se síťového povrchu na přední straně reproduktoru. Držte jej po stranách.

Způsob, jakým rozmístíte reproduktory, může ovlivnit basy i zvukové pole.

Příklad nastavení

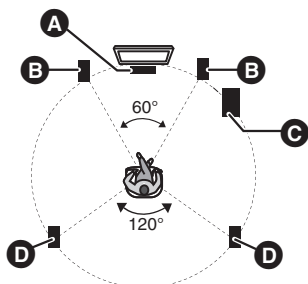
Umístěte čelní, středové a prostorové reproduktory do přibližně stejné vzdálenosti od místa sezení. Úhly v nákresu jsou přibližné.

BT735 BT330

Použití "Auto Speaker Setup" (⇒ 19) je velmi příhodný způsob, jak docílíte ideální prostorové ozvučení, když své reproduktory nemůžete patřičně umístit do prostoru.



- Pro zajištění dobrého větrání umístěte reproduktory alespoň 10 mm od systému.



- A** Centrální reproduktor
Reproduktor umístěte na regál nebo polici. Vibrace způsobené reproduktorem mohou rušit obraz, je-li umístěn přímo na televizi.
- B** Čelní reproduktory
- C** Subwoofer
- D** Prostorové reproduktory
 - Umístěte reproduktory na úrovni uší nebo výše.



Když používáte volitelné bezdrátové příslušenství Panasonic (SH-FX71), zprostředkuje vám prostorové ozvučení bezdrátově.

Podrobnější informace najdete v návodu k bezdrátovému optickému systému.



- **Používejte pouze námi dodané reproduktory**
Užívání jiných reproduktorů může jednotku poškodit a negativně ovlivnit kvalitu zvuku.
- Pokud budete mít zvuk při přehrávání příliš dlouho nastavený na nejvyšší úroveň hlasitosti, můžete tím reproduktory poškodit a zkrátit jejich životnost.
- **Umístění reproduktorů dopředu**
Je možné umístit všechny reproduktory do prostoru před místo poslechu. Nelze však vyloučit, že nebude dosaženo optimálního prostorového ozvučení.
- Umístěte reproduktory na plochu bezpečnou základnu.
- Umístění reproduktorů příliš blízko podlahy, stěn a rohů místnosti může mít za následek přílišné zvýraznění basů. Na stěny a okna umístěte silné závěsy.
- Připevnění reproduktorů na stěnu je popsáno na straně 42.

■ Pokud se na vašem TV nezobrazí správné barvy, vypněte TV asi na 30 minut.

Pokud problém trvá, přemístěte reproduktory do větší vzdálenosti od TV.

■ Aktualizujte systém na 7.1 kanálů

Hlavní přístroj je vyprojektován pro potěšení z prostorového 7.1 zvuku. Připojením dvou jednotek Panasonic bezdrátového systému SH-FX71 se čtyřmi reproduktory se zvýší efekt domácího kina.

Nezbytná výbava:

- 2 volitelné bezdrátové systémy (SH-FX71)
- 2 přidavné reproduktory
[Impedance: 3 Ω - 6 Ω, vstupní napájení reproduktorů: 100 W (Min)]

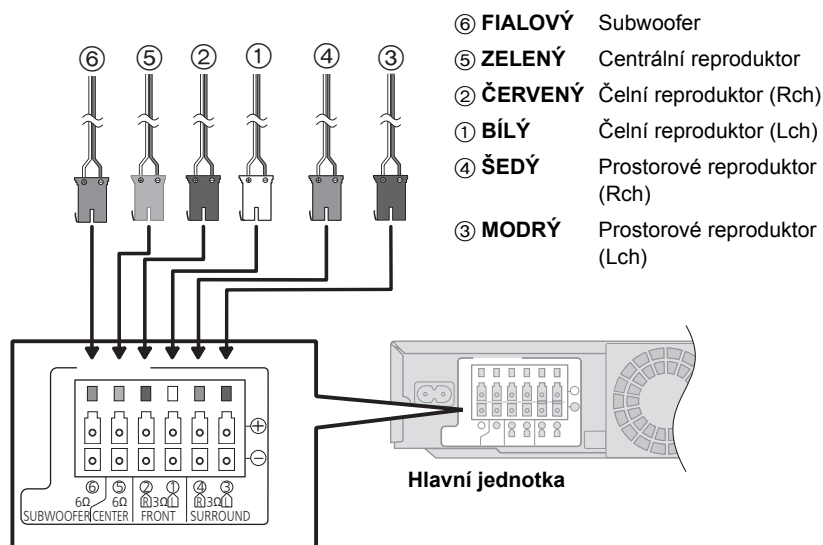
Podrobnější informace najdete v návodu k bezdrátovému optickému systému.

KROK 3: Zapojení

Před připojením vypněte veškeré zařízení a přečtěte si příslušné pokyny k obsluze.
Připojte napájecí kabel, teprve až budou provedena všechna ostatní připojení.

Zapojení kabelu reproduktoru

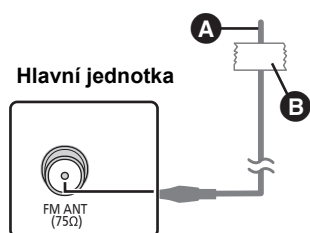
Připojte k terminálům stejné barvy.



Pokud používáte bezdrátový optický systém, nepokoušejte se připojit k hlavní jednotce prostorový reproduktor nebo zadní prostorový reproduktor navíc.

Připojení rádiové antény

Použití pokojové antény



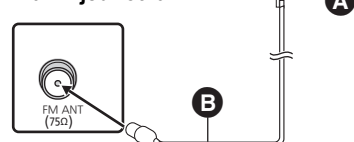
Tento konec antény upevněte v místě s nejlepším příjmem.

Použití venkovní antény

Použijte venkovní anténu, je-li slabý rozhlasový příjem FM.

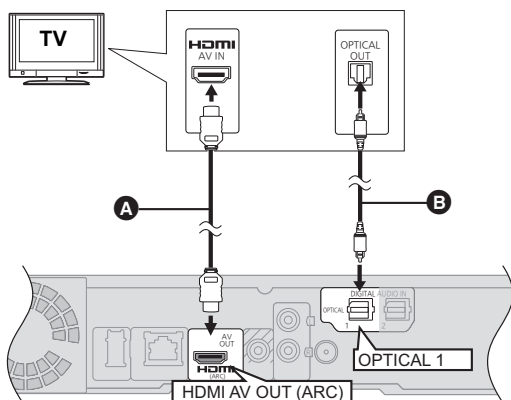
např.,

Hlavní jednotka



Anténa by měla být nainstalována kvalifikovaným technikem.

Zapojení pro získání lepšího obrazu a zvuku



- A** Kabel HDMI (není součástí dodávky)
- B** Optický digitální zvukový kabel (není součástí dodávky)
 - Pro zvuk z televizoru lze použít i zvukový kabel (není součástí dodávky) a připojit koncovku AUX do koncovky AUDIO OUT v televizoru.



- Aby bylo možné poslouchat zvuk televizoru přes systém reproduktorů tohoto domácího kina, zvolte jako zdroj "DIGITAL IN 1 (TV)" či "D-IN 1" (⇒ 23).

ARC (Zpětný kanál audia)

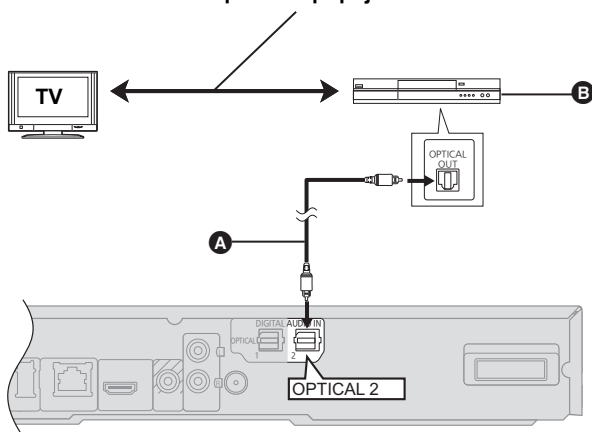
(K dispozici při použití televizoru kompatibilního s ARC)

Díky této funkci lze přijímat digitální audio signál z televizoru bez připojení dalších zvukových kabelů.

- Zvolte "ARC (TV)" jako zdroj vstupu zvuku (⇒ 23)
- Pro nastavení digitálního audio výstupu postupujte podle návodu k televizoru.

Připojení se set-top-boxem, atd.

V návodech k obsluze těchto jednotlivých přístrojů se dozvíte optimální připojení.



- A** Optický digitální zvukový kabel (není součástí dodávky)
- B** Set-top-box, TV kabel, VCR, DVD přehrávač, atd.



- Aby bylo možné poslouchat zvuk televizoru přes systém reproduktorů tohoto domácího kina, zvolte jako zdroj "DIGITAL IN 2 (CABLE/SAT)" či "D-IN 2" (⇒ 23)

NEZBYTNÁ PŘIPOJENÍ

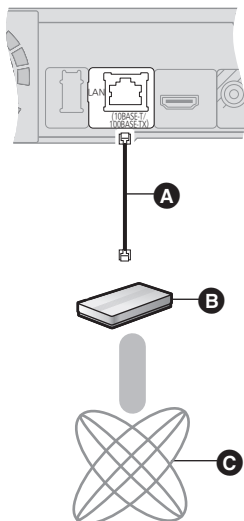
- "HDMI Audio Output" : "Off" (⇒ 39)

Připojení k širokopásmové síti

Když je toto zařízení připojeno k širokopásmové síti, je možné využívat následující služby.

- Může být provedena aktualizace firmwaru (⇒ 21)
- Můžete si vychutnat BD-Live (⇒ 26)
- Můžete si vychutnat VIERA CAST (⇒ 34)
- Vlastnosti DLNA (⇒ 36)

■ Použití síťového (ethernetového) kabelu



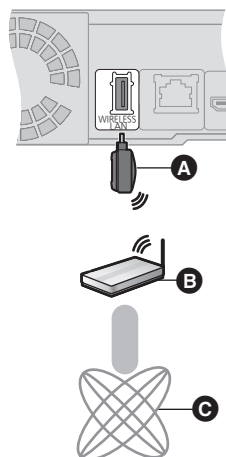
- A** Síťový kabel [Rovně] (není součástí dodávky)
- B** Širokopásmový směrovač apod.
- C** Internet

- Použijte stíněné kabely LAN při připojování k periferním přístrojům.
- Připojení jakéhokoli jiného kabelu kromě kabelu LAN v terminálu LAN může jednotku poškodit.

Podrobnější informace ohledně způsobu připojení najdete v návodu dodaném s připojeným zařízením.

- Zařízení není kompatibilní se službami veřejných bezdrátových sítí na letištích, na stanicích, v kavárnách apod.

■ Použití adaptéru pro bezdrátové síťové připojení LAN (volitelné příslušenství)



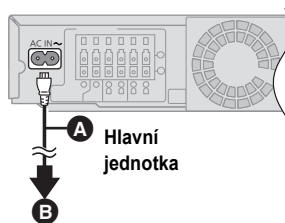
- Lze použít pouze bezdrátový síťový adaptér DY-WL10 (volitelné příslušenství).

- A** Adaptér pro bezdrátové síťové připojení
- B** Bezdrátový směrovač (přístupového bodu), apod.
- C** Internet

- Při použití bezdrátového síťového adaptéru DY-WL10 (volitelné příslušenství) si pozorně přečtěte návod k použití.
- Ohledně informací o kompatibilitě vašeho bezdrátového směrovače (přístupového bodu) si přečtěte <http://panasonic.jp/support/globa/cs/>

KROK 4: Připojení napájecího kabelu

- **Zapojte teprve po provedení všech dalších připojení.**
- Hlavní jednotka má nízkou spotřebu proudu, i když je vypnutá (Když má nastavení "Quick Start" hodnotu "Off", **BT735 BT330**: přibl. 0,1 W, **BT230**: přibl. 0,2 W). Pokud nebudete domácí kino delší dobu používat, vypojte je ze zásuvky, abyste zbytečně nespotebovávali proud.
- Nepoužívejte žádné jiné Síťový kabel než dodané.



- A** Síťový napájecí kabel (součást dodávky)
- B** Do domácí sítě zásuvky

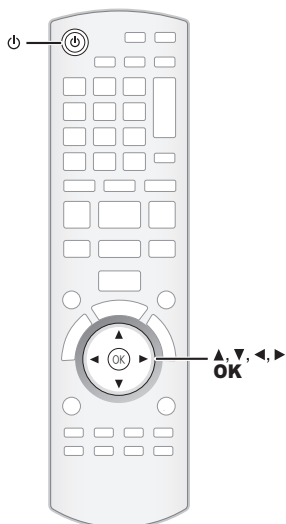
KROK 5: Smart setup / Easy setup

Smart setup/Easy setup vám pomůže, jak provést příslušná nastavení.

Pro základní nastavení systému postupujte podle pokynů na obrazovce.

BT735 BT330: Smart setup

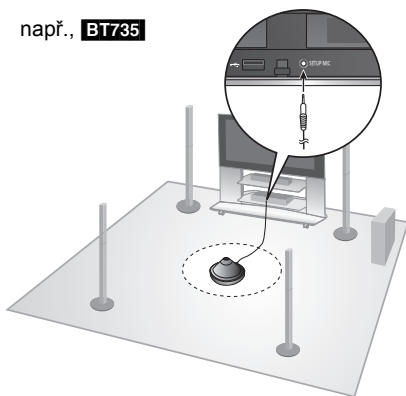
BT230: Easy setup



Příprava

- Zapněte televizi a zvolte příslušný režim video vstupu (např., VIDEO 1, AV 1, HDMI, apod.), který odpovídá připojení k této jednotce.
- **BT735 BT330**: Mikrofon s automatickým nastavováním reproduktoru umístěte do polohy, kde právě sedíte. (Na úroveň uší, když sedíte.)

např., **BT735**



- Během automatického nastavení reproduktoru zachovejte co největší klid. Nadměrný hluk pozadí může vést k nesprávným nastavením.
- Během nastavování budou z reproduktorů vycházet hlučné testovací signály.
- Když je Smart setup hotové, vypojte mikrofon automatického nastavení reproduktorů a uložte pro budoucí použití.

1 Stiskněte [⏻].

2 Postupujte dle pokynů zobrazovaných na displeji a proveďte nastavení prostřednictvím [▲, ▼, ◀, ▶] a stiskněte [OK].

Language

Zvolte jazyk pro použití na obrazovce nabídky.

TV Aspect

Zvolte stranový poměr, jaký vyhovuje vaší televizi i vám.

Wireless System

Je-li zasunutý digitální vysílač, je třeba specifikovat stávající nastavení.

Speakers position

Určete rozmístění prostorových reproduktorů. Při použití bezdrátového systému toto nastavení není k dispozici.

BT230: Speaker check

Zkontrolujte připojení jednotlivých reproduktorů.

BT735 BT330: Auto Speaker Setup

Doladění úrovně reproduktoru během přehrávání.

Speaker Output

Nastavte prostorový zvuk pro výstup reproduktorů.

Cinema Surround

Funkce vytváří zvuk virtuálních reproduktorů, aby navodila realistický prostorový pocit, jako by zvuk zněl ze všech směrů.
(Umístění reproduktorů: pouze prostorové uspořádání)
(Účinné pouze při přehrávání videa s audiem 5.1/7.1)

TV Audio

Zvolte připojení audio vstupu z vaší televize.
[položka s "(TV)"].

Quick Start

Umožňuje urychlení zahájení činnosti při přechodu z pohotovostního režimu.

3 Stiskněte [OK] několikrát pro ukončení "Smart setup" či "Easy setup".

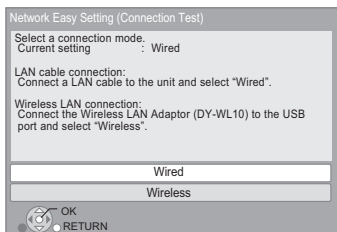
Po dokončení "Smart setup" nebo "Easy setup" můžete provést "Network Easy Setting".



- Toto nastavení můžete provést kdykoli volbou "Smart setup" nebo "Easy setup" v menu nastavení. (⇒ 40)
- Nastavení Language a TV Aspect budou automaticky vyhledána, pokud je jednotka připojena k Panasonic TV (VIERA) podporující HDMI Control 2 nebo později HDMI kabelem.

Network Easy Setting

Zvolte “Wired” nebo “Wireless” a stiskněte [OK].



■ Zapojení “Wired”

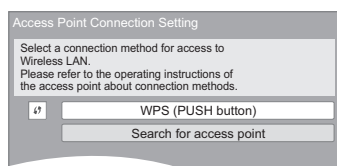
Při zapojování postupujte dle pokynů zobrazovaných na displeji.

- V případě výskytu problémů (⇒ vpravo)

■ Zapojení “Wireless”

Když zvolíte “Wireless” a je zobrazeno “Wireless LAN Adaptor is not connected.” zkontrolujte, zda je bezdrátový síťový adaptér kompletně zasunutý. Případně jej zkuste odpojit a znovu připojit. V případě, že nedojde k žádné změně, obraťte se na vašeho prodejce.

Zvolte “WPS (PUSH button)” nebo “Search for access point” a postupujte podle pokynů zobrazovaných na displeji a proveďte nastavení.



WPS (PUSH button):

Když váš bezdrátový směrovač (přístupový bod) podporuje WPS (PUSH button), můžete snadno provést nastavení stisknutím tlačítka WPS, které se na něm nachází. WPS (Wi-Fi Protected Setup) je funkce, která usnadňuje nastavení týkající se připojení a bezpečnosti zařízení bezdrátové sítě.

- 1 Tiskněte tlačítko WPS nebo odpovídající tlačítko bezdrátového směrovače (přístupového bodu), dokud příslušná kontrolka nezačne blikat.

- Podrobnější informace najdete v návodu k bezdrátovému směrovači (přístupovému bodu).

- 2 Stiskněte [OK].

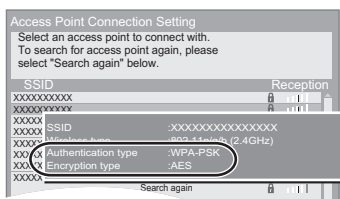
*1 Bezdrátový směrovač (přístupový bod) kompatibilní s nastavením chráněného bezdrátového připojení může být náležitě označen



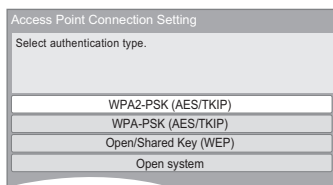
Search for access point:

Budou vyhledány bezdrátové směrovače (přístupové body) a budou zobrazeny v podobě seznamu.

- 1 Stisknutím [▲, ▼] zvolte označení SSID*2 bezdrátového směrovače (přístupového bodu), se kterým se chcete spojit. Poté stiskněte [OPTION] za účelem zobrazení informace zvoleného směrovače a poznačte si použitý typ autentifikace a kryptování.



- Když nemůžete najít SSID*2, zvolte “Search again”.
- 2 Stiskněte [RETURN] a poté stiskněte [OK]. Poté zvolte na následující straně položku, které odpovídá typu autentifikace poznačenému ve výše uvedeném kroku ① (⇒ vlevo).

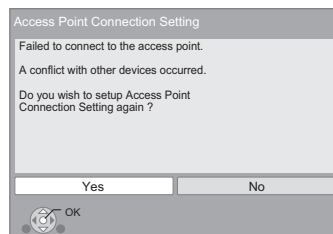


Při nastavování postupujte podle pokynů zobrazovaných na displeji.

- Zadejte kód kryptovacího klíče do “Encryption Key” dodaného s vaším bezdrátovým směrovačem (přístupovým bodem).

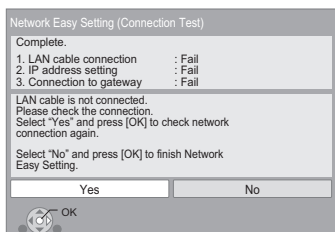
Když se setkáte s potížemi při nastavení

Nastavení připojení přístupového bodu



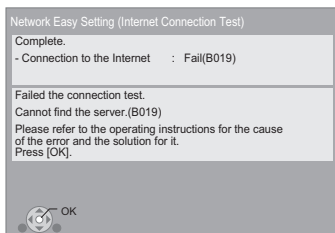
| Displej | Zkontrolujte následující body |
|---|--|
| A conflict with another device occurred. [Došlo ke konfliktu s jiným zařízením.] | <ul style="list-style-type: none"> • Vyčkejte chvíli a zkuste znovu. |
| A time out error occurred. [Vyskytla se chyba způsobená uplynutím časového limitu.] | <ul style="list-style-type: none"> • Nastavení MAC adresy apod. bezdrátového směrovače (přístupového bodu). • Možná se jedná o slabý signál. Použijte prodlužovací USB kabel dodávaný spolu s bezdrátovým síťovým adaptérem a nastavte jeho polohu. • SSID*2 a kryptovací klíč bezdrátového směrovače (přístupového bodu). • Vyčkejte chvíli a zkuste znovu. |
| An authentication error or a time out error occurred. [Došlo k výskytu chyby autentifikace nebo k uplynutí časového limitu.] | |
| A device error occurred. [Vyskytla se chyba.] | <ul style="list-style-type: none"> • Připojení bezdrátového síťového adaptéru Když nezaznamenáte žádné zlepšení, obraťte se na vašeho prodejce. |

Snadné nastavení sítě (Kontrola připojení)



| Displej | Zkontrolujte následující body |
|--|---|
| 1. LAN cable connection nebo Connection to access point [1. Připojení prostřednictvím síťového kabelu nebo připojení k přístupovému bodu] :Fail [Neúspěšné] | <ul style="list-style-type: none"> ● Připojení síťových kabelů (⇒ 18) |
| 2. IP address setting :Fail [Neúspěšné] [2. Nastavení IP adresy] | |
| 3. Connection to gateway :Fail [Neúspěšné] [3. Připojení k bráně] | |
| 1. LAN cable connection nebo Connection to access point [1. Připojení prostřednictvím síťového kabelu nebo připojení k přístupovému bodu] :Pass [Úspěšné] | <ul style="list-style-type: none"> ● Připojení a nastavení rozbočovače a směrovače |
| 2. IP address setting :Fail [Neúspěšné] [2. Nastavení IP adresy] | <ul style="list-style-type: none"> ● Nastavení "IP Address / DNS Settings" (⇒ 40) |
| 3. Connection to gateway :Fail [Neúspěšné] [3. Připojení k bráně] | |
| 1. LAN cable connection nebo Connection to access point [1. Připojení prostřednictvím síťového kabelu nebo připojení k přístupovému bodu] Pass [Úspěšné] | |
| 2. IP address setting :HomeNetwork available [Dostupná domácí síť] [2. Nastavení IP adresy] | |
| 3. Connection to gateway Fail [Neúspěšné] [3. Připojení k bráně] | |
| 1. LAN cable connection nebo Connection to access point [1. Připojení prostřednictvím síťového kabelu nebo připojení k přístupovému bodu] Pass [Úspěšné] | |
| 2. IP address setting Pass [Úspěšné] [2. Nastavení IP adresy] | |
| 3. Connection to gateway :Fail [Neúspěšné] [3. Připojení k bráně] | |

Snadné nastavení sítě (Kontrola internetového připojení)



| Displej | Zkontrolujte následující body |
|--|---|
| Cannot find the server. (B019) [Nelze najít server. (B019)] | <ul style="list-style-type: none"> ● Nastavení "Primary DNS" a "Secondary DNS" v "IP Address / DNS Settings" (⇒ 40) |
| Failed to connect to the server. (B020) [Neúspěšné připojení na server. (B020)] | <ul style="list-style-type: none"> ● Server může být obsazen nebo mohou být pozastavené služby. Vyčkejte chvíli a zkuste znovu. ● Nastavení "Proxy Server Settings" (⇒ 40) a směrovač |



- Přečtete si návod k použití rozbočovače nebo směrovače.
- Toto nastavení můžete provést kdykoli volbou "Network Easy Setting" v menu nastavení. (⇒ 40)
- Tato nastavení můžete přeprocessovat jednotlivě prostřednictvím "Network Settings". (⇒ 40)
- Nepřipojujte se k bezdrátové síti, pro kterou nemáte práva k použití. Během automatického vyhledávání bezdrátové sítě se mohou objevit také bezdrátové sítě, pro které nemáte práva k použití (SSID^{*2}). Když se však na ně připojíte, existuje riziko, že vaše připojení bude považováno za ilegální přístup.
- Po provedení nastavení sítě na tomto zařízení bude možné provést změnu nastavení (úroveň kryptování apod.) bezdrátového směrovače (přístupového bodu). V případě potíží s připojením vašeho PC online proveďte nastavení sítě vašeho PC v souladu s nastaveními bezdrátového směrovače (přístupového bodu).

*2 Jedná se o jméno přidělené kvůli identifikaci specifických sítí v rámci bezdrátových sítí. Když je SSID stejný u dvou zařízení, je možný vzájemný přenos dat mezi těmito zařízeními.

Aktualizace firmwaru

Příležitostně může firma Panasonic vydat aktualizovaný firmware pro toto zařízení, který může obohatit nebo zlepšit činnost jednotlivých funkcí. Tyto aktualizace jsou k dispozici bezplatně.

Toto zařízení je schopno provést kontrolu firmwaru automaticky za předpokladu, že je připojeno na internet prostřednictvím širokopásmového připojení. Když je k dispozici nová verze firmwaru, dojde k zobrazení následující strany.

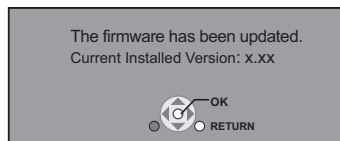


Když používáte nebo když používáte, avšak stahování na toto zařízení skončí neúspěšně, nebo v případě, že toto zařízení není připojeno na internet, můžete stáhnout nejnovější verzi firmwaru z následující internetové stránky a vypálit ji na CD-R za účelem aktualizace firmwaru zařízení.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
 (Tato internetová stránka je k dispozici pouze v angličtině.)
 Zobrazení aktuální verze firmwaru tohoto zařízení. (⇒ 40, "System Information")

Během aktualizace NEODPOJUJTE toto zařízení od elektrické sítě a neprovádějte žádné operace.

Po instalaci firmwaru bude na displeji zařízení zobrazeno hlášení "FINISH". Zařízení bude restartováno a zobrazí se následující strana.



- Můžete provést kdykoli volbou "Firmware Update" v menu nastavení. (⇒ 40)
- Stahování bude trvat několik minut. Může trvat déle nebo může být prováděno problémy v závislosti na spojovacím prostředí.
- Pokud si nepřejete kontrolovat nejnovější firmware, nastavte "Automatic Update Check" na "Off". (⇒ 40)

KROK 6:

Přeprogramování dálkového ovládání

Když jiné výrobky Panasonic reagují na tento dálkový ovladač

Když postavíte do blízkosti tohoto zařízení další zařízení od firmy Panasonic, změňte "Remote Control" (⇒ 40) na hlavním zařízení a na dálkovém ovládání (tato dvě nastavení se musí shodovat).

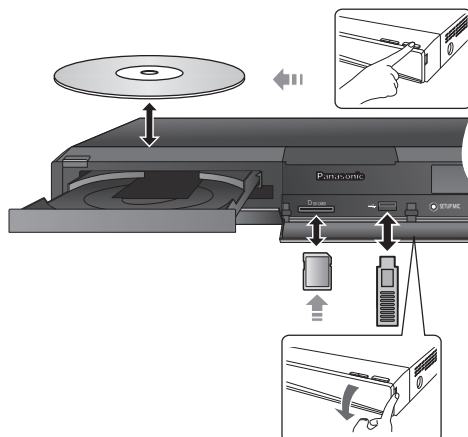
Pro změnu kódu v hlavní jednotce.

- 1 Během zastavení (stop), stiskněte [START].
- 2 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "To Others" a stiskněte [OK].
- 3 Stisknutím [▲, ▼] vyberte "Setup" a stiskněte [OK].
- 4 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "General" a stiskněte [OK].
- 5 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "Remote Control" a stiskněte [OK].
- 6 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr kódu (1 nebo 2) a stiskněte [OK].

Změna kódu na dálkovém ovladači.

- 1 Při stisknutí [OK]
Stlačte a podržte tlačítko (1 či 2), které je označeno stejným číslem, jež bylo vybráno v kroku 6, po dobu delší než 5 sekund.
- 2 Stiskněte [OK].

Vložení nebo vyjmutí média



- Při vkládání média se ujistěte, že je obráceno popisem nahoru.
- Zatímco je zobrazen indikátor čtení, nevypínejte zařízení a nevyjímejte médium. V opačném případě by mohlo dojít ke ztrátě obsahu média.
- Při vyjímání karty SD zatlačte na střed karty a vytáhněte ji rovně ven.
- Když připojíte výrobek firmy Panasonic prostřednictvím USB spojovacího kabelu, na připojeném zařízení se může zobrazit strana pro nastavení. Podrobnější informace najdete v návodu k použití připojeného zařízení.

■ Přepínání mezi zdroji

Stisknutím [BD/SD] nebo [EXT-IN] zvolte "BD/DVD", "SD" nebo "USB".

- Pokud médium zasunete při vypnuté jednotce, zdroj se automaticky přepne v závislosti na zasunutém médiu.

START menu

Nejdůležitější funkce tohoto zařízení lze použít prostřednictvím menu START.

- 1 Stiskněte [START].
- 2 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr položky a stiskněte [OK].

např., BD-Video



| | | |
|-------------------------------------|----------------------------|---|
| Playback Viewing Picture | | Přehrávání obsahu. |
| Top Menu | | (⇒ 25) |
| Menu | | (⇒ 25) |
| Network | Home Network (DLNA) | (⇒ 36) |
| | Internet Content | Slouží k zobrazení úvodní strany VIERA CAST(⇒ 34) |
| Input Selection | | <p>Přepne na každý zdroj</p> <p>BD/DVD/CD</p> <p>SD card</p> <p>iPod</p> <p>FM Radio: Pro poslech rádia FM (⇒ 29)</p> <p>USB device</p> <p>AUX^{*1}: Pro poslech z televizního vysílání přes reproduktory této jednotky (⇒ 30)</p> <p>ARC^{*1}: Sledování televizního vysílání přes reproduktory jednotky (⇒ 30)</p> <p>DIGITAL IN 1^{*1}: Pro poslech z televizního vysílání přes reproduktory této jednotky (⇒ 30)</p> <p>^{*1} "(TV)" se zobrazí vedle položek nastavených pro vstup TV AUDIO.</p> <p>DIGITAL IN 2^{*2}: Pro poslech zvuku z jiných přístrojů s reproduktory této jednotky (⇒ 30)</p> <p>^{*2} "(CABLE/SAT)" se zobrazí vedle DIGITAL IN, když je nastaven pro vstup CABLE/SAT AUDIO.</p> <p>Pro poslech zvuku z TV Zvolte některý z těchto zdrojů: "AUX (TV)", "ARC (TV)" či "DIGITAL IN 1 (TV)".</p> |
| Sound(Equalizer) | | (⇒ 24) |

| | |
|------------------|---|
| To Others | Playlists: Můžete přehrávat seznamy nahrávek vytvořené na DVD-VR. |
| | Setup: (⇒ 37) |
| | Card Management: (⇒ 26) |

Zavření obrazovky

Stiskněte [START].

■ Výběr zdroje dálkovým ovladačem

| Tlačítko | Zdroj |
|----------|---|
| | BD/DVD nebo SD card (SD) (⇒ 25) |
| | iPod (IPOD) (⇒ 32) |
| | <p>FM Radio (FM) (⇒ 29)</p> <p>AUX^{*1} (⇒ 30)</p> <p>USB (⇒ 25)</p> <p>ARC^{*1} (⇒ 30)</p> <p>DIGITAL IN 1^{*1} (D-IN 1) (⇒ 30)</p> <p>DIGITAL IN 2^{*2} (D-IN 2) (⇒ 30)</p> <p>^{*1} "(TV)" se zobrazí vedle položek nastavených pro vstup TV AUDIO.</p> <p>^{*2} "(CABLE/SAT)" se zobrazí vedle DIGITAL IN, když je nastaven pro vstup CABLE/SAT AUDIO.</p> <p>Pro poslech zvuku z TV Zvolte některý z těchto zdrojů "AUX (TV)", "ARC (TV)" či "DIGITAL IN 1 (TV)".</p> |



- Zobrazované položky se mohou měnit v závislosti na konkrétním médiu.

Pro zvukové efekty ze všech reproduktorů

Požitek z prostorových zvukových efektů

1 Stiskněte několikrát [SURROUND] pro výběr efektu.

STANDARD

Zvuk se vysílá tak, jak byl zaznamenán/zakódován.

Výkon reproduktorů se liší v závislosti na zdroji.

MULTI-CH

Můžete mít k dispozici zvuk z předních reproduktorů a stejně tak z prostorových reproduktorů, i když přehráváte 2-kanálové nebo neprostorové ozvučení.

MANUAL

- Zvolený efekt se zobrazí pouze na hlavní jednotce.

2 Když je zobrazen "MANUAL"

Stiskněte [◀, ▶] a zvolte žádaný efekt.

DOLBY PL II MOVIE (Dolby Pro Logic II Movie)

Vhodné pro filmový software nebo software nahraný v systému Dolby Surround.

(s výjimkou DivX)

DOLBY PL II MUSIC (Dolby Pro Logic II Music)

Přidává efekty kanálu 5.1 ke stereo zdrojům.

(s výjimkou DivX)

7.1CH VS (7.1CH Virtual Surround)

Lze dosáhnout efekt prostorového 6.1/7.1 zvuku použitím reproduktorů 5.1 kanálového zvuku.

S.SURROUND (Super Surround)

Můžete přijímat zvuk ze všech reproduktorů se stereo zdroji.

2CH STEREO

Můžete přehrávat jakýkoli zdroj v režimu stereo. Zvuk se bude vysílat pouze do čelních reproduktorů a subwooferu.

■ Nastavení úrovně reproduktoru během přehrávání

- ① Stiskněte a podržte [–CH SELECT] pro aktivaci režimu nastavení reproduktoru.
- ② Opakovaným stisknutím [–CH SELECT] zvolte reproduktor.

Každým stiskem tlačítka:

L R → C → RS → RB* → LB* → LS → SW
↑

* Pokud je připojen volitelný zadní prostorový reproduktor.

L R: Čelní reproduktor (levý a pravý: pouze vyvážení lze nastavit.)

- Stiskněte [◀, ▶] pro nastavení rovnováhy čelních reproduktorů.

C: Centrální reproduktor

RS: Prostorové reproduktor (pravý)

RB*: Zadní prostorový reproduktor (pravý)

LB*: Zadní prostorový reproduktor (levý)

LS: Prostorové reproduktor (levý)

SW: Subwoofer

- Kanály, které se nepodílí na přehrávání zvuku, se nezobrazí (subwoofer se zobrazí, i když se na zvuku nepodílí).

- ③ Stiskněte [▲] (zvýšit) nebo [▼] (snížit) pro nastavení hlasitosti pro každý reproduktor.
–6 dB do +6 dB

■ Změna zvukových režimů

- ① Stiskněte několikrát [SOUND] pro výběr režimu.
 - Zvolený režim bude zobrazen pouze na hlavní jednotce.
- ② Když je zobrazen zvolený režim
Stiskněte [◀, ▶] a zvolte žádané nastavení.

EQ: (Ekvalizér)

Můžete zvolit nastavení kvality zvuku.

FLAT

Zrušit (nepřidává se žádný efekt).

HEAVY

Zvýrazní energii rockové hudby.

CLEAR

Zvýrazní vyšší zvuky.

SOFT

Pro hudební pozadí.

SUB W: (úroveň subwooferu)

Můžete nastavit basy.

1 (nejslabší efekt) do 4 (Nejsilnější efekt)

- Vámi provedené nastavení bude zachováno a vyvoláno pokaždé, když budete přehrávat stejný typ zdroje.

ZVÝRAZNĚNÍ BASŮ

Můžete provést obohacení nízkofrekvenčního zvuku tak, že bude slyšet těžký basový zvuk i v případě, že akustika místnosti není optimální.

- Vámi provedená nastavení jsou uložena a vyvolána při každém použití stejného typu zdroje.

C.FOCUS: (Zaměření na střed)

(Efektivní při přehrávání audio záznamu obsahujícího zvuk středového kanálu.)

Zvuk středového reproduktoru můžete nastavit tak, jako by vycházel z televize.

W.SRND: (Režim prostorového ozvučení šeptání)

Můžete zvýraznit prostorový efekt zvuku při nízké hlasitosti zvuku I. (Vhodné pro sledování v nočních hodinách.)



- Zvukové efekty/režimy nemusejí být dostupné nebo realizovatelné pro každý zdroj zvuku.
- Když jsou tyto zvukové efekty/režimy použity s některými zdroji, můžete zaznamenat zhoršení kvality zvuku. Pokud se to stane, tyto efekty/režimy vypněte.

Přehrávání obsahu videa

BD DVD CD SD USB

Příprava

Zapněte televizi a zvolte na ní příslušný video vstup.

1 Stiskněte [⏻] pro zapnutí jednotky.

2 Vložte médium.

Dojde k zahájení přehrávání.

- Když se zobrazí menu, stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr položky a stiskněte [OK].
- Když přehrávání nezačne, stiskněte [▶ PLAY].

■ Zobrazení menu

Můžete zobrazit Top Menu, DIRECT NAVIGATOR nebo Pop-up Menu.

Stiskněte [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR] nebo [POP-UP MENU].

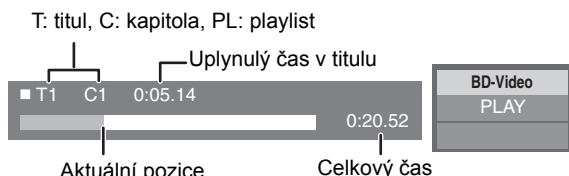
- Stisknutím [▲, ▼, ◀, ▶] vyberte položku a stiskněte [OK].
- Roletové menu vyvoláte také stisknutím [OPTION] a výběrem "Pop-up Menu".

■ Zobrazení hlášení o stavu

Během přehrávání stiskněte [STATUS].

Stavové zprávy informují o tom, co se momentálně přehrává. Pokaždé když stisknete [STATUS] se změní zobrazené informace.

např., BD-Video



- Signál z disků PAL se přivádí na výstup jako PAL. Signál z disků NTSC se přivádí na výstup jako "NTSC" nebo "PAL60". Pro disky NTSC můžete zvolit "NTSC" nebo "PAL60" v "NTSC Contents Output". (⇒ 38)
- V závislosti na médiu nebo na jeho obsahu se zobrazení na displeji může měnit nebo nemusí být vůbec zobrazeno.
- DivX: Postupné přehrávání není možné.
- Není možné přehrávat video AVCHD a MPEG2, které bylo uchopeno a přetaženo, zkopírováno a přilepeno na médium.

Další operace během přehrávání

V závislosti na médiu a jeho obsahu se může stát, že tyto funkce nebudou pracovat.

Stop

Stiskněte [■ STOP].

Pozice stop (zastavení) se uloží do paměti.

Funkce obnovení přehrávání

Stiskněte [▶ PLAY] pro restart (nové spuštění) z této pozice.

- Pozice se smaže, když se otevře přihrádka nebo stisknete několikrát [■ STOP] pro zobrazení "STOP" na displeji jednotky.
- Na discích BD-Video včetně BD-J (⇒ 49) se může stát, že funkce obnovení přehrávání nebude pracovat.

Pause/Zastavit

Stiskněte [⏸ PAUSE].

- Pro obnovení přehrávání stiskněte znovu [⏸ PAUSE] nebo [▶ PLAY].

Vyhledat/Pomalé přehrávání

Vyhledávat

Během přehrávání stiskněte [SEARCH ◀◀] nebo [SEARCH ▶▶].

- Hudba a MP3: Rychlost je nastavena pro samostatný krok.

Zpomalené přehrávání

Při pozastavení stiskněte [SEARCH ◀◀] nebo [SEARCH ▶▶].

- BD-Video a AVCHD: Pouze směrem dopředu [SEARCH ▶▶].

Rychlost se zvýší až na 5 kroků.

- Stiskněte [▶ PLAY] pro návrat k rychlosti normálního přehrávání.

Přeskočit

Během přehrávání nebo pauzy stiskněte [SKIP ◀◀] nebo [SKIP ▶▶].

Přeskočit na titul, kapitolu nebo stopu, které chcete přehrát.

- Každé stisknutí zvyšuje počet přeskočení.
- DivX : Pouze směr vzad [SKIP ◀◀].

Frame-by-frame/po jednotlivých okénkách

Během pauzy stiskněte [◀] (◀◀) nebo [▶] (▶▶).

- Stiskněte a držte pro změnu směru dopředu a dozadu.
- Stiskněte [▶ PLAY] pro návrat k rychlosti normálního přehrávání.
- BD-Video a AVCHD: Pouze směrem dopředu [▶] (▶▶).

Změna audia

Stiskněte [AUDIO].

Můžete změnit číslo kanálu audia nebo jazyk zvukové stopy (⇒ 48) apod.

Užitečné funkce

1 Stiskněte [OPTION].

2 Zvolte položku a stiskněte [OK].

Při zobrazení straně DIRECT NAVIGATOR

| | |
|---------------------|---|
| Properties | Zobrazení vlastností titulu (datum záznamu apod.) |
| Chapter View | Volba kapitoly |
| To Picture | Přehrávání statických snímků (⇒ 28) |
| Folder | Přepnutí na další adresář |

Během prohlížení

| | |
|----------------------|---|
| Screen Aspect | Když jsou na všech stranách obrazovky černé pruhy, můžete zvětšit obraz, aby zaplnil celou obrazovku. |
| Top Menu | Zobrazení Top Menu. |
| Pop-up Menu | Zobrazení Pop-up Menu. |
| Menu | Zobrazení Menu. |

- V závislosti na přehrávaném obsahu se může stát, že provedení "Screen Aspect" nepřinese požadovaný efekt.
- Když je "TV Aspect" (⇒ 39) nastaven na "4:3" nebo "4:3 Letterbox", efekt "Zoom" je deaktivován.



- V závislosti na médiu nebo na jeho obsahu se zobrazené položky mohou lišit.

Vychutnání BD-Live nebo BONUSVIEW v BD-Video

Co je to "sledování s bonusem" BONUSVIEW?

BONUSVIEW umožňuje vychutnat si takové funkce jako obraz v obraze nebo sekundární audio apod.

Co je to BD-Live?

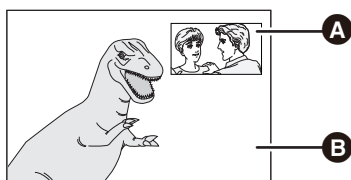
Po připojení tohoto zařízení na internet vám BD-Live kromě funkce BONUSVIEW umožní vychutnat si také mnoho dalších funkcí, jako jsou titulky, exkluzivní snímky a hry online.

- Využitelné funkce a způsob provozu se u každého disku mohou lišit, proto si vždy přečtěte pokyny na disku a/nebo navštivte příslušné internetové stránky.

Přehrávání obrazu v obraze

Zapnutí/vypnutí doplňujícího videa

Stiskněte [PIP].



- A** Přehrávání druhého videozáznamu
- B** Přehrávání prvního videozáznamu

Zapnutí/vypnutí sekundárního audia

- 1 Stiskněte [DISPLAY].
- 2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte menu "Disc" a stiskněte [▶].
- 3 Stisknutím [▲, ▼] vyberte menu "Signal Type" a stiskněte [OK].
- 4 Stiskem [▲, ▼] zvolte "Soundtrack" pod menu "Secondary Video" a stiskněte [▶].
- 5 Stisknutím [▲, ▼] zvolte "On" nebo "Off". Při volbě "On" zvolte jazyk stisknutím [▶] a následným stisknutím [▲, ▼].
- 6 Vystupte stiskem [RETURN].



- Během vyhledávání/pomalého pohybu nebo přehrávání snímků po snímku bude zobrazeno pouze primární video.
- Když je "BD-Video Secondary Audio" v "Digital Audio Output" nastaven na "Off", sekundární audio nebude přehráváno (⇒ 38).

Vychutnání disků BD-Live s internetem

Některý obsah BD-Live k dispozici na discích Blu-ray může vyžadovat vytvoření internetového účtu pro přístup k obsahu BD-Live. Účet si můžete založit podle pokynů na obrazovce nebo pokynů k obsluze disku.

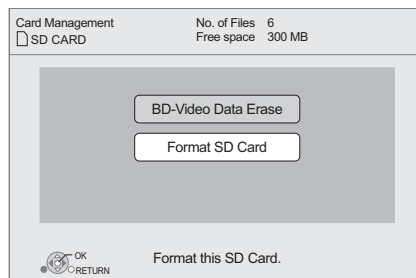
1 Připojte se do sítě. (⇒ 18)

2 Vložte kartu SD (s volnou kapacitou 1 GB nebo více). Karta SD se používá jako místní úložiště (⇒ 49).

3 Vlozte disk.

■ Vymazání dat/formátování paměťových karet SD

- 1 Vložte SD kartu.
- 2 Stiskněte [START].
- 3 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "To Others" a stiskněte [OK].
- 4 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "Card Management" a stiskněte [OK].
- 5 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "BD-Video Data Erase" nebo "Format SD Card" a stiskněte [OK].



- 6 Stiskněte [◀, ▶] pro výběr "Yes" a stiskněte [OK].
- 7 Stiskněte [◀, ▶] pro výběr "Start" a stiskněte [OK].



- Za účelem použití výše uvedených funkcí se doporučuje naformátovat kartu v tomto zařízení. Když je paměťová karta SD, kterou používáte, již naformátovaná, všechna data na kartě budou vymazána. A nebudou moci být obnovena.
- U některých disků není možné provést změnu "BD-Live Internet Access" (⇒ 38).
- Při přehrávání disků podporujících BD-Live může být identifikační označení přehrávače nebo disku odesláno prostřednictvím internetu k poskytovateli obsahu.

DIVX VIDEO:

DivX® představuje digitální formát videa vytvořený společností DivX, Inc. Toto zařízení je oficiálním výrobkem, certifikovaným společností DivX, které slouží k přehrávání DivX videa. Podrobnější informace a softwarové nástroje pro konverzi vašich souborů na DivX video najdete na www.divx.com.

DIVX VIDEO-NA-PŘÁNÍ:

Za účelem přehrávání DivX videa na přání (VOD - Video-on-demand) musí být toto zařízení certifikované DivX® zaregistrováno.

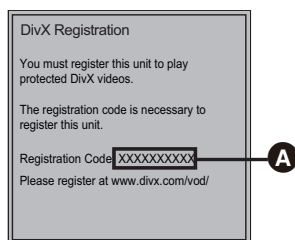
Za účelem vytvoření registračního kódu vyhledejte část DivX VOD v menu nastavení zařízení.

Za účelem dokončení procesu registrace a získání podrobnějších informací o DivX VOD navštivte internetovou stránku vod.divx.com.

- Není možné přehrávat obsah DivX VOD zaznamenaný na USB zařízení.

Zobrazení registračního kódu přístroje.

(⇒ 40, "DivX Registration" v "General")



A 10 alfanumerických znaků

- Po prvním přehrávání obsahu DivX VOD již registrační kód nebude zobrazován.
- Pokud zakoupíte obsah DivX VOD s použitím registračního kódu, který se liší od kódu této jednotky, nebudete moci tento obsah přehrávat. (Zobrazí se "Authorisation Error".)

Zrušení registrace zařízení.

(⇒ 40, "DivX Registration" v "General")

Stisknutím [◀, ▶] zvolte "Yes" v "DivX Registration".

Pro zrušení registrace na www.divx.com použijte příslušný kód.

Pokud jde o obsah DivX VOD, který lze přehrát pouze ve stanoveném počtu opakování

Některý obsah DivX VOD lze přehrát pouze ve stanoveném počtu přehrávání. Když jej přehráváte, zobrazí se počet zbývajících možných přehrávání. Když se jako zbývajících počet přehrávání objeví nula, nelze již obsah přehrát. ("Rental Expired." se zobrazí.)

- Zbývajících počet možných přehrávání bude snížen při každém přehrávání programu. V každém případě však platí, že při přehrávání z bodu, ve kterém bylo předtím přehrávání přerušeno, zbývajících počet možných přehrávání nebude snížen díky funkci obnovení přehrávání.

Zobrazení titulků

Můžete si zobrazit titulky na disku DivX video na této jednotce. Tato funkce nemá žádný vztah k titulům určeným ve standardních specifikacích DivX a nemá žádnou jednoznačnou normu. Její chod může být odlišný nebo nemusí správně fungovat v závislosti na způsobu, jakým byl soubor vytvořen, nebo na stavu této jednotky (přehrává, je zastavena apod.).

Nastavte "Subtitle" v "Disc" (⇒ 34)



- Soubory DivX video, které nezobrazují "Text", neobsahují text titulků.
- Pokud se titulky nezobrazí správně, zkuste změnit nastavení jazyka. (⇒ 38)

Přehrávání hudby

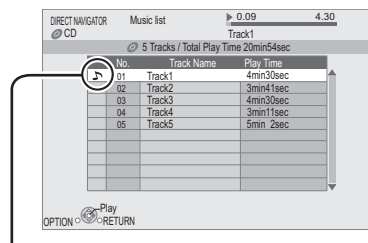
DVD CD USB

(DVD-R/-R DL, hudební CD, CD-R/RW, USB zařízení)

1 Vložte disk nebo USB zařízení.

V případě zobrazení menu zvolte položku stisknutím [▲, ▼] a poté stiskněte [OK].

2 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr zvukového záznamu a stiskněte [OK].



"🎵" označuje právě přehrávanou skladbu.

■ Přehrávání stopy v jiném adresáři

- 1 Při zobrazeném "Music list" Stiskněte [OPTION].
- 2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte "Select Folder" a stiskněte [OK].



- Volba adresářů, které neobsahují žádné kompatibilní stopy, není možná.

Přehrávání statických snímků

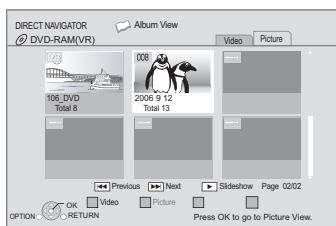
BD DVD CD SD USB

(BD-RE, DVD-RAM/-R/-R DL, CD-R/RW, Paměťová karta SD, USB zařízení)

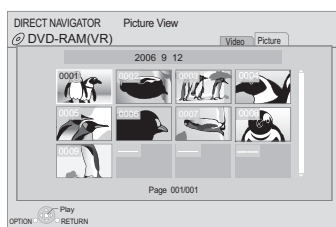
1 Vložte disk, paměťovou kartu SD nebo USB zařízení.

V případě zobrazení menu zvolte položku stisknutím [▲, ▼] a poté stiskněte [OK].

2 BD-RE, DVD-RAM Stisknutím [▲, ▼, ◀, ▶] vyberte album a stiskněte [OK].



3 Stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr statického obrázku a stiskněte [OK].



Stisknutím [◀, ▶] zobrazte předchozí či další statický snímek.

Zavření obrazovky

Stiskněte [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

■ Zobrazení vlastností snímku

Během přehrávání dvakrát stiskněte [STATUS].

např., JPEG na DVD-RAM
Datum nahrávky



Zavření obrazovky

Stiskněte [STATUS].

Užitečné funkce

1 Stiskněte [OPTION].

2 Zvolte položku a stiskněte [OK].

Během zobrazení strany "Album View" nebo "Picture View"

| | |
|--------------------------|--|
| Start Slideshow | Můžete přehrávat statické snímky jeden po druhém ve stejných intervalech. |
| Slideshow Setting | <p>Display Interval Změna intervalu zobrazování.</p> <p>Transition Effect Nastavení způsobu zobrazování.</p> <p>Repeat Play Zopakování automatického prohlížení.</p> <p>Soundtrack Během automatického prohlížení lze přehrávat hudební kulisu v podobě hudebních souborů uložených na iPod/iPhone nebo hudebního CD nebo USB device.</p> <p>Soundtrack Folder Při připojení USB zařízení se zaznamenanými MP3 k tomuto zařízení lze zvolit adresář pro přehrávání.</p> <p>Stisknutím [▲, ▼, ◀, ▶] vyberte "Set" a stiskněte [OK].</p> |
| Select Folder | <p>Přepnutí do jiné vyšší složky</p> <ul style="list-style-type: none"> Jen v případě většího počtu rozpoznatelných složek vyšší úrovně |
| Folder | Výběr statických snímků v jiné složce |
| To Video | Přehrávání obsahu videa (⇒ 25) |
| To album view | Zobrazení náhledu alba. |

Během přehrávání (s výjimkou automatického prohlížení)

| | |
|---------------------|--|
| Rotate RIGHT | Otáčení statického snímku. |
| Rotate LEFT | |
| Zoom out | <p>Zmenšení statického snímku</p> <ul style="list-style-type: none"> Tato funkce je k dispozici pouze pro statické snímky malých rozměrů. |
| Zoom in | Zrušení "Zoom out" |



- V závislosti na médiu nebo na jeho obsahu se zobrazené položky mohou lišit.
- Při přehrávání statického snímku s velkým počtem pixelů se interval zobrazení může prodloužit. I když se změní nastavení, interval zobrazení se nemusí zkrátit.
- Při vložení/připojení hudebního CD, USB zařízení se zaznamenaným MP3 a iPod/iPhone do tohoto/k tomuto zařízení hudební kulisa bude přednostně přehrávána z iPod/iPhone.

Poslouchání rádia

Automatická předvolba stanic

Lze nastavit až 30 stanic.

- 1 Stiskněte [RADIO] pro výběr "FM".
- 2 Stiskněte [STATUS] pro výběr pozice, kde má začít hledání automatické předvolby.
LOWEST:
Začít automatickou předvolbu s nejnižší frekvencí (FM87.50).
CURRENT:
Začít automatickou předvolbu se současnou frekvencí.*
* Jak změnit frekvenci popisuje "Ruční předvolba stanic".
- 3 Stiskněte a držte [OK].
Uvolněte tlačítko, když se zobrazí "AUTO".

Tuner začne provádět předvolbu všech stanic, které může přijímat v kanálech, ve vzestupném pořadí.



- "SET OK" se zobrazí, když jsou stanice nastavené, a rádio se vyhladí na poslední předvolenou stanici.
- "ERROR" se zobrazí, když je automatická předvolba neúspěšná. Předvolte kanály ručně.

Ruční předvolba stanic

Příprava

Zvolte rozhlasové vysílání.

- ① Stiskněte [RADIO] pro výběr "FM".
 - ② Stiskněte [SEARCH◀◀] nebo [SEARCH▶▶] pro výběr frekvence.
- Pro spuštění automatického ladění stiskněte a držte [SEARCH◀◀], [SEARCH▶▶] dokud se frekvence nezačne posouvat. Ladění se zastaví, když je nalezena stanice.

- 1 Když posloucháte rozhlasové vysílání Stiskněte [OK].
- 2 Když na displeji svítí "P" Stiskněte číselná tlačítka pro výběr kanálu.

Pro výběr čísla o jednom znaku
např., 1: [1] ⇒ [OK].
Pro výběr čísla o dvou znacích
např., 12: [1] ⇒ [2]



- Předchozí uložená stanice se přepíše, když se v témže předvoleném kanálu uloží jiná stanice.

■ Displej na hlavním zařízení

TUNED/STEREO: Toto označení je zobrazováno při příjmu stereo vysílání

TUNED: Toto označení je zobrazováno při příjmu monofonního vysílání nebo při volbě monofonního zvuku.

Poslech/potvrzení předvolených kanálů

- 1 Stiskněte [RADIO] pro výběr "FM".
- 2 Stiskněte očíslovaná tlačítka pro výběr kanálu.

Pro výběr čísla o jednom znaku
např., 1: [1] ⇒ [OK].

Pro výběr čísla o dvou znacích

např., 12: [1] ⇒ [2]

Nebo stiskněte [^, v] nebo [◀, ▶].

Vysílání RDS

Pokud stanice, kterou posloucháte, vysílá signály RDS, na displeji se rozsvítí "RDS".

Při poslechu rozhlasového vysílání

Stiskněte [DISPLAY] pro zobrazení textových údajů.

PS: Programový servis

PTY: Typ programu

OFF: Zobrazení frekvence

| Zobrazení PTY (typ programu) | | | |
|------------------------------|-----------|----------|----------|
| NEWS | VARIED | FINANCE | COUNTRY |
| AFFAIRS | POP M | CHILDREN | NATIONAL |
| INFO | ROCK M | SOCIAL A | OLDIES |
| SPORT | M.O.R. M* | RELIGION | FOLK M |
| EDUCATE | LIGHT M | PHONE IN | DOCUMENT |
| DRAMA | CLASSICS | TRAVEL | TEST |
| CULTURE | OTHER M | LEISURE | ALARM |
| SCIENCE | WEATHER | JAZZ | |

* M.O.R. M=Middle of the road music/hudba podle názvu písničky

■ Je-li hluk nadměrný

Stiskněte [AUDIO] pro zobrazení "MONO".

Zvuk se stane monofonním.

Uvedený režim lze zrušit opitovným stisknutím stejného tlačítka. V případě, že je na displeji hlavního zařízení zobrazeno "AUTO ST", bude zvolen stereofonní nebo monofonní zvuk, v závislosti na systému vysílání.

- Toto nastavení může být předvoleno pro každou vysílací stanici.

Sledování televizního vysílání přes reproduktory jednotky

Příprava

Zapněte televizor a zvolte vhodný režim audio vstupu [AUX, ARC, D-IN 1 nebo D-IN 2] podle připojení k této jednotce. (⇒ 23)

Efekty prostorového zvuku

Můžete vylepšit stereo zdroje efektem prostorového zvuku.

- 1 Stiskněte několikrát [SURROUND] pro výběr efektu.
- 2 Jestliže je na displeji jednotky "MANUAL" zobrazeno, Stiskněte [◀, ▶] a navolte požadovaný efekt.

Prostorové režimy pro poslech zvuku televizoru nebo stereo zdroje ze všech reproduktorů:

- DOLBY PL II MOVIE
- DOLBY PL II MUSIC
- S.SURROUND
- Cinema Surround (⇒ 19)

Podrobnější informace o této operaci si laskavě přečtěte v kapitole "Požitek z prostorových zvukových efektů" na straně 24.

Zvukové režimy

Můžete upravit režim podle zdroje nebo situace.

- 1 Stiskněte několikrát [SOUND] pro výběr režimu.
- 2 Jestliže je zvolený režim zobrazen na displeji jednotky, Stiskněte [◀, ▶] a navolte požadované nastavení.

Další podrobnosti o této operaci uvádí oddíl "Změna zvukových režimů" na straně 24.

Provedení nastavení pro digitální audio vstup

Zvolte vhodný typ audia DIGITAL AUDIO IN mezi koncovkami na hlavní jednotce.

Několikrát stiskněte [EXT-IN] pro výběr "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) nebo "D-IN 2" (DIGITAL IN 2).

■ DIGITAL IN 1/DIGITAL IN 2

Stiskněte [AUDIO].

M1

M2

M1+M2 (stereo audio)

(Funguje pouze s Dolby Dual Mono)

- "M1" či "M2" není dostupný, jestliže "On" je zvolen v "Digital Audio Input". (⇒ 38)

■ DIGITAL IN 2

Stiskněte [STATUS].

CABLE/SAT AUDIO

Zvolte, pokud je u TV zvolen STB propojený přes HDMI, vstup "D-IN 2" bude zvolen automaticky. (⇒ 31, "Připojení zvuku se STB").



- Audio vstup přes koncovky DIGITAL AUDIO IN či AUX není výstupem z koncovky HDMI AV OUT.

Operace propojené s televizí

(VIERA Link “HDAVI Control™”)

Co je VIERA Link “HDAVI Control”?

VIERA Link “HDAVI Control” je příhodná funkce, která nabízí propojené operace této jednotky, a televizi Panasonic (VIERA) s “HDAVI Control”.

Tuto funkci můžete využívat, když připojíte zařízení kabelem HDMI. V návodu k obsluze připojeného zařízení se seznámte s detaily provozu.

Příprava

- 1 Nastavte “VIERA Link” na “On” (⇒ 39).
(Výchozí nastavení je “On”).
- 2 Nastavte operace “HDAVI Control” na připojeném zařízení (např., televizi).
- 3 Zapněte všechna zařízení kompatibilní s “HDAVI Control” a na připojené televizi zvolte vstupní kanál této jednotky tak, aby funkce “HDAVI Control” řádně fungovala.

Opakujte tento postup také tehdy, jsou-li změněna připojení nebo nastavení.

Propojení zvuku

■ Propojení zvuku s TV

Dálkovým ovládáním:

- Zvolte stávající audio zapojení televizoru s hlavní jednotkou.

- 1 Stiskněte [START] a [▲, ▼] za účelem volby “To Others” a poté stiskněte [OK].
- 2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte “Setup” a stiskněte [OK].
- 3 Stisknutím [▲, ▼] vyberte “TV / Device Connection” a stiskněte [OK].
- 4 Stiskem [▲, ▼] zvolte “TV Audio Input”.
- 5 Stiskem [◀, ▶] přepněte na “AUX”, “ARC” či “DIGITAL IN 1”.

Kdykoliv se změní připojení nebo nastavení, znovu potvrďte výše znázorněné body.

■ Propojení zvuku se STB

Dálkovým ovládáním:

- Zvolte vstupní kanál STB na televizi.

- 1 Stisknutím [EXT-IN] vyberte “D-IN 2”.
- 2 Stisknutím [STATUS] vyberte “CABLE/SAT AUDIO ON”.

- Pokud se změní vstupní kanál STB na televizi nebo chcete-li změnit přístroj přidělený pro připojené operace, zvolte “CABLE/SAT AUDIO OFF” v kroku ② popsanému výše a pak opakujte kroky ① až ②.



- VIERA Link “HDAVI Control”, na základě ovládacích funkcí poskytovaných HDMI, což je průmyslová norma nazvaná HDMI CEC (Consumer Electronics Control/Ovládání spotřební elektroniky), je jedinečnou funkcí, kterou jsme vyvinuli a začlenili do našeho produktu. Vzhledem k tomu nemůže být garantováno její fungování s přístroji jiných výrobců, které podporují HDMI CEC.
- Toto zařízení podporuje funkci “HDAVI Control 5”.
“HDAVI Control 5” je nejnovější standard (z prosince 2009) pro zařízení kompatibilní s Panasonic HDAVI Control. Tento standard je kompatibilní s konvenčními zařízeními HDAVI společnosti Panasonic.
- Podívejte se prosím do příruček k přístrojům jiných výrobců podporujících funkci VIERA Link.

Přehrávání ovládané dotykem

Můžete zapnout tuto jednotku a televizi a začít přehrávat disk jediným stiskem tlačítka.

Když je jednotka a televize v pohotovostním režimu standby; Stiskněte [▶ PLAY].

Ovládání reproduktorů

Můžete si zvolit, zda se bude audio vysílat z reproduktorů jednotky nebo televize prostřednictvím nastavení TV menu. S

Home Cinema

Reproduktory této jednotky jsou aktivní.

- Když se jednotka nachází v pohotovostním režimu, přepnutím TV reproduktorů na reproduktory této jednotky v menu televizoru se jednotka automaticky zapne a jako zdroj bude zvolen “AUX”¹, “ARC”¹ nebo “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)¹.
- Nastavení hlasitosti můžete ovládat pomocí tlačítka hlasitosti a ztlumení zvuku na dálkovém ovladači televize.
- Jestliže jednotku vypnete, automaticky se tím zaktivují televizní reproduktory.

TV

Televizní reproduktory jsou aktivní.

- Hlasitost této jednotky je nastavena na “0”.
- Audio výstup je 2-kanálové audio.



- Když přepnete mezi reproduktory této jednotky a televize, z televizní obrazovky může na několik vteřin zmizet obraz.

Automatické přepínání zdroje (Propojení zapnutí)

Když se provádějí následující operace, televizor automaticky přepne vstupní kanál a zobrazí odpovídající akci a kromě toho v případě, že je televizor vypnutý, se automaticky zapne.

— Když na jednotce začne přehrávání

— Když je provedena akce, která používá obrazovku displeje (např., strana DIRECT NAVIGATOR)

— BD-Video, BD-Video:

Když se přehrávání zastaví, televize se automaticky vrátí do režimu TV.

- Když přepnete vstup televizoru do režimu tuneru televizoru, toto zařízení automaticky přepne na “AUX”¹, “ARC”¹ nebo “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)¹ nebo “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)².
- Tato funkce není aktivní, jestliže je zvolen přepínač iPod/iPhone. (⇒ 33)

TV

Funkce automatického sladění zvuku s pohybem úst “lip-sync” (pro HDAVI Control 3 nebo novější)

Zpoždění mezi audio záznamem a videem se automaticky upraví, což vám umožní sledovat plynulé audio s obrazem. (⇒ 38, “Audio Delay”)

- Tato funkce pracuje pouze v případě, že je na tomto zařízení zvolen jako zdroj “BD/DVD”, “SD”, “USB”, “AUX”^{*1}, “ARC”^{*1}, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)^{*1} nebo “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)^{*2}.

*1 “AUX”, “ARC” či “D-IN 1” pracují podle nastavení v “Propojení zvuku s TV”. (⇒ 31)

*2 “D-IN 2” pracují podle nastavení v “Propojení zvuku se STB”. (⇒ 31)

Propojení vypnutí

Všechna připojená zařízení kompatibilní s “HDAVI Control” včetně této jednotky se automaticky vypnou, když vypnete televizi.

Nepřetržité přehrávání hudby i po vypnutí napájení televizoru

(Je-li jednotka propojena s Panasonic TV (VIERA), který podporuje HDAVI Control 2 nebo vyšší.)

Zvolte “Video” v “Power off link” (⇒ 39)

Snadné ovládání pouze s dálkovým ovladačem VIERA

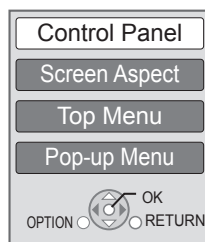
Pouze televizor, který podporuje “HDAVI Control 2” nebo vyšší verzi

Při použití dálkového ovládání televizoru můžete přehrávat disky s použitím “Control Panel” a zobrazovat Top menu nebo Pop-up menu apod.

- Funguje pouze během režimů přehrávání “BD/DVD”, “SD”, “USB” pokračovat v přehrávání.

1 Stiskněte [OPTION].

např., BD-Video



2 Zvolte položku a stiskněte [OK].

- Menu OPTION nemůže být zobrazeno během zobrazení Top menu pro BD-Video nebo DVD-Video.



- Tlačítka, která můžete použít pro toto zařízení, se mění v závislosti na konkrétním televizoru. Podrobnější informace najdete v návodu k použití televizoru.
- Provoz této jednotky se může přerušit, když stisknete nekompatibilní tlačítka na dálkovém ovladači televize.
- V závislosti na menu nelze některé tlačítkové operace provádět dálkovým ovladačem televize.

S použitím zařízení iPod/iPhone

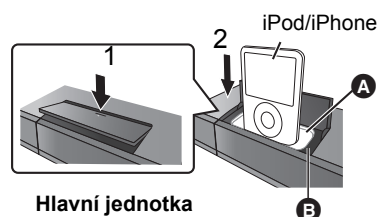
Připojení iPod/iPhone

Příprava

- Před připojením/odpojením iPod/iPhone vypněte hlavní jednotku nebo snižte její hlasitost na minimum.
- Zkontrolujte, zda je video kabel zapojen tak, aby bylo možné promítat fotografie/videosekvence z iPod/iPhone.

1 Stiskem otevřete kryt iPod/iPhone.

2 Zařízení iPod/iPhone (není součástí dodávky) připojte pevně.



- Dokovací adaptéry (není součástí dodávky)
 - Připojte adaptér tak, aby byl pevně upevněn v doku. Adaptér musí být dodán pro stálé používání s vaším přehrávačem iPod/iPhone. Pokud adaptér potřebujete, obraťte se na svého prodejce přehrávače iPod/iPhone.
- Kolébka pro přehrávač iPod/iPhone



Dobíjení baterie

- iPod/iPhone začne dobíjet bez ohledu na to, zda je tato jednotka zapnutá nebo vypnutá.
- “IPOD *” se objeví na displeji hlavní jednotky, zatímco se iPod/iPhone nabíjí v pohotovostním režimu hlavní jednotky.
- Poté, co byla plně dobita, už další dobíjení neproběhne.

Kompatibilní iPod/iPhone (jako v prosinci 2009)

- Kompatibilita závisí na softwarové verzi vašeho iPod/iPhone.

| Název | Velikost paměti |
|-------------------------------------|---------------------------|
| iPhone 3GS | 16 GB, 32 GB |
| iPhone 3G | 8 GB, 16 GB |
| iPod nano 5. generace (videokamera) | 8 GB, 16 GB |
| iPod touch 2. generace | 8 GB, 16 GB, 32 GB, 64 GB |
| iPod classic | 120 GB, 160 GB (2009) |
| iPod nano 4. generace (video) | 8 GB, 16 GB |
| iPod classic | 160 GB (2007) |
| iPod touch 1. generace | 8 GB, 16 GB, 32 GB |
| iPod nano 3. generace (video) | 4 GB, 8 GB |
| iPod classic | 80 GB |
| iPod nano 2. generace (aluminum) | 2 GB, 4 GB, 8 GB |
| iPod 5. generace (video) | 60 GB, 80 GB |
| iPod 5. generace (video) | 30 GB |
| iPod nano 1. generace | 1 GB, 2 GB, 4 GB |
| iPod 4. generace (barevná displej) | 40 GB, 60 GB |
| iPod 4. generace (barevná displej) | 20 GB, 30 GB |
| iPod 4. generace | 40 GB |
| iPod 4. generace | 20 GB |
| iPod mini | 4 GB, 6 GB |

Příprava

- Zjistěte se, zda je "IPOD" zvolen jako zdroj zvuku. Stiskem [iPod] vyberte zdroj.
- **Prohlížení fotografií/video záznamů z iPod/iPhone**
Příslušné nastavení foto/videosekvencí pro televizor proveďte v menu přehrávače iPod/iPhone.
- Pro zobrazení zapněte televizní přijímač a zvolte příslušný režim video vstupu.

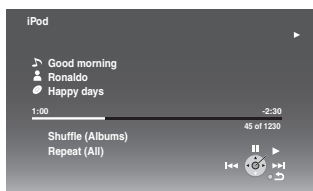
Používejte příjemný režim hudba/video

Pro použití funkcí iPod touch/iPhone

- 1 Stiskněte tlačítko "Home button" na iPod touch/iPhone.
- 2 Zvolte funkce iPod touch/iPhone na dotykové obrazovce pro jejich aktivaci.

- 1 Stiskněte [iPod] pro výběr "IPOD".
- 2 Několikrát stiskem [STATUS] zvolte menu hudby nebo videa.
- 3 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr položky a stiskněte [OK].
 - Postupujete tak, dokud se nezačne přehrávat zvolený titul.
 - Stiskem [◀, ▶] se zobrazí předchozí nebo následující stránka.

např., obrazovce přehrávání hudby



Pro výstup stiskněte [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Využívejte režimu fotografií

- 1 Stiskněte [iPod] pro výběr "IPOD".
- 2 Několikanásobným stisknutím [STATUS] zvolte "ALL" na displeji hlavního zařízení.
- 3 Přepněte vstup TV na "video in".
- 4 Přehrajte si na svém iPod/iPhone diapoziativy.
Obraz se zobrazí na vaší televizi.

Nabídku iPod/iPhone můžete ovládat dálkovým ovladačem.

Tento postup se může lišit podle modelů iPod/iPhone.

- [▲, ▼]: Pro přesun na položky menu
- [OK]: Přejít na další nabídku.
- [RETURN]: Vrátit se na předchozí obrazovku.

Další způsoby přehrávání

- 1 Stiskněte [START].
- 2 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "Menu" a pak stiskněte [OK].
- 3 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr "Play Mode" a pak stiskněte [OK].
- 4 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr položky a stiskněte [OK].

Shuffle (Pouze pro přehrávání hudby.)

Songs:

Přehrávat všechny písně v iPod/iPhone v náhodném pořadí.

Albums:

Přehrávat všechny písně v albu v náhodném pořadí.

Repeat

One:

Přehrávat jednu píseň/video opakovaně.

All:

Přehrávat všechny písně/video od zvolené položky (např., Playlists, Albums, atd.) opakovaně.

- 5 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr nastavení a stiskněte [OK].



- Nastavení přehrávacího režimu bude zachováno, dokud iPod/iPhone nenastavíte jinak.
- Tato funkce není aktivní v případě volby "Use iPod display (All)".

Základní ovládací prvky

(Pouze pro přehrávání hudby a videa)

| Tlačítka | Funkce |
|---|------------------|
| [▶ PLAY] | Přehrávat |
| [■ STOP] | Pause/pozastavit |
| [PAUSE] | |
| [SKIP ◀◀, SKIP ▶▶] | Přeskočit |
| (Stiskněte a držte) [SEARCH ◀◀, SEARCH ▶▶] | Vyhledávat |



- Je dostupný zvukový efekt i režim (⇒ 24).

Požitek při sledování VIERA CAST

Můžete si zpřístupnit výběr internetových služeb z domácí obrazovky s použitím VIERA CAST, například YouTube, Webová alba programu Picasa. (počínaje prosincem 2009)

Příprava

- Síťové připojení (⇒ 18)
- Nastavení sítě (⇒ 20)

1 Stiskněte [VIERA CAST].

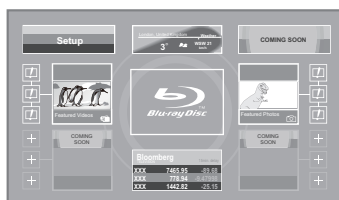
Zobrazí se hlášení. Pozorně si, prosím, přečtete uvedené pokyny, a poté stiskněte [OK].

2 Stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr položky a stiskněte [OK].

Použitelná tlačítka:

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], barevná tlačítka, číselná tlačítka

VIERA CAST Úvodní strana;



Uvedené snímky slouží pouze pro ilustraci a obsah se může měnit bez předešlého upozornění.

Pro návrat na domovskou obrazovku VIERA CAST

Stiskněte [VIERA CAST].

Pro výstup z VIERA CAST

Stiskněte [EXIT], [START] nebo [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

- Když je na úvodní stránce zvoleno logo Blu-ray disků, dojde ke změně zdroje přehrávání na zdroj zvolený předtím.



- V následujících případech jsou nastavení možná s použitím "Internet Content Settings" (⇒ 40)
 - Při omezeném použití VIERA CAST.
 - Při zkráceném audiu.
 - Při zobrazení nesprávného času
- Když používáte pomalé internetové připojení, může se stát, že video nebude zobrazeno správně. Doporučuje se použití vysokorychlostního internetu s rychlostí nejméně 6 Mbps.
- Při zobrazení seznamu o možné aktualizaci firmwaru na displeji se ujistěte, že jste provedli avizovanou aktualizaci. V případě neprovedení aktualizace nebudete moci používat funkci VIERA CAST. (⇒ 21)
- VIERA CAST domovská obrazovka může být změněna bez předchozího upozornění.
- Služby prostřednictvím VIERA CAST jsou provozovány jednotlivými poskytovateli služeb, a mohou být bez upozornění přechodně nebo trvale přerušeny. Z toho důvodu Panasonic nepřebírá jakoukoli záruku za obsah či trvání těchto služeb.
- Nemusí být dostupné všechny funkce internetových stránek nebo obsah služeb.
- Některé typy obsahu mohou být pro některé diváky nevhodné.
- Některý obsah může být dostupný pouze pro určité země a může být prezentován v určitých jazycích.

Menu přehrávání

1 Stiskněte [BD/SD] pro výběr "BD/DVD".

2 Stiskněte [DISPLAY].

např., BD-Video



Nabídky

Položky

Nastavení

3 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr menu a stiskněte [▶].

4 Stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr položky a stiskněte [▶].

5 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr nastavení.

Některé položky je možné změnit stisknutím [OK].

Zavření obrazovky

Stiskněte [DISPLAY].

V závislosti na stavu jednotky (přehrává, zastavená atd.) a obsahu média se mohou vyskytnout položky, které nemůžete zvolit nebo změnit.

Informace o jazyku a o vlastnostech audia a videa: (⇒ 48)

Disc

Signal Type

Primary Video

| | |
|-------------------|---|
| Video | Dojde k zobrazení způsobu záznamu originálního videa. |
| Soundtrack | Zvolte typ audia nebo jazyk. |

Secondary Video

| | |
|-------------------|--|
| Video | Zvolte zapnutí/vypnutí obrazu. Dojde k zobrazení způsobu záznamu originálního videa. |
| Soundtrack | Zobrazí se metoda video nahrávání. |

Video

Dojde k zobrazení způsobu záznamu originálního videa.

Soundtrack

Zobrazení nebo změna zvukové stopy.

Subtitle

Zapnutí/vypnutí titulků a změna jazyka v závislosti na médiu.

Subtitle Style

Zvolte styl titulků.

Audio channel

Volba čísla kanálu audia.
(⇒ 25, "Změna audia")

Angle

Zvolte číslo úhlu.

Některé položky lze změnit pouze na specifickém menu disku.
(⇒ 25)

Play

Repeat Play

(Pouze když je uplynulý čas zobrazen na displeji jednotky.)
Zvolí položku, kterou chcete opakovat. Zobrazené položky se liší v závislosti na typu média.




Zvolte "Off" pro zrušení.

Random

Volba zapnutí nebo vypnutí náhodného přehrávání.

Playback Information Window

Slouží k zobrazení následujících informací.

| | |
|--|--|
|  | Informace o vlastnostech audia/video na disku. |
|  | Nastavení stavu "Digital Audio Output" (⇒ 38). |
|  | Informace o výstupu HDMI. |

Stiskněte [RETURN] pro ukončení.

Picture

Mode

Zvolte režim kvality obrazu během přehrávání.

Detail Clarity

Obraz je ostrý, s dobře viditelnými detaily.

Progressive

Zvolte metodu konverze na progresivní výstup tak, aby odpovídala typu přehrávaného materiálu.

- Když je video při volbě "Auto" rušeno, zvolte "Video" nebo "Film" v závislosti na přehrávaném materiálu.

24p

Filmy a jiný materiál zaznamenaný na DVD-Video ve formátu 24p budou přehrávány ve formátu 24p.

- Pouze v případě, že jste zvolili "On" v "24p Output" (⇒ 39), a při přehrávání disků zaznamenaných rychlostí 60 políček za sekundu.

Sound

Sound Effects^{*1, *2}

(disky zaznamenané při 48 kHz nebo méně)
Tato funkce vám umožňuje získat jasnější zvuk zvýšením vysokofrekvenční části audia.

| | |
|--------------------|-------------|
| Re-master 1 | Pop a rock |
| Re-master 2 | Jazz |
| Re-master 3 | Vážná hudba |

Dialog Enhancer^{*1}

Hlasitost středového kanálu se zvýší, aby bylo lépe slyšet dialog.

High Clarity Sound

Při připojení k TV prostřednictvím zásuvky HDMI AV OUT za účelem výstupu obrazu bude výsledkem jasnější zvuk. Pouze pokud jste zvolili "Enable" v "High Clarity Sound". (⇒ 38)

^{*1} Když se audio vysílá z terminálu HDMI AV OUT, tato funkce je efektivní pouze když je "Dolby D/Dolby D+/Dolby TrueHD" nebo "DTS/DTS-HD" nastaven na "PCM". (⇒ 38)

^{*2} Tato funkce nemá žádný efekt, když je typ audio Dolby Pro Logic II.

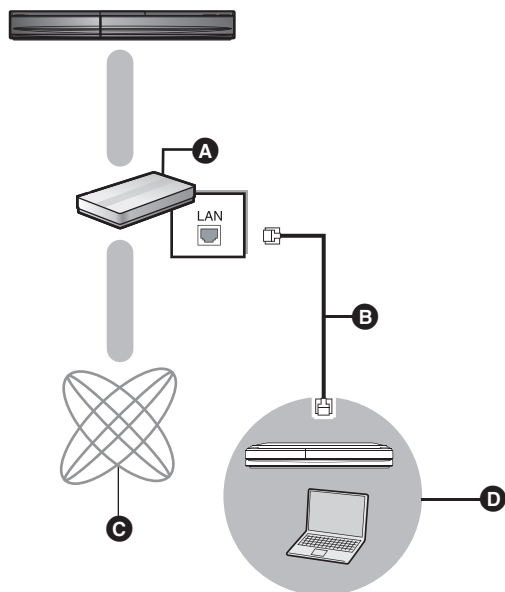
Vlastnosti DLNA

Můžete si vychutnat hudbu, video a snímky uložené na mediálním serveru certifikovaném DLNA (např. PC s nainstalovaným operačním systémem Windows 7 apod.), připojeném k domácí síti s tímto zařízením. Obrázky nebo video si můžete přehrávat i na přehrávačích kompatibilních s Panasonic DLNA (DIGA).

- Rekordér DIGA je dostupný v omezeném počtu zemí. Informace o dostupnosti naleznete na následujících webových stránkách:
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
- Postupujte podle návodu k použití zařízení připojeného do sítě.

Příprava

- 1 Proveďte zapojení (⇒ 18) a nastavení sítě (⇒ 20).
- 2 Připojte do sítě mediální server, certifikovaný DLNA.



- A** Širokopásmový směrovač, bezdrátový směrovač (přístupový bod) apod.
- B** Síťový kabel [Rovněž]
- C** Internet
- D** Mediální server, certifikovaný DLNA

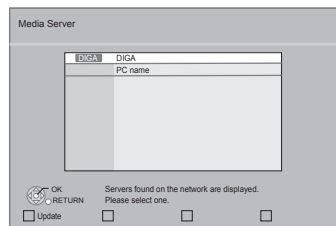
Po připojení k rekordéru kompatibilním s Panasonic DLNA (DIGA)

Nastavte Home Network (DLNA).
Při zobrazení hlášení požadujícího činnost zařízení, které má být zaregistrováno, proveďte operace uvedené v krocích 1-4 "Vychutnání obsahu na zařízení připojeném k tomuto zařízení prostřednictvím sítě" (⇒ vpravo).

Vychutnejte si obsah na zařízení připojeném prostřednictvím sítě

- 1 Stiskněte [START].
- 2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte "Network" a stiskněte [OK].
- 3 Stisknutím [▲, ▼] vyberte "Home Network (DLNA)" a stiskněte [OK].
 - Zobrazí se seznam zařízení připojených po síti.
 - Seznam lze aktualizovat stiskem červeného tlačítka na dálkovém ovládání.

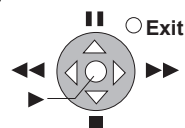
např.,



- 4 Stiskem [▲, ▼] vyberte zařízení, jehož obsah chcete přehrát, a stiskněte [OK].
- 5 Stiskem [▲, ▼, ◀, ▶] vyberte položku (složku) k přehrání a stiskněte [OK].
 - Struktura menu se může lišit podle zařízení, které je spojeno s touto jednotkou. Stejným postupem zvolte obsah.
 - Control Panel se zobrazí, jakmile začne přehrávání. Akci lze provést pomocí [▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN] a [EXIT].

Control Panel

např.,



- Pokud se [OK] nezobrazí, stiskněte Control Panel.



- Disk nelze přehrát. V závislosti na daném zařízení se může také stát, že přehrávání snímků nebude možné.
- Položky zobrazené na displeji šedou barvou nelze přehrát na této jednotce.
- Na této jednotce nelze přehrávat přes připojené zařízení.
- V závislosti na výkonnosti připojeného počítače se může při přehrávání stát, že budou video rámce podladěné nebo se vůbec nepřehrají.

Užitečné funkce pro přehrávání obrázků

Při přehrávání obrázků z připojeného zařízení je možné provádět následující akce.

Je-li zobrazena obrazovka se seznamem obrázků nebo složka s obrazovkou se seznamem obrázků

- ① Stiskněte [OPTION].
- ② Vyberte položku a stiskněte [OK].

| | |
|---------------------------|--|
| Start Slideshow | Můžete přehrávat statické snímky jeden po druhém ve stejných intervalech. |
| Slideshow Settings | Display Interval Změna intervalu zobrazování. Repeat Play Zopakování automatického prohlížení. Stisknutím [▲, ▼, ◀, ▶] vyberte "Set" a stiskněte [OK]. |

Během prohlížení

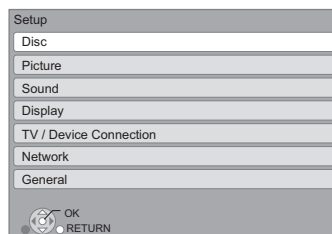
- ① Stiskněte [OPTION].
- ② Vyberte položku a stiskněte [OK].

| | |
|--|---------------------------------------|
| Status | Zobrazí se vlastnosti obrázků (⇒ 28). |
| Rotate RIGHT (kromě prezentace) | Otáčení statického snímku. |
| Rotate LEFT (kromě prezentace) | |

Nastavení menu

Je-li to nutné, změňte nastavení jednotky. Nastavení zůstanou neporušená, i když jednotku přepnete do záložního režimu standby.

- 1 Stiskněte [START] a [▲, ▼] za účelem volby "To Others" a poté stiskněte [OK].
- 2 Stisknutím [▲, ▼] vyberte "Setup" a stiskněte [OK].



- 3 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr menu a stiskněte [OK].
- 4 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr položky a stiskněte [OK].
Jsou-li v menu ještě další položky, opakujte tyto kroky.
- 5 Stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr volby a stiskněte [OK].

- Ve způsobech ovládání mohou být rozdíly. Pokud k tomu dojde, postupujte při obsluze zařízení podle pokynů na obrazovce.

Heslo

Heslo následujících položek je společné.

- Heslo si zapamatujte.
- "DVD-Video Ratings"
 - "BD-Video Ratings"
 - "Lock" (⇒ 40)

Disc

DVD-Video Ratings

Nastavte úroveň ratingu na omezení přehrávání DVD-Video.

- Postupujte podle pokynů na obrazovce. Pomocí číselných tlačítek zadejte 4místné heslo na obrazovce pro zadání hesla.

BD-Video Ratings

Nastavte věkový limit pro přehrávání BD-Video.

- Postupujte podle pokynů na obrazovce. Pomocí číselných tlačítek zadejte 4místné heslo na obrazovce pro zadání hesla.

Soundtrack Preference

Zvolte jazyk pro audio.

- Při volbě "Original" bude zvolen originální jazyk každého disku.
- Zadejte kód (⇒ 48) číslovacími tlačítky, když zvolíte "Other ****".

Subtitle Preference

Umožňuje provést volbu jazyka pro titulky.

- Když při volbě "Automatic" jazyk zvolený pro "Soundtrack Preference" není k dispozici, dojde k automatickému zobrazení titulků v tomto jazyce – jsou-li k dispozici na disku.
- Zadejte kód (⇒ 48) číslovány tlačítka, když zvolíte "Other *****".

Menu Preference

Slouží k volbě jazyka pro menu disku.

- Zadejte kód (⇒ 48) číslovány tlačítka, když zvolíte "Other *****".

BD-Live Internet Access (⇒ 26)

Můžete omezit přístup k internetu, když se používají funkce BD-Live.

- V případě volby "Limit" bude přístup na internet umožněn pouze pro obsah BD-Live, který má certifikáty majitele obsahu.

DivX Subtitle Text

Zvolte vhodnou položku podle jazyka titulků DivX (⇒ 27).

- Tato položka je zobrazována pouze po přehrání souboru.

Picture

Still Mode

Slouží k volbě snímku zobrazovaného během přerušení přehrávání.

| | |
|------------------|--|
| Automatic | Automaticky zvolí typ zobrazovaného snímku. |
| Field | Vyberte, pokud se obraz chvěje při vybrané možnosti "Automatic". |
| Frame | Rozhodněte, zda má být při volbě "Automatic" používán malý text nebo jemný vzor. |

Seamless Play

Segmenty kapitoly v playlistech jsou přehrávány spojitě.

- Když dochází k chvilkovému zmrazení obrazu na segmentech kapitol v playlistech, zvolte "On".

NTSC Contents Output

Zvolte PAL60 nebo výstup NTSC při přehrávání disků NTSC.

Sound

Dynamic Range Compression

Můžete provádět poslech při nízké hlasitosti, avšak budete jasně slyšet dialog.

- (Dolby Digital, Dolby Digital Plus a pouze Dolby TrueHD)
- "Auto" je v činnosti pouze při přehrávání Dolby TrueHD.

Digital Audio Output

Stisknutím [OK] zobrazíte následující nastavení.

Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD DTS/DTS-HD MPEG Audio

Zvolte signál audia, který má být vyveden na výstup.

- Když připojené zařízení nedokáže dekodovat příslušný formát audia, zvolte "PCM".
- Když se neprovede správné nastavení, může to vyvolat hlucení.

BD-Video Secondary Audio

Umožňuje zvolit, zda má být primární audio směřováno se sekundárním audiem (včetně zvuku kliknutí tlačítka). (⇒ 26)

- Při volbě "Off" bude zařízení přivádět na výstup pouze primární audio.

Digital Audio Input

Zvolte, zda přijímat digitální zvuk jako PCM nebo v původním zvukovém formátu.

Jestliže je zvuk přerušovaný, zvolte "On".

Downmix

Zvolte downmix pro získání multikanálového nebo dvoukanálového zvuku.

- Pro prostorový zvuk zvolte "Surround encoded".
- V bitstreamovém audio signálu nelze dosáhnout downmix efekt.
- Audio bude přiváděno na výstup v podobě "Stereo" signálu v následujících případech.
 - Přehrávání AVCHD
 - Přehrávání sekundárního audia (včetně zvuku kliknutí tlačítka).

7.1ch Audio Reformatting

Prostorový zvuk se 6.1 kan. nebo méně bude automaticky roztažen a přehráván jako zvuk se 7.1 kan.

- Při volbě "Off" bude zvuk přehráván na původním počtu kanálů. (Všimněte si, že v případě 6.1-kanálového audia bude přehrávání prováděno ve formátu 5.1-kan.)
- Přeformátování audia je možné v následujících případech:
- Když jste zvolili "PCM" v "Digital Audio Output".
 - Když je audio Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD nebo LPCM.

High Clarity Sound

Při připojení k TV prostřednictvím zásuvky HDMI AV OUT za účelem výstupu obrazu bude výsledkem jasnější zvuk.

- Nastavte na "Enable" a pak nastavte "High Clarity Sound" na přehrávání v menu "On". (⇒ 35)

Audio Delay

Mis-sync mezi videem a audiem je korigován zpožděním audio výstupu.

Speaker

Viz stránka 41

Display

On-Screen Messages

Zvolte, zda se má stavová zpráva ukazovat automaticky.

On-Screen Language

Zvolte jazyk pro tyto nabídky a zprávy na obrazovce.

Screen Saver Function

To má zabránit zahořování "burn-in" na obrazovce.

- Při jeho nastavení na "On":
 - Když nebude zaznamenána žádná činnost v průběhu 5 minut nebo déle, strana DIRECT NAVIGATOR bude automaticky přepnuta na stranu START.
- Během přehrávání, přerušení apod. tato funkce není dostupná.
- Co se týče hudby [CD-DA] nebo MP3, v případě, že na chvíli neprobíhá žádná činnost, dojde automaticky k přepnutí strany DIRECT NAVIGATOR do jiného stavu.

FL Display

Změní jas displeje jednotky.

- Když je zvoleno "Automatic", během přehrávání bude displej ztlumený a ve všech ostatních případech kromě přehrávání bude zesvětlený.

Software Licence



Zobrazí se informace o softwaru používaném touto jednotkou.

TV / Device Connection

TV Aspect

Nastavte v souladu s typem připojené televize.

Přehrávání obrazu ve formátu 16:9 na připojeném televizoru s formátem 4:3:

| | | |
|----------------------|---|---|
| 4:3 | Kraje budou odstřižené, aby obraz vyplnil displej. Při přehrávání BD-Video bude video přiváděno na výstup jako "4:3 Letterbox". |  |
| 4:3 Letterbox | V horní a ve spodní části obrazu budou zobrazeny černé pásy. |  |

Přehrávání obrazu ve formátu 4:3 na připojeném širokoúhlém televizoru 16:9:

| | |
|-------------|--|
| 16:9 | Video je přehráváno ve formátu 4:3 uprostřed displeje. |
|-------------|--|

HDMI Connection

Stisknutím [OK] zobrazíte následující nastavení.

HDMI Video Format

Položky podporované připojenými přístroji jsou na obrazovce označeny jako "✱". Když se vybere položka bez "✱", snímky mohou být zkreslené.

- Při volbě "Automatic" bude automaticky zvoleno rozlišení, které nejlépe vyhovuje připojenému televizoru.
- Pro vychutnání videa s vysokým rozlišením, překonvertovaného směrem nahoru na formát 1080p, potřebujete připojit zařízení přímo k televizoru s vysokým rozlišením – HDTV (High Definition Television), kompatibilnímu s formátem 1080p. Když je toto zařízení připojeno k HDTV prostřednictvím jiného zařízení, musí se jednat o zařízení, které je také kompatibilní s formátem 1080p.

24p Output

Když je toto zařízení připojeno k televizoru, který podporuje formát 1080/24p s použitím HDMI kabelu, filmy a další materiál zaznamenaný ve formátu 24p se budou přivádět výstup ve formátu 24p.

- Při přehrávání DVD-Video nastavte "On" a poté nastavte "24p" v "Picture" (⇒ 35) na "On"
- Při přehrávání obrazu BD-Video v jiném formátu než 24p bude obraz vyváděn na výstup ve formátu 60p.

HDMI Colour Mode

Toto nastavení platí pro navolení barevné/prostorové konverze obrazového signálu v případě, kdy je jednotka připojena kabelem HDMI.

HDMI Audio Output

Toto nastavení rozhoduje o tom, zda vysílat audio z HDMI nebo ne.

- Jestliže zvolíte "Off", půjde zvuk přes reproduktory systému.

VIERA Link

Nastavte na použití funkce "HDAVI Control", když je kabelem HDMI připojena k přístroji, který podporuje "HDAVI Control".

- Když si nepřejete používat "HDAVI Control", zvolte "Off".

Deep Colour Output

Toto nastavení slouží k volbě toho, zda má být použitý Deep Colour Output při připojení k televizoru, který podporuje Deep Colour.

Contents Type Flag

V závislosti na přehrávaném obsahu televizor provede optimalizaci volbou potřebné metody v případě, že je připojen televizor, který podporuje Contents Type Flag.

Power Off Link

Zvolte žádané nastavení "power off link"/"vypnutí napájení" této jednotky na činnost VIERA Link (⇒ 32). (Funguje v závislosti na nastaveních připojeného zařízení kompatibilního s VIERA Link "HDAVI Control".)

Video/Audio:

Když se vypne televize, tato jednotka se automaticky vypne.

Video:

Když se vypne televize, tato jednotka se vypne, pokud neplatí následující podmínky:

- přehrávání CD nebo MP3 audia
- režim iPod/iPhone
- režim rádio
- "AUX", "ARC" nebo "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) režim (nezvoleno TV AUDIO nastavení pro VIERA Link)
- "D-IN 2" (DIGITAL IN 2) režim (nezvoleno nastavení CABLE/SAT AUDIO pro VIERA Link)

TV Audio Input

Zvolte TV audio vstup pro součinnost s ovládačem VIERA Link.

TV System

Změňte nastavení tak, aby odpovídalo zařízení, ke kterému se připojujete.

- Když se přehrává obsah NTSC, je vysílán ve formátu signálu specifikovaném v "NTSC Contents Output", bez ohledu na nastavení zde.

Network Easy Setting (⇒ 20)

Network Settings

Nastavení související se sítí provedte jednotlivě. Stisknutím [OK] zobrazíte následující nastavení.

LAN Connection Mode

Slouží k volbě způsobu připojení.

Access Point Connection Setting

To umožňuje nastavení bezdrátového směrovače (přístupového bodu) a parametrů připojení a ověření aktuálního nastavení připojení a stavu připojení při použití bezdrátového připojení.

Connection Setting

Bude zobrazen průvodce pro připojení bezdrátového směrovače (přístupového bodu).

IP Address / DNS Settings

Slouží ke kontrole stavu síťového připojení a k nastavení IP adresy a souvisejících parametrů DNS. Stisknutím [OK] zobrazíte příslušná nastavení.

- “Connection Speed Setting” je aktivováno pouze při přepnutí “Connection Speed Auto-Config” na “Off”.

Proxy Server Settings

Slouží ke kontrole stavu připojení k proxy serveru a k provedení nastavení. Stisknutím [OK] zobrazíte příslušná nastavení.

Internet Content Settings (⇒ 34) (VIERA CAST)

Stisknutím [OK] zobrazíte následující nastavení.

Lock

Můžete provést omezení s použitím VIERA CAST.

- Postupujte podle pokynů na obrazovce. Pomocí číselných tlačítek zadejte 4místné heslo na obrazovce pro zadání hesla.

Audio Auto Gain Control

Při použití VIERA CAST bude hlasitost, která se mění v závislosti na obsahu, automaticky nastavena na standardní hlasitost.

- V závislosti na obsahu by se efekt této funkce nemusel projevit.
- Když je audio zdeformováno, zvolte “Off”.

Time Zone

Prostřednictvím volby časového pásma je možné nastavit čas zařízení tak, aby odpovídal vaší pozici.

- Některé obsahy VIERA CAST vyžadují nastavení časového pásma. V případě potřeby proveďte jeho nastavení.

Summer Time

- Při použití letního času zvolte “On”.

MAC Address

Slouží k zobrazení MAC adresy tohoto zařízení.

Remote Control

V případě, že další výrobky od firmy Panasonic reagují na toto dálkové ovládání, změňte kód dálkového ovládání.

Quick Start*

Umožňuje urychlení zahájení činnosti při přechodu z pohotovostního režimu.

- K zapnutí napájení jednotky vnitřní kontroly dojde po nastavení na “On”, což odpovídá nastavení “Off”.
 - Dojde ke zvýšení spotřeby jalového výkonu (ohledně spotřeby energie si přečtěte ⇒ 50).

* Chladicí ventilátor se může pomalu otáčet ve snaze předejít přehřátí vnitřních částí.

* Podle nastavení úspory energie na televizoru může mít tato funkce menší efekt v případě aktivace jednotky funkcí současného zapnutí.(⇒ 31)

BT735 | BT330 Smart setup / BT230 Easy setup (⇒ 19)

Můžete provést základní nastavení pro optimalizaci systému domácího kina.

Default Settings

Slouží k nastavení všech parametrů v menu nastavení a v menu přehrávání s výjimkou “Remote Control”, “On-Screen Language”, “IP Address / DNS Settings”, “Proxy Server Settings”, “Lock”, “DVD-Video Ratings” a “BD-Video Ratings” na přednastavené hodnoty.

DivX Registration (⇒ 27)

Tento registrační kód je nutné ke koupi a přehrávání obsahu DivX Video-on-Demand (VOD).

System Information

Verze firmwaru displeje tohoto zařízení a modulu pro bezdrátové síťové připojení vašeho bezdrátového síťového adaptéru.

Firmware Update (⇒ 21)

Stisknutím [OK] zobrazíte následující nastavení.

Automatic Update Check

Když toto zařízení zůstane připojené k internetu, když se zapne, zkontroluje poslední verzi firmwaru, a vy můžete v případě potřeby aktualizovat.

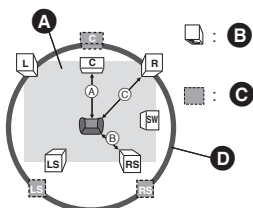
Update Now

Firmware můžete aktualizovat ručně.

Nastavení reproduktorů

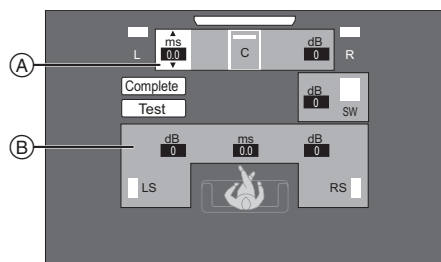
Doba zpoždění (ms)

Pro optimální poslech 5.1-kanálového zvuku by měly být všechny reproduktory s výjimkou subwooferu ve stejné vzdálenosti od místa sezení. Pokud je vzdálenost (A) nebo (B) menší než (C) (⇒ níže), vyhledejte rozdíl v příslušné tabulce a uzpůsobte čas zpoždění tak, aby se tento rozdíl vykompenzoval.

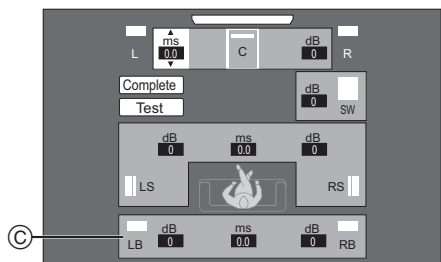


- (A) (B) (C): Primární vzdálenost pro poslech
 (A) Přibližné rozměry místnosti
 (B) Skutečná poloha reproduktorů
 (C) Ideální poloha reproduktorů
 (D) Kružnice konstantní primární vzdálenosti pro poslech

- 1 Stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr**
distančního boxu a [ms] stiskněte [OK].
 např., nastavení při 5.1 kanálu



- (A) Střed (C)
 (B) levý surround (LS), pravý surround (RS)
 např., nastavení při 7.1 kanálu



- (C) levý zadní surround (LB), pravý zadní surround (RB)

- 2 Stiskněte [▲, ▼] pro výběr nastavení a stiskněte [OK].**

- (A) Centrální reproduktor

| Rozdíl | Nastavení |
|-----------------|-----------|
| Přibliž. 34 cm | 1,0 ms |
| Přibliž. 68 cm | 2,0 ms |
| Přibliž. 102 cm | 3,0 ms |
| Přibliž. 136 cm | 4,0 ms |
| Přibliž. 170 cm | 5,0 ms |

- (B) Prostorové reproduktor / Zadní prostorový reproduktor

| Rozdíl | Nastavení |
|-----------------|-----------|
| Přibliž. 170 cm | 5,0 ms |
| Přibliž. 340 cm | 10,0 ms |
| Přibliž. 510 cm | 15,0 ms |

■ Při použití systému 7.1 reproduktorů

- Posadte se a zkontrolujte rozdíl vzdálenosti obou předních reproduktorů a zadních prostorových reproduktorů.
- Nastavte zpoždění zadních prostorových reproduktorů.

Nastavení úrovně reproduktorů

Hlasitost (vyvážení kanálů) (dB)

(Efektivní při přehrávání multi-kanálového audia)

- 1 Zvolte "Test" a stiskněte [OK].**

Vysílá se zkušební signál.

- 2 Při poslechu zkušebního signálu**

Stiskněte [▲, ▼] nastavení hlasitosti jednotlivých reproduktorů.

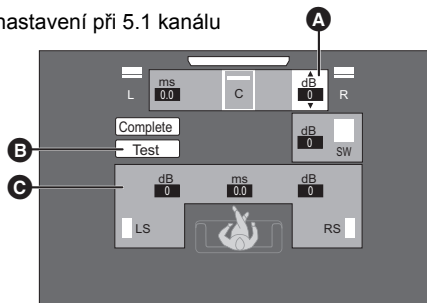
Hlasitost lze nastavit v hodnotách mezi +6 dB až -6 dB.

- Nastavte hlasitost každého reproduktoru podle hlasitosti čelního (L) a čelního (R) reproduktoru v uvedeném pořadí.
- Pro subwoofer žádný signál nevychází. Nastavení jeho hlasitosti je popsáno na straně 24, "Nastavení úrovně reproduktoru během přehrávání".

- 3 Stiskněte [OK].**

Zkušební signál se zastaví.

např., nastavení při 5.1 kanálu



- (A) Střed (C)
 (B) Test
 (C) levý surround (LS), pravý surround (RS)

Pro dokončení nastavení reproduktorů

Stiskněte [▲, ▼, ◀, ▶] pro výběr "Complete" a stiskněte [OK].

Pokročilé
operace

Volitelná nastavení
reproduktorů

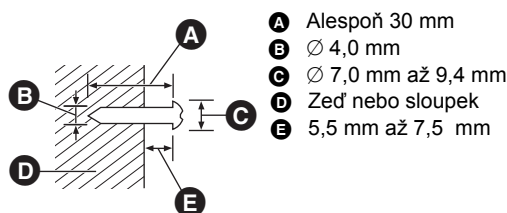
Možnost instalace reproduktorů

Upevnění na stěnu

Všechny reproduktory (s výjimkou subwooferu) můžete připevnit na stěnu.

- Stěna nebo sloup, na něž se reproduktory mají připevnit, by měla unést 10 kg na jeden šroub. Ohledně instalování reproduktorů na zeď se poraďte s kvalifikovaným stavitelem. Nevhodné připevnění může poškodit zeď i reproduktory.
- Nepokoušejte se upevnit tyto reproduktory na stěnu jinými způsoby než těmi, které jsou popsány v tomto návodu.

1 Do stěny zafixujete šroub (není součástí dodávky).



2 Bezpečně reproduktor usadíte otvorem/y na šroub/y.

| např., BT735 Čelní reproduktor | |
|--|---|
| NESPRÁVNĚ | SPRÁVNĚ |
| <ul style="list-style-type: none"> • V této poloze je pravděpodobnější pád reproduktoru při pohybu doleva nebo doprava. | <ul style="list-style-type: none"> • Pohněte reproduktorem tak, aby se šroub nacházel v této poloze. |

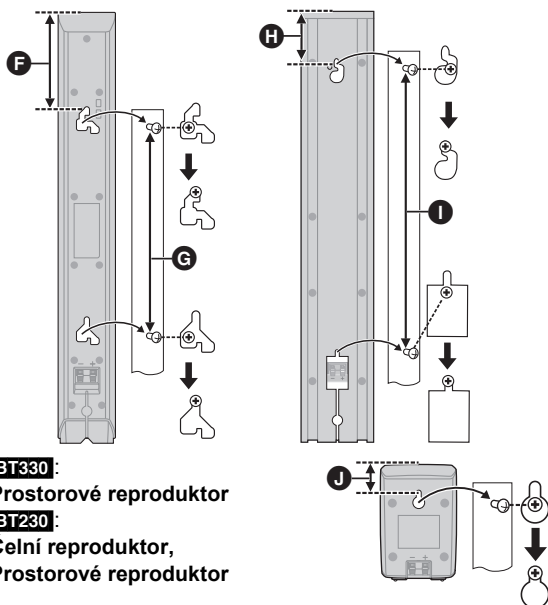
BT735: Čelní reproduktor / Prostorové reproduktor

BT330: Čelní reproduktor

Připevněte na zeď bez základny a stojanu.

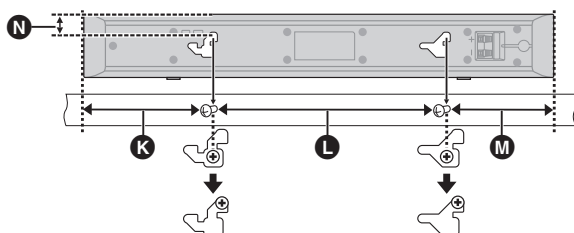
BT735

BT330



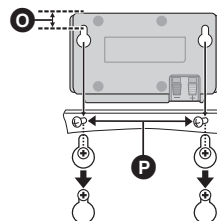
- F** 97 mm
- G** 210 mm až 212 mm
- H** 72 mm
- I** 349 mm až 351 mm
- J** 26 mm

BT735: Centrální reproduktor



BT330 **BT230**: Centrální reproduktor

- K** 117 mm
- L** 209 mm až 211 mm
- M** 97 mm
- N** 18,8 mm
- O** 17 mm
- P** 99 mm až 101 mm

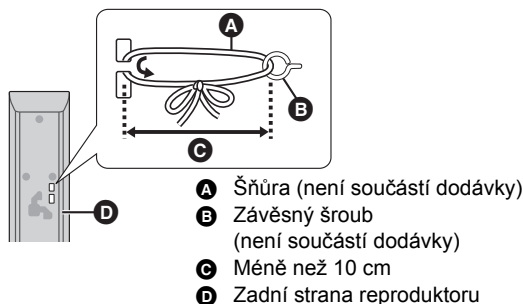


Zabránění pádu reproduktoru

BT735: Čelní reproduktor, Centrální reproduktor, Prostorové reproduktor

BT330: Čelní reproduktor

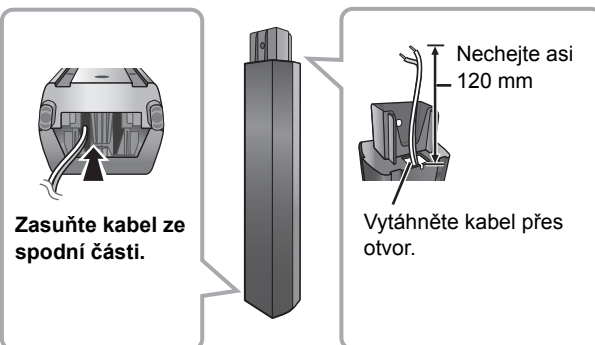
např., **BT735** Čelní reproduktor



- Poradte se s kvalifikovaným stavitelem, abyste zabránili poškození stěny nebo reproduktorů.
- Použijte šňůru nejméně s Ø 2,0 mm, schopnou unést více než 10 kg.

Opětné připojení reproduktorových kabelů

BT330



Průvodce řešením problémů

Před požádáním o pomoc servisní služby proveďte následující kroky.

Máte nainstalovaný nejnovější firmware?

Aktualizace firmwaru mohou být vydávány kvůli korekci provozních nesrovnalostí, odhalených při některých filmech. (⇒ 21)



Proveďte následující kontroly.

Když problém přetrvává i nadále, obraťte se na vašeho prodejce se žádostí o další pokyny.

Následující projevy neznamenaí problém na této jednotce:

- Pravidelné zvuky rotace disku.
- Narušení obrazu během vyhledávání.

■ Zařízení neodpovídá na signály dálkového ovládání nebo na použití tlačítek na čelním panelu.

Stiskněte a podržte [⏏/⏏] na hlavním přístroji po dobu 5 sekund.
– Když i nadále není možné vypnout zařízení, odpojte jeho napájecí kabel, počkejte 1 minutu a poté jej znovu připojte.

■ Nelze vysunout disk.

Mohlo dojít k výskytu poruchy na zařízení.

Při vypnutí jednotky stiskněte a podržte [SKIP ►►] na dálkovém ovládání a [▲ OPEN/CLOSE] na jednotce současně po dobu delší než 5 sekund.

Základní použití

Obnovení hodnot přednastavených ve výrobním závodě.

- Zvolte "Yes" v "Default Settings" v menu Nastavení. (⇒ 40)

Obnovení všech hodnot přednastavených ve výrobním závodě.

- Resetujte jednotku následovně:
Při vypnutí jednotky stiskněte a podržte [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] a [⏏/⏏] na hlavní jednotce současně po dobu delší než 5 sekund.

Dálkový ovladač řádně nefunguje.

- Dálkový ovladač a hlavní jednotka používají rozdílné kódy. Změňte kód na dálkovém ovladači. (⇒ 22)
- Po výměně baterií v dálkovém ovladači možná bude nutné znovu nastavit jeho kód. (⇒ 22)

Disk nelze přehrát.

- Disk je znečištěn. (⇒ 7)
- Zkontrolujte kód regionu.

Statické snímky (JPEG) se nepřehrávají normálně.

- Snímky editované na osobním počítači, jako progresivní JPEG atd., se nemusí přehrávat.

Při zapnutí televizoru není zobrazen režim tuneru televizoru.

- K tomuto jevu může dojít v závislosti na nastavení televizoru, když je "Quick Start" nastaven na "On".
- V závislosti na konkrétním televizoru se dá tomuto jevu předejít opětovným připojením kabelu HDMI do jiné zásuvky vstupu HDMI nebo změnou nastavení automatického připojení HDMI.

Nelze načíst obsah uložený na zařízení s USB připojením.

- Pokud zasunete zařízení s USB připojením během přehrávání, jednotka je nemusí poznat.

Zapomněli jste heslo úrovně nastavení.

Chcete zrušit úroveň hodnocení.

Je-li úložisko disků prázdné a jako zdroj zvuku je zvolen "BD/DVD", stiskněte a podržte [SKIP ◀◀] na dálkovém ovládání a [▶] (Play) na jednotce současně po dobu delší než 5 sekund. Kontrolní úroveň bude nastavena zpět na výchozí hodnotu z výrobního závodu.

Napájení

Vypojeno.

- Bezpečně zapojte přírodní šňůru do domácí elektrické zásuvky. (⇒ 18)

Jednotka se přepne do záložního režimu standby.

- Když uplyne čas nastavený na časovači usínání, napájení se vypne. (⇒ 8)
- Jeden z bezpečnostních přístrojů jednotky se aktivuje. Stiskněte [⏏/⏏] na hlavní jednotce pro zapojení jednotky.

Napájení této jednotky se vypne, když se přepne vstup pro TV.

- Jedná se o běžný jev při použití VIERA Link (HDAVI Control 4 nebo vyšší verze). Ohledně podrobnějších informací si přečtěte, prosím, návod k použití televizoru.

Zobrazí

Displej je nejasný.

- Změňte "FL Display" v menu Nastavení. (⇒ 39)

Televizní obrazovka a video

Zorazení z této jednotky se neobjevuje v televizi.

Obraz je zdeformovaný.

Objevuje se roztřesený obraz.

- V "HDMI Video Formát" je zvoleno nesprávné rozlišení. Vynulujte nastavení následujícím způsobem:
Je-li úložisko disků prázdné a jako zdroj zvuku je zvolen "BD/DVD", stiskněte a podržte [▶] (Play) a [■] (Stop) na jednotce současně po dobu delší než 5 sekund: tím se nastavení vymaže.
- Když audio Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, a DTS-HD není přiváděno na výstup v podobě bitového proudu (bitstream), zvolte "Yes" v "Default Settings" a proveďte vhodná nastavení. (⇒ 40)
- Zařízení a televizor používají odlišný systém videa. Během zastavení držte stisknuté [■] (Stop) a [▲ OPEN/CLOSE] na hlavním zařízení po dobu nejméně 5 sekund. Dojde k přepnutí systému z PAL na NTSC nebo opačně.
- Systém použitý na disku se neshoduje s vaším televizorem.
 - Disky PAL nemohou být správně zobrazovány na televizoru NTSC.
 - Toto zařízení může překonvertovat signály NTSC na signály PAL60 za účelem sledování na televizoru PAL ("NTSC Contents Output" v "Picture").

Video se nevysílá.

- Nastavte "High Clarity Sound" v menu přehrávání na "Off", tím bude použit vývod VIDEO OUT. (⇒ 35)

Video se nevysílá ve vysokém rozlišení.

- Potvrďte, že je v menu Setup řádně nastaven "HDMI Video Format". (⇒ 39)

Kolem okraje displeje je zobrazen černý pás Formát displeje je nevyhovující.

- Potvrďte správnost nastavení "TV Aspect". (⇒ 39)
- Doladte nastavení formátu na televizoru.
(Na tomto zařízení je možné provést také nastavení s použitím "Screen Aspect" (⇒ 26).)

Po zvolení domácího kina "Home Cinema" v Ovládání reproduktorů pomocí dálkového ovladače televize se změní také volba vstupu televize.

- Vypojte kabel HDMI z televize a znovu jej připojte k jinému terminálu HDMI.

Zvuk

Chybí zvuk.

Nízká hlasitost.

Zkreslený zvuk.

Neslyším žádaný typ audio.

- Zkontrolujte připojení k reproduktorům a dalším zařízením. (⇒ 12, 13, 15–18)
- Ujistěte se, že nastavení reproduktorů pro vaše reproduktory jsou správná. (⇒ 41)
- Pro vysílání audia z přístroje připojeného kabelem HDMI nastavte "HDMI Audio Output" to "On" v menu Nastavení. (⇒ 39)
- Je-li "BD-Video Secondary Audio" nastaven na "On", Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio a DTS-HD High Resolution Audio jsou výstupy jako Dolby Digital nebo DTS Digital Surround.
- Re-master nebude fungovat, když se signál bitového proudu vydává z výstupního terminálu HDMI AV OUT. (⇒ 35)
- V závislosti na připojeném zařízení může dojít ke zkreslení zvuku, je-li tato jednotka připojena kabelem HDMI.
- Multi-kanálové audio z přístroje připojeného k televizi se nevysílá ve své původní multi-kanálové formě.
– Pokud má přístroj optický terminál pro audio výstup, připojte přístup k terminálu "OPTICAL 2" této jednotky. (⇒ 17, 30)

Chybí prostorový zvuk.

- Stiskněte [SURROUND] pro výběr prostorového efektu. (⇒ 24)
- (Při použití systému 7.1 reproduktorů)
Při zapnutí Dolby Pro Logic II z prostorových reproduktorů není k dispozici.

Nemohu přepnout audio.

- Jde-li audio z koncovky HDMI AV OUT, nastavte "Dolby D/ Dolby D +/Dolby TrueHD" nebo "DTS/DTS-HD", "MPEG Audio" na "PCM" (⇒ 38)

Z televize nevychází zvuk.

- Stiskněte [EXT-IN] pro výběr odpovídajícího zdroje. (⇒ 23)
- Funkce ARC (Audio Return Channel) není dostupná. Namísto toho pro zvuk z televizoru použijte optický digitální audio kabel nebo audio kabel. (⇒ 16, 17)
- Když televizor není kompatibilní s ARC a je použito pouze připojení HDMI, je třeba provést samostatné připojení audia (⇒ 16, 17).

iPod/iPhone operace

Nejde nabít ani provozovat.

- Zkontrolujte, zda je iPod/iPhone pevně zapojen. (⇒ 32)
- Baterie iPod/iPhone je vybitá. Nabijte iPod/iPhone a znovu uveďte do chodu.

Na televizi nemohu zobrazit iPod/iPhone videa/fotografie.

- Ujistěte se, že televize je připojená k terminálu VIDEO OUT na této jednotce. (⇒ 16)
- Prostřednictvím menu iPod/iPhone proveďte příslušná nastavení video/foto výstupů pro televizi. (Viz návod k obsluze vašeho zařízení iPod/iPhone.)

Kanal televizního vstupu se bezděčně mění ve vstup HDMI.

- Když je hlavní jednotka připojena k televizi kompatibilní s "HDMI Control" a pro přehrávání iPod/iPhone videa nebo foto je zvolen vstup VIDEO IN, kanál vstupu televize se automaticky změní v kanál vstupu HDMI, když se stiskne [START].
– Znovu zvolte vstupní kanál VIDEO IN televize.

Rádio

Je slyšet zkreslený zvuk nebo hluk.

- Upravte pozici antény.
- Použijte venkovní anténu. (⇒ 15)

Je slyšet klepání.

- Pokuste se zachovat určitou vzdálenost mezi anténou a televizorem.

Nemohu se připojit k síti.

- Potvrďte síťové připojení a nastavení. (⇒ 18, 40)
- Zkontrolujte návod k použití pro každé zařízení a zapojte je odpovídajícím způsobem.

Při použití bezdrátového připojení na síť nebude přehráváno video ze zařízení kompatibilního s DLNA nebo bude během přehrávání docházet k poklesu kvality snímků videa.

- Zkontrolujte, zda je spojení s bezdrátovým směrovačem (bezdrátovým přístupovým bodem) nastaveno na 802.11n (2,4 GHz nebo 5 GHz) a zda je typ kryptování nastaven na "AES". Současné použití s mikrovlnnou troubou nebo bezdrátovým telefonem při 2,4 GHz může mít za následek přerušení spojení nebo jiné problémy.
- Stabilní připojení bude signalizováno nepřetržitým světlem nejméně 4 indikátorů "Reception" na straně "Access Point Connection Setting" (⇒ 40). V případě, že svítí pouze 3 indikátory nebo méně nebo když dojde k přerušení připojení, změňte polohu nebo úhel vašeho bezdrátového směrovače (přístupového bodu) a zkontrolujte, zda se zlepšil stav připojení. Když nedojde k žádnému zlepšení, připravte drátové síťové připojení a znovu proveďte "Network Easy Setting" (⇒ 20).

Nelze načíst obsah uložený na zařízení s USB připojením.

- Může se stát, že jiná USB zařízení, než je bezdrátový síťový adaptér DY-WL10 (volitelné příslušenství) nebo USB připojená prostřednictvím USB rozbočovače, nebudou tímto zařízením rozeznána.

Další obtíže s přehráváním**BD-Video nebo DVD-Video se nepřehrává.**

- Přesvědčte se, že disk je pro správný regionální kód BD-Video nebo pro regionální číslo DVD-Video, a není vadný. (⇒ 11)
- Nastavili jste úroveň hodnocení (ratings) na omezení přehrávání BD-Video nebo DVD-Video. Změňte toto nastavení. (⇒ 37)
- Některé disky BD-Video se dají přehrávat pouze s HDMI.

Nelze přehrávat BD-Live.

- Použitá paměťová karta SD je chráněna proti zápisu. (⇒ 11)
- Potvrďte, že toto zařízení je připojeno na internet prostřednictvím širokopásmového spojení. (⇒ 18)
- Potvrďte nastavení "BD-Live Internet Access". (⇒ 38)
- Potvrďte, že ve slotu pro paměťovou kartu SD je vložena karta SD. (⇒ 22)

Nelze zvolit alternativní zvukovou stopu a titulky.

- Tyto jazyky nejsou na disku nahrány.
- Možná nedokážete změnit zvukovou stopu a titulky v menu přehrávání. Proveďte změny v menu disku. (⇒ 25)

Úhel nelze změnit.

- Úhly lze měnit pouze během scén, kde jsou nahrány různé úhly.

Zprávy

Následující zprávy nebo čísla služeb se objeví na televizi nebo displeji jednotky, když je během spuštění a provozu zjištěno něco neobvyklého.

Na televizoru

Cannot play.

- Vložili jste nekompatibilní disk.

Cannot play on this unit.

- Pokoušeli jste se přehrávat nekompatibilní zobrazení.

No disc is inserted.

- Disk může být vložen obráceně.

⊘ This operation is not available.

- Některé operace nejsou jednotkou podporovány. Například:
 - BD-Video: Během přehrávání není možný pomalý zpětný pohyb nebo zpětné přehrávání snímků po snímku.

IP address is not set.

- "IP Address" v "IP Address / DNS Settings" je "---. ---. ---. ---". Nastavte "IP Address", "Subnet Mask" a "Gateway Address". (Zvolte akvizici automatické adresy, je-li to nutné.)

(Použití adaptéru pro bezdrátové síťové připojení DY-WL10, dodávaného v rámci volitelného příslušenství)

The current security setting of Wireless LAN is low. It is recommended to change the setting.

- Autentizace pro bezdrátovou síť LAN je nastavena na "Open system" nebo je šifrování nastaveno na "No encryption". Doporučujeme síť zašifrovat z bezpečnostních důvodů. Podrobnější informace najdete v návodu k bezdrátovému routeru. Pro přehrávání videa atd. ze zařízení kompatibilních s DLNA je šifrování nezbytné.

No Video

- V závislosti na připojeném iPod/iPhone se může stát, že menu videa nebude na televizoru k dispozici. Zvolte "ALL" na displeji zařízení a ovládejte přehrávání videa z menu vašeho iPod/iPhone. (⇒ 33)

F99

- Jednotka správně nefunguje. Stiskněte [⏻] na hlavní jednotce pro přepnutí jednotky do záložního režimu standby a držte 3 sekundy. Nyní znovu stiskněte [⏻] na hlavní jednotce pro její zapnutí.

U59

- Zařízení je horké.
Zařízení přepíná do pohotovostního režimu z různých důvodů. Vyčkejte přibližně 30 minut, než hlášení zmizí. Při instalaci zařízení zvolte místo s dobrou ventilací. Nezakrývejte ventilační otvor na zadní straně zařízení.

U72

U73

- Připojení HDMI se chová neobvykle.
 - Vypněte zařízení i televizor.
 - Odpojte HDMI kabel mezi přehrávačem a televizorem.

HDMI ONLY

- Některé disky BD-Video lze vysílat pouze s HDMI.

NET

- Zobrazí se při spouštění VIERA CAST.

No PLAY

- Je zavedeno omezení na prohlížení nahrávek BD-Video nebo DVD-Video. (⇒ 37)

No READ

- Médium je zašpiněné nebo silně poškrábané. Jednotka nemůže přehrávat.

PLEASE WAIT

- Jednotka provádí interní proces. Nejde o poruchu. Během zobrazení "PLEASE WAIT" nemůžete jednotku ovládat.

REMOVE

- Zařízení USB spotřebovává příliš mnoho energie. Vyměňte zařízení USB.

SET □

("□" označuje číslo.)

- Dálkový ovladač a hlavní jednotka používají rozdílné kódy. Změňte kód na dálkovém ovladači. (⇒ 22)

H□□ nebo F□□

("□" označuje číslo.)

- Zkontrolujte a opravte připojení kabelů reproduktorů.
- Děje se něco neobvyklého. (Číslo služby zobrazené za písmeny H a F závisí na stavu jednotky.)
- Zkontrolujte jednotku s použitím Průvodce řešení problémů. Pokud číslo služby nezmizí, proveďte následující.
 - ① Vypojte zástrčku z domácí elektrické zásuvky, čekejte několik sekund a poté ji znovu zapojte.
 - ② Stiskněte [⏻/I] pro zapnutí napájení. (Jednotka teď může být v pořádku.)Pokud číslo služby nezmizí i po provedení výše popsaného, požádejte prodejce o servis. Při požadavku na servis mu sdělte číslo služby.

UPD□/□

("□" označuje číslo.)

- Bude provedena aktualizace firmwaru. Nevypínejte, prosím, napájení.

IPOD OVER CURRENT ERROR

- iPod/iPhone spotřebovává příliš mnoho energie. Vyměňte iPod/iPhone a jednotku vypněte a znovu zapněte.

START

- Systém se během aktualizace firmwaru restartuje. Nevypínejte prosím napájení.

FINISH

- Aktualizace firmwaru se dokončila.

NOT CONDITIONAL

- Požadovanou operaci nelze provést.

Soubory MP3/JPEG/DivX/AVCHD/MPEG2

MP3

| | |
|----------------------------|--|
| Formát souboru | MP3 |
| Přípona | Soubory musí mít příponu ".mp3" nebo ".MP3". |
| Rychlost komprese | 32 kbps až 320 kbps |
| Rychlost vzorkování | 44,1 kHz/48 kHz |
| Reference | ID3 tagy (visačky): verze 1, 2.2, 2.3, 2.4 (Pouze tituly a jména umělců) |

JPEG

| | |
|-------------------------|---|
| Formát souboru | JPEG |
| Přípona | Soubory musí mít příponu ".jpg" nebo ".JPG". |
| Rozlišení obrazu | mezi 34×34 a 8192×8192 pixelů (sub sampling/vzorkování je 4:2:2 nebo 4:2:0) |
| Reference | Je podporován JPEG odpovídající DCF*. <ul style="list-style-type: none">• MOTION JPEG a Progressive JPEG není podporován. |

* Pravidla návrhu systému souborů pro fotoaparáty (Design rule for Camera File system), určená asociací Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

- DVD-RAM musí odpovídat UDF 2.0.
- BD-RE musí odpovídat UDF 2.5.

DivX

| | |
|-------------------------|--|
| Formát souboru | DivX |
| Přípona | Soubory musí mít příponu ".DIVX", ".divx", ".AVI" nebo ".avi". |
| Rozlišení obrazu | Až do 1920×1080 pixelů |
| Reference | <ul style="list-style-type: none">• DivX certifikované pro přehrávání DivX videa až do HD 1080p, včetně prémiového obsahu.Video<ul style="list-style-type: none">– Počet streamů: do 1– Kódek: DIV3, DIV4, DIVX, DX50, DIV6– FPS (snímků za sekundu): Až 60 fpsAudio<ul style="list-style-type: none">– Počet streamů: do 8– Formát: MP3, MPEG, Dolby Digital– Multi-kanál: Dolby Digital je možné. MPEG multi je konverze 2 ch.• GMC (Global Motion Compensation) není podporován. |

- DVD-R a DVD-R DL musí odpovídat UDF 1.02 bez ISO9660 a UDF 1.5 s ISO9660.
- BD-R musí odpovídat UDF 2.5.

Soubor textu titulků DivX

| | |
|-----------------------|---|
| Formát souboru | Textový soubor titulků DivX |
| Formát souboru | MicroDVD, SubRip nebo TMPlayer |
| Přípona | Soubory musí mít příponu ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT" nebo ".txt" |
| Reference | <ul style="list-style-type: none">• DivX video soubor a textový soubor titulků jsou ve stejném adresáři a názvy souborů jsou stejné vyjma jejich přípon.• V závislosti na metodách použitých pro vytvoření souboru nebo na stavu záznamu se může stát, že budou zobrazeny pouze části titulků nebo že titulků nebudou zobrazeny vůbec. |

AVCHD

| | |
|-----------------------|---|
| Formát souboru | Formát AVCHD (V1.0), použitý na videokameře s vysokým rozlišením (od firmy Panasonic a od některých dalších výrobců) |
| Kódování | MPEG-4 AVC/H.264 |
| | • Disky musí odpovídat standardu UDF 2.5. |

MPEG2

| | |
|-----------------------|---|
| Formát souboru | Formát SD-Video*, použitý na videokameře se standardním rozlišením (od firmy Panasonic a od některých dalších výrobců) |
| Kódování | MPEG2 |
| | * SD-Video Entertainment Video Profile |



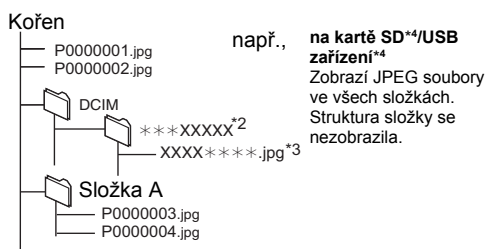
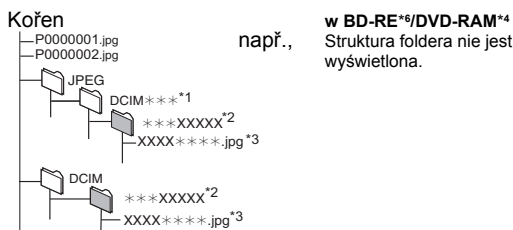
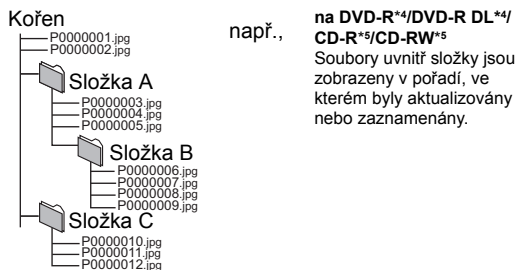
- V případě některých stavů záznamu a struktur adresářů se pořadí přehrávání může lišit nebo přehrávání nemusí být vůbec možné.
- CD-R, CD-RW : ISO9660 úroveň 1 nebo 2 (s výjimkou rozšířených formátů), Joliet
Toto zařízení je kompatibilní s multisekčním formátem.
- DVD-R, DVD-R DL (s výjimkou AVCHD) : ISO9660 úroveň 1 nebo 2 (s výjimkou rozšířených formátů), Joliet, UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660)
Toto zařízení není kompatibilní s multisekčním formátem.
Toto zařízení není kompatibilní s paketovým zápisem.

Struktura adresářů, které se mohou přehrávat na zařízení

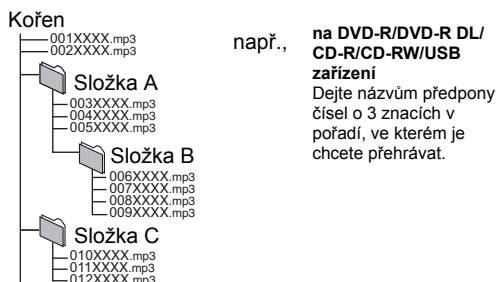
Na této jednotce můžete přehrávat soubory podle struktury složek, jak je znázorněno níže. Avšak v závislosti na způsobu zapisování dat (zapisovací software) přehrávání nemusí probíhat v pořadí, v jakém jste složky očíslovali.

- : Složka, kterou lze zobrazit prostřednictvím této jednotky
- ***: Číslo
- XXX: Písmena
- *1 ***: 001 až 999
- *2 ***: od 100 do 999
XXXX: 5 číslic
- *3 ****: 0001 až 9999
XXXX: 4 číslic

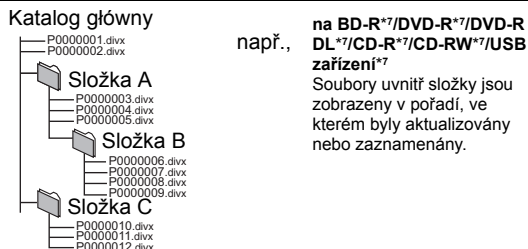
Struktura adresářů se statickými snímky (JPEG)



Struktura složek MP3



Struktura katalogů DivX



- *4 Celkový společný maximální počet rozeznatelných obsažených položek snímků a adresářů: 3000 obsažených položek snímků a 300 adresářů.
*5 Celkový společný maximální počet rozeznatelných obsažených položek snímků a adresářů: 999 obsažených položek snímků a 99 adresářů.
*6 Celkový společný maximální počet rozeznatelných obsažených položek snímků a adresářů: 9999 obsažených položek snímků a 300 adresářů.
*7 Celkový společný maximální počet rozeznatelných obsažených souborů a adresářů: 200 obsažených souborů a 300 adresářů.

Slouží k zobrazení informací

Seznam jazyků displeje

| Displej | Jazyk | Displej | Jazyk | Displej | Jazyk |
|---------|---------------|---------|--------------|---------|---------------------|
| ENG | Angličtina | JPN | Japonština | ARA | Arabština/Hindština |
| FRA | Francouzština | CHI | Čínština | HIN | Hindština |
| DEU | Němčina | KOR | Korejština | PER | Perština |
| ITA | Italština | MAL | Malajština | IND | Indonéština |
| ESP | Španělština | VIE | Vietnamština | MRI | Maorština |
| NLD | Holandština | THA | Thajština | BUL | Bulharština |
| SVE | Švédština | POL | Polština | RUM | Rumunština |
| NOR | Norština | CES | Čeština | GRE | Řečtina |
| DAN | Dánština | SLK | Slovenština | TUR | Turečtina |
| POR | Portugalština | HUN | Maďarština | * | Jiné |
| RUS | Ruština | FIN | Finština | | |

Vlastnosti videa

| Displej | Význam |
|---------------------------|-------------------------------|
| MPEG-2/MPEG-4 AVC/VC-1 | Způsob záznamu videa |
| 480/576/720/1080 | Formát videa |
| 24p/50i/60i/50p/60p | Počet snímků videa za sekundu |
| YCbCr4:2:2/YCbCr4:4:4/RGB | Prostor barvy |
| bps (bitů za sekundu) | Přenosová rychlost bitů |

Vlastnosti audia

| Displej | Význam |
|--|-------------------------|
| LPCM/ Digital/ Digital+/ TrueHD/DTS/DTS 96/DTS-HD HI RES/ DTS-HD MSTR/MPEG | Typ signálu |
| kan. (kanál) | Počet kanálů |
| k (kHz) | Vzorkovací kmitočet |
| b (bit) | Počet bitů |
| bps (bitů za sekundu) | Přenosová rychlost bitů |

Seznam kódů jazyka

| Jazyk | Kód | Jazyk | Kód | Jazyk | Kód |
|-------------------|------|-----------------|------|-------------------|------|
| Abcházština: | 6566 | Irština: | 7165 | Rumunština: | 8279 |
| Afarština: | 6565 | Islandština: | 7383 | Ruština: | 8285 |
| Africkánština: | 6570 | Italština: | 7384 | Řečtina: | 6976 |
| Albánština: | 8381 | Japonština: | 7465 | Samojština: | 8377 |
| Amharština: | 6577 | Javánština: | 7487 | Sanskrt: | 8365 |
| Angličtina: | 6978 | Jidiš: | 7473 | Shona: | 8378 |
| Arabština: | 6582 | Jorubština: | 8979 | Sindhi: | 8368 |
| Arménština: | 7289 | Kambodžština: | 7577 | Sinhálština: | 8373 |
| Assaméština: | 6583 | Kannadština: | 7578 | Skotská galština: | 7168 |
| Aymárština: | 6589 | Kašmírština: | 7583 | Slovenština: | 8375 |
| Ázerbájdžánština: | 6590 | Katalánština: | 7665 | Slovinština: | 8376 |
| Barmština: | 7789 | Kazachština: | 7575 | Somálština: | 8379 |
| Baskičtina: | 6985 | Kečuánština: | 8185 | Srbochorvatština: | 8372 |
| Baskirština: | 6665 | Korejština: | 7579 | Srbština: | 8382 |
| Běloruština: | 6669 | Korsičtina: | 6779 | Sundánština: | 8385 |
| Bengálština: | 6678 | Kurdština: | 7585 | Svahilština: | 8387 |
| Bhútánština: | 6890 | Kyrgyzština: | 7589 | Španělština: | 6983 |
| Bihárština: | 6672 | Laotština: | 7679 | Švédština: | 8386 |
| Bretaňština: | 6682 | Latina: | 7665 | Tádžičtina: | 8471 |
| Bulharština: | 6671 | Lingalština: | 7678 | Tagalština: | 8476 |
| Chorvatština: | 7282 | Litevština: | 7684 | Tamilština: | 8465 |
| Čeština: | 6783 | Lotyšština: | 7686 | Tatarština: | 8484 |
| Čínština: | 9072 | Maďarština: | 7285 | Telugština: | 8469 |
| Dánština: | 6865 | Makedonština: | 7775 | Thajština: | 8472 |
| Esperanto: | 6979 | Malabarština: | 7776 | Tibetština: | 6679 |
| Estonština: | 6984 | Malajština: | 7783 | Tigrinijština: | 8473 |
| Faerština: | 7079 | Maorština: | 7771 | Tonga: | 8479 |
| Fidžijsština: | 7074 | Malťština: | 7784 | Turečtina: | 8482 |
| Finština: | 7073 | Maorština: | 7773 | Turkmenština: | 8475 |
| Francouzština: | 7082 | Maráthi: | 7782 | Twi: | 8487 |
| Friština: | 7089 | Moldavština: | 7779 | Ukrajínština: | 8575 |
| Grónština: | 7576 | Mongolština: | 7778 | Urduština: | 8582 |
| Gruzínština: | 7565 | Naurština: | 7865 | Ujiština: | 7982 |
| Guaranština: | 7178 | Němčina: | 6869 | Uzbečtina: | 8590 |
| Gujaratština: | 7185 | Nepálština: | 7869 | Velština: | 6789 |
| Halicština: | 7176 | Norština: | 7879 | Vietnamština: | 8673 |
| Hausa: | 7265 | Paňžábština: | 8065 | Volapük: | 8679 |
| Hebrejština: | 7387 | Paštština: | 8083 | Wolofština: | 8779 |
| Hindština: | 7273 | Perština: | 7065 | Xhosa: | 8872 |
| Holandština: | 7876 | Polština: | 8076 | Zulu: | 9085 |
| Indonéština: | 7378 | Portugalština: | 8084 | | |
| Interlingua: | 7365 | Rétorománština: | 8277 | | |

Glosář

AVCHD

AVCHD je nový formát (standard) pro video kamery s vysokým rozlišením, které lze používat pro záznam a přehrávání snímků HD s vysokým rozlišením.

BD-J

Některé disky BD-Video obsahují aplikace Java, které se nazývají BD-J. S nimi můžete využívat vedle přehrávání normálního videa různé interaktivní vlastnosti.

Bitstream/proud bitů

Jde o digitální formu vícekanálových audio dat (např., 5.1 channel) předtím, než jsou dekodována do různých kanálů.

Deep Colour

Toto zařízení obsahuje technologii HDMI (V.1.4, Content Type) která reprodukuje vyšší gradaci barev (4096 kroků) v případě připojení ke kompatibilnímu televizoru.

Můžete si užívat mimořádně bohatých, přirozených barev s plynulou a detailní gradací a minimálním výskytem barevných pruhů.

[Při připojení k televizi, která nepodporuje Deep Colour, bude reprodukována nižší barevná gradace (256 kroků), bez efektu Deep Colour.

Jednotka automaticky nastaví příslušný výstup, který odpovídá připojené televizi.]

DLNA (Digital Living Network Alliance)

DLNA je standard, díky němuž je digitální elektronika certifikovaná DLNA jednodušší a výhodnější pro použití v domácí síti.8

Dolby Digital

Jedná se o metodu kódování digitálních signálů vyvinutých spol. Dolby Laboratories. Vedle stereo (2 kanály) audia mohou být tyto signály také ve formě multi-kanálového audio.

Dolby Digital Plus

Vícekanálové audio a vyšší kvalita zvuku je umožněna použitím Dolby Digital Plus. BD-Video podporuje až 7.1-kanálový výstup.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II umožňuje přehrávat stereo zdroje 5.1 kanálem.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD je audio formát špičkové kvality, který reprodukuje studiové vzorové audio. BD-Video podporuje až 7.1-kanálový výstup.

Down-mixing

Jedná se o proces remixování vícekanálového audia na některých discích do menšího počtu kanálů.

DTS (Digital Theater Systems/Systémy digitálního kina)

Tento prostorový systém se používá v mnoha kinech. Kanály jsou od sebe dobře odděleny a je tedy možné dosahovat realistických zvukových efektů.

DTS-HD

DTS-HD je vysoce kvalitní vyspělý audio formát používaný v kinech. Předchází zařízení kompatibilní s DTS Digital Surround mohou přehrávat DTS-HD jako audio DTS Digital Surround. BD-Video podporuje až 7.1-kanálový výstup.

DTS-HD High Resolution Audio

Jedná se o formát signálu vytvořený zlepšením předchozích formátů DTS, DTS-ES a DTS 96/24. Je kompatibilní s vzorkovací frekvencí 96 kHz/48 kHz. BD-Video podporuje až 7.1-kanálový výstup.

DTS-HD Master Audio | Essential

Jedná se o bezdrátový formát audia, kompatibilní s formátem 96 kHz/7,1 -k. a 192 kHz/2 -k. nebo nižším. S použitím kódovací technologie pro bezdrátová audia umožňuje také důvěryhodnou reprodukci původního audia master. BD-Video podporuje až 7.1-kanálový výstup.

Dynamický rozsah

Dynamický rozsah je rozdíl mezi nejnižší úrovní zvuku slyšitelné nad hlukem zařízení, a nejvyšší úrovní zvuku před bodem, kdy dochází k jeho deformaci. Komprese dynamického rozsahu znamená redukcí mezery mezi nejhlasitějšími a nejtisšími zvuky. V praxi to znamená, že můžete poslouchat při nízké hlasitosti, přesto však jasně slyšíte dialog.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface – multimediální rozhraní s vysokým rozlišením)

HDMI je digitální rozhraní pro spotřební elektronické výrobky. Na rozdíl od tradičního připojení přenáší nekomprimované digitální video a audio signály na jediném kabelu.

Local storage

Tato oblast paměti slouží jako místo určené pro pod-obsah přehrávání BD-Live na BD-Video.

LPCM (Linear PCM)

Jde o určitý druh formátu PCM.

Jde o nekomprimované digitální signály, podobné signálům na CD.

PCM (Pulse Code Modulation)

Tento formát převádí analogové audio na digitální audio a umožňuje poslech digitálního audia bez jakýchkoli potíží.

P4HD (Pixel Precision Progressive Processing for HD)

Tento procesor využívá jedinečného algoritmu Panasonic. Je podporováno různé zpracování, včetně vyšší konverze skenovacího televizního formátu z vrstveného na progresivní a vyšší konverze video signálu se standardním rozlišením (480i nebo 576i) na 1080 Video se signálem vysokého rozlišení. Proto tato jednotka umí pro připojenou televizi zajišťovat video optimálního rozlišení.

x.v.Colour™

x.v.Colour™ je název přístrojů kompatibilních s formátem xVCC, mezinárodní normou pro rozšířenou barvu ve filmech, které splňují pravidla pro přenos signálů.

Můžete sledovat živé barvy v širší barevné škále, které zprostředkují realističtější obraz při připojení k televizi, která podporuje x.v.Colour™ s kabelem HDMI.

24p

Jedná se o progresivní obraz, zaznamenaný rychlostí 24 snímků za sekundu (film). Mnoho filmů ve formátu BD-Video je zaznamenáno rychlostí 24 snímků/sekundu v souladu s filmovými materiály.

Technické údaje

ZÁKLADNÍ

| | |
|--|-------------------------|
| Příkon: | 100 W |
| Spotřeba energie v pohotovostním režimu | |
| BT735 BT330 | Asi 0,1 W |
| BT230 | Asi 0,2 W |
| Napájení: | AC 220 V - 240 V, 50 Hz |

| | |
|---------------------------------------|---|
| iPod/iPhone Konektor: | DC OUT 5 V 500 mA MAX |
| Konektor pro BEZDRÁTOVOU SÍŤ: | DC OUT 5 V 500 mA |
| (Standard USB 2.0) | |
| Rozměry (Š×H×V): | 430 mm×54 mm×287 mm |
| Hmotnost: | Asi 3,1 kg (rozměry a hmotnost nezahrnují reproduktory) |
| Provozní teploty: | 0 °C - 40 °C |
| Vlhkost prostředí při provozu: | 35 % - 80 % RH (bez kondenzace) |

SEKCE ZESILOVAČŮ

| | |
|--|----------------------|
| RMS TTL POWER OUTPUT: | 1000 W |
| 1 kHz, 10 % celkové harmonické zkreslení | |
| FRONT: | 125 W na kanál (3 Ω) |
| CENTER: | 250 W na kanál (6 Ω) |
| SURROUND: | 125 W na kanál (3 Ω) |
| 100 Hz, 10 % celkové harmonické zkreslení | |
| SUBWOOFER: | 250 W na kanál (6 Ω) |

| | |
|---|----------------------|
| DIN TTL POWER OUTPUT: | 590 W |
| 1 kHz, 1,0 % celkové harmonické zkreslení | |
| FRONT: | 90 W na kanál (3 Ω) |
| CENTER: | 115 W na kanál (6 Ω) |
| SURROUND: | 90 W na kanál (3 Ω) |
| 100 Hz, 1,0 % celkové harmonické zkreslení | |
| SUBWOOFER: | 115 W na kanál (6 Ω) |

SEKCE FM TUNERU

| | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Předvolená paměť: | 30 stanic |
| Kmitočtový rozsah: | 87,50 MHz - 108,00 MHz (po 50 kHz) |
| Anténní koncovky: | 75 Ω (bez vyvážení) |

SEKCE REPRODUKTORŮ

ČEL REPRODUKTORY

| | |
|-----------------------------|---|
| BT735 SB-HF730 | |
| Typ: | 2 WAY 3 SPEAKER Bass-ref. |
| Woofer: | 3,5 cm × 10 cm CONE TYPE × 2 |
| Tweeter: | 2,5 cm SEMI-DOME TYPE |
| Impedance: | 3 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 100 Hz - 30 kHz (−16 dB), 130 Hz - 25 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 255 mm×1023 mm×255 mm |
| Hmotnost: | Asi 2,3 kg |

| | |
|-----------------------------|---|
| BT330 SB-HF330 | |
| Typ: | 1 WAY 1 SPEAKER Bass-ref. |
| Kmitočtový rozsah: | 6,5 cm CONE TYPE |
| Impedance: | 3 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 85 Hz - 25 kHz (−16 dB), 95 Hz - 22 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 100 mm×530 mm×78 mm |
| Hmotnost: | Asi 0,92 kg |

Kompletní sestava s podstavcovou základnou

| | |
|------------------------|-----------------------|
| Rozměry (Š×H×V) | |
| Max: | 255 mm×1020 mm×255 mm |
| Min: | 255 mm×550 mm×255 mm |
| Hmotnost: | Asi 2,3 kg |

| | |
|-----------------------------|---|
| BT230 SB-HF230 | |
| Typ: | 1 WAY 1 SPEAKER Bass-ref. |
| Kmitočtový rozsah: | 6,5 cm CONE TYPE |
| Impedance: | 3 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 105 Hz - 25 kHz (−16 dB), 130 Hz - 22 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 80 mm×118,5 mm×68 mm |
| Hmotnost: | Asi 0,4 kg |

CENTRÁ LÍN REPRODUKTOR

BT735 SB-HC730

| | |
|----------------------|---|
| Typ: | 2 WAY 3 SPEAKER Bass-ref. |
| Woofery: | 3,5 cm × 10 cm CONE TYPE × 2 |
| Tweeter: | 2,5 cm SEMI-DOME TYPE |
| Impedance: | 6 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 100 Hz - 30 kHz (−16 dB), 130 Hz - 25 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 424 mm×59 mm×76 mm |
| Hmotnost: | Asi 1,06 kg |

BT330 BT230 SB-HC230

| | |
|----------------------|--|
| Typ: | 1 WAY 1 SPEAKER Bass-ref. |
| Kmitočtový rozsah: | 6,5 cm CONE TYPE |
| Impedance: | 6 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 79 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 90 Hz - 25 kHz (−16 dB), 115 Hz - 22 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 145 mm×85 mm×71,5 mm |
| Hmotnost: | Asi 0,6 kg |

PROSTOROVÉ REPRODUKTORY

BT735 SB-HS735

| | |
|----------------------|---|
| Typ: | 2 WAY 3 SPEAKER Bass-ref. |
| Woofery: | 3,5 cm × 10 cm CONE TYPE × 2 |
| Tweeter: | 2,5 cm SEMI-DOME TYPE |
| Impedance: | 3 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 100 Hz - 30 kHz (−16 dB), 130 Hz - 25 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 255 mm×1023 mm×255 mm |
| Hmotnost: | Asi 2,3 kg |

BT330 BT230 SB-HS230

| | |
|----------------------|---|
| Typ: | 1 WAY 1 SPEAKER Bass-ref. |
| Kmitočtový rozsah: | 6,5 cm CONE TYPE |
| Impedance: | 3 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 105 Hz - 25 kHz (−16 dB), 130 Hz - 22 kHz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 80 mm×118,5 mm×68 mm |
| Hmotnost: | Asi 0,4 kg |

SUBWOOFER

BT735 BT330 SB-HW330

| | |
|----------------------|---|
| Typ: | 1 WAY 1 SPEAKER (Typ Kelton) |
| Woofery: | 16 cm CONE TYPE |
| Pasivní zřič: | 25 cm |
| Impedance: | 6 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 35 Hz - 180 Hz (−16 dB), 40 Hz - 160 Hz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 180,5 mm×322 mm×351 mm |
| Hmotnost: | Asi 4,6 kg |

BT230 SB-HW480

| | |
|----------------------|---|
| Typ: | 1 WAY 1 SPEAKER Bass-ref. |
| Woofery: | 16 cm CONE TYPE |
| Impedance: | 6 Ω |
| Výstupní tlak zvuku: | 78 dB/W (1 m) |
| Kmitočtový rozsah: | 40 Hz - 220 Hz (−16 dB), 45 Hz - 180 Hz (−10 dB) |
| Rozměry (Š×H×V): | 145 mm×289,5 mm×258 mm |
| Hmotnost: | Asi 2,8 kg |

VIDEO SEKCE

| | |
|--------------------|--|
| Systém signálu: | PAL625/50, PAL525/60, NTSC |
| Výstup videa | |
| Úroveň výstupu: | 1,0 Vp-p (75 Ω) |
| Výstupní konektor: | Pinová zdířka(1 systém) |
| HDMI AV výstup | |
| Výstupní formát: | 480p (525p)/1080i (1125i)/ 720p (750p)/1080p (1125p) |
| Výstupní konektor: | Typ A (19 pin) HDMI (V.1.4, Content Type) Tato jednotka podporuje funkci "HDAVI Control 5". |

Specifikace LASERU

Třída 1 LASEROVÝ VÝROBEK

| | |
|---------------|--|
| Vlnová délka: | 790 nm (CD)/655 nm (DVD)/ 405 nm (BD) |
| Výkon laseru: | Při použití ochranných krytů nedochází k emisi žádného nebezpečného záření |

SEKCE KONCOVEK

USB:

| | |
|------------------|--|
| (přední strana) | USB 2.0, High Speed |
| Výkon portu USB: | Max. 500 mA |
| Bitová rychlost: | Až do 4 Mbps (DivX) |
| (zadní strana) | USB 2.0 (pouze pro bezdrátové adaptéry LAN) |

Ethernet:

Slot na kartu SD: 10BASE-T/100BASE-TX 1 systém

Konektor: 1 systém

BT735 BT330 Kalibrace mikrofону

| | |
|------------|----------------|
| Citlivost: | 100 mV, 4,7 kΩ |
| Terminál: | Mono, 3,5 mm |

Audio vstup

| | |
|------|-----|
| AUX: | × 1 |
|------|-----|

Digitální audio vstup

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| Optický: | × 2 |
| Vzorkovací frekvence: | 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz |
| Audio formát: | PCM, Dolby Digital |

Technické údaje podléhají změnám bez předchozího upozornění.

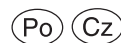
24p 35. 39. 49

ČESKY Index

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--------|--|--|-------------------------------------|--------|-----------------------------|------------|
| A | | | | M | | V | |
| Angle | 34 | | | Manipulace s disky a kartami | 7 | VIERA CAST | 34 |
| Audio | | | | Menu | | VIERA Link "HDAVI Control™" | 31 |
| Atribut | 48 | | | Nastavení | 37 | Vlastnosti | |
| Jazyk | 37 | | | Pop-up | 25 | Statický snímek | 28 |
| Kanal | 34 | | | Přehrávání | 34 | Title | 26 |
| Změna zvuku během přehrávání | 25 | | | MPEG2 | 47 | Vyhledat | 25 |
| AVCHD | 47, 49 | | | MP3 | 47 | X | |
| B | | | | Menu Nastavení | 37 | x.v.Colour™ | 49 |
| BD-J | 49 | | | N | | Z | |
| BD-Live | 26 | | | Na obrazovce | | Ztlumení zvuku | 8 |
| BD-Video Ratings | 37 | | | Jazyk | 38 | | |
| BONUSVIEW | 26 | | | Stavové zprávy | 25 | | |
| C | | | | P | | | |
| Časovače usínání | 8 | | | P4HD | 49 | | |
| Čištění | | | | Playback | | 24p | 35, 39, 49 |
| Disk | 7 | | | AVCHD | 25 | | |
| Hlavní jednotka | 7 | | | DivX | 27 | | |
| Čočka | 7 | | | JPEG | 28 | | |
| D | | | | MPEG2 | 25 | | |
| Deep Colour | 49 | | | MP3 | 27 | | |
| Default Settings | 40 | | | Playback Information Window | 35 | | |
| Dialog Enhancer | 35 | | | Playlists | 23 | | |
| Direct Navigator | 25 | | | Po jednotlivých okénkách | 25 | | |
| DivX | 47 | | | Pomalé přehrávání | 25 | | |
| DLNA | 36 | | | Pop-up menu | 25 | | |
| Dolby Digital Plus | 38, 49 | | | Program v programu | 26 | | |
| Dolby Digital | 38, 49 | | | Progresivní | 35 | | |
| Dolby Pro Logic II | 24, 49 | | | Prohlížení diapozitivů | 28 | | |
| Dolby TrueHD | 38, 49 | | | Proxy Server | 40 | | |
| DTS | 38, 49 | | | Přeskočit | 25 | | |
| DTS-HD | 38, 49 | | | Připojení k přívodní šňůře | 18 | | |
| Dálkový ovladač | | | | Připojení | | | |
| Kód dálkového ovladače | 22 | | | Anténa | 15 | | |
| Používání dálkového ovladače | 7 | | | AUX | 16 | | |
| F | | | | Bezdrátový systém | 14 | | |
| Finalizováno | 11 | | | DVD rekordér | 17 | | |
| Firmware | 21 | | | HDMI | 17 | | |
| Formátování SD karet | 26 | | | iPod/iPhone | 32 | | |
| Funkce Pokračovat v přehrávání | 25 | | | Kabelový box | 17 | | |
| H | | | | OPTICAL IN | 16, 17 | | |
| HDMI | 16, 49 | | | Reproduktor | 15 | | |
| High Clarity Sound | 35, 38 | | | TV | 16 | | |
| I | | | | USB | 22 | | |
| IP adresy | 40 | | | Video rekordér | 17 | | |
| iPod/iPhone | 32 | | | Wireless LAN | 18 | | |
| J | | | | Q | | | |
| Jazyk | | | | Quick Start | 40 | | |
| Audio | 37 | | | R | | | |
| Menu | 38 | | | Radio | 29 | | |
| Na obrazovce | 38 | | | Random play | 35 | | |
| Seznam kódů | 48 | | | Re-master | 35 | | |
| Soundtrack | 34 | | | Repeat play | 35 | | |
| Subtitle | 34, 38 | | | Režim prostorového ozvučení šeptání | 24 | | |
| JPEG | 47 | | | S | | | |
| K | | | | SD karty | 11, 26 | | |
| Kapitola | 26 | | | Soundtrack | 34 | | |
| L | | | | Statický snímek | 28 | | |
| LAN | 18 | | | Stavové zprávy | 25 | | |
| Likvidace produktu | 7 | | | Subtitle | 34 | | |
| Local storage | 49 | | | Surround sound | 24 | | |
| LPCM | 49 | | | | | | |



Panasonic Corporation
Web Site: <http://panasonic.net>



Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsberggring 15, 22525 Hamburg, Germany
© Panasonic Corporation 2010

VQT2Q53-1
F0210SB1030